

**Структурное подразделение государственного бюджетного общеобразовательного учреждения Самарской области средней общеобразовательной школы № 6 городского округа Отрадный Самарской области Детский сад № 10
446300 г. Отрадный Самарской области ул. Отрадная 16 – А, тел: 8 (84661) 2-03-23**

ПРИНЯТО:

Советом

СП Детский сад № 10

Протокол № 2

от «26» 12 2024

УТВЕРЖДАЮ

Руководитель

СП Детский сад № 10

Приказ № 10 от «28» 12 2024

Е.А. Ковригина



**АДАПТИРОВАННАЯ ПАРЦИАЛЬНАЯ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
ТЕХНИЧЕСКОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ**

«Волшебный мир мозаики»

учителя - логопеда

для детей с тяжелыми нарушениями речи

структурное подразделение государственного бюджетного общеобразовательного учреждения Самарской области средней общеобразовательной школы № 6 городского округа Отрадный Самарской области Детский сад № 10

Возраст воспитанников: 5-6лет

Период реализации:

С 01.09.2024 по 31.05.2025

Учитель- логопед:

Леонова Е.М.

Содержание программы

Раздел 1. Комплекс основных характеристик программы.....	3
1.1. Пояснительная записка.....	3
1.2. Цель и задачи программы.....	5
1.3. Содержание программы.....	7
1.4 Учебный план. Содержание учебного плана. Первый год обучения (5-6 лет).....	7
1.4. Планируемые результаты освоения программы....	10
Раздел 2.2.1 Условия реализации программы. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка с ТНР.....	11
2.2.1 Материально –техническое обеспечение	12
2.2. Кадровое обеспечение	12
2. 3 Формы аттестации. Способы проверки результатов освоения программы.....	12
2.3.1 Формы отслеживания и фиксации образовательных результатов.....	12
2.3.2 Формы предъявления и демонстрации образовательных результатов.....	13
2.4 Оценочные материалы.....	13
2.5 Методические материалы.....	15
2.6 Список литературы.....	16
Приложение 1. Алгоритм применения игрового набора «Светочка». Мозаика игровая логопедическая»	17
Приложение 2. Содержание образовательной деятельности. План- конспекты (технологические карты).....	18

Раздел 1. Комплекс основных характеристик программы

1.1. Пояснительная записка

АДОП «Волшебный мир мозаики» - технической направленности ориентирована на удовлетворение индивидуальных потребностей, обучающихся в интеллектуальном развитии, на развитие конструкторских способностей детей старшего дошкольного возраста, формирование и развитие творческих способностей, познавательной и исследовательской активности на базе комплекта «Светочка. Мозаика игровая логопедическая»

Реализация дополнительной программы «Волшебный мир мозаики» позволит сформировать у детей 5-6 лет навыки технического конструирования, элементарные представления конструктивных свойств моделей (жесткости, прочности и устойчивости). Работая индивидуально, взаимодействуя в парах или командами, дети создают модели, проводят элементарные эксперименты.

Актуальность разработанной АДОП «Волшебный мир мозаики» определяется тем, что она в соответствии с концепцией дополнительного образования, утвержденной Распоряжением Правительства РФ от 31.03.2022 г. № 678-р нацелена на «вовлечение детей в создание искусственно-технических и виртуальных объектов».

Новизна программы заключается в исследовательско-технической направленности обучения, которое базируется на новых информационных технологиях, что способствует развитию информационной культуры и взаимодействию с миром технического творчества.

Практическая значимость АДОП заключается в создании специальных условий для поддержки интереса и любознательности детей с ОВЗ, развития у детей способности к решению проблемных ситуаций, анализировать имеющиеся ресурсы, выдвигать идеи, планировать решения и реализовать их, расширять словарный запас ребенка технического и математического содержания.

Программа «Волшебный мир мозаики» разработана с учетом следующих нормативных документов:

- 1.Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273 «Об образовании в Российской Федерации»;
- 2.ПРИКАЗ от 27 июля 2022 г. № 629 "Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам";
- 3.Постановление главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи";
4. Постановление главного государственного санитарного врача РФ от 28 января 2021 года № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания";
- 5.Распоряжение Правительства РФ от 31.03.2022 г. № 678-р «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года»;

АДОП построена на следующих принципах:

- Поддержка разнообразия детства.
- Сохранение уникальности и самооценности детства как важного этапа в общем развитии человека.
- Позитивная социализация ребенка.
- Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия педагогических работников и родителей (законных представителей), педагогических работников и обучающихся.
- Содействие и сотрудничество обучающихся и педагогических работников, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.
- Сотрудничество Организации с семьей. Семья приобщается к активному участию в развитии ребенка, отрабатывают и закрепляют навыки и умения, полученные на занятиях, по возможности помогают изготавливать пособия (заготовки) для будущих занятий.
- Возрастная адекватность образования, подбор содержания и методов дополнительного образования в соответствии с возрастными особенностями обучающихся.

Специфические принципы и подходы к формированию АДОП для детей с ТНР

- Индивидуализация содержания АДОП: построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса и учитывает интересы, мотивы, способности и психофизические особенности детей с ТНР.
- Развивающее вариативное образование: принцип предполагает, что содержание образования предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом зон актуального и ближайшего развития ребенка, что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка.
- Полнота содержания АДОП определяется направленностью дополнительного образования, с учетом психофизических особенностей детей с ТНР, состояния здоровья, потенциальных возможностей обучающихся, содержание реализуется посредством различных видов детской активности. Данный принцип ориентирует на подбор и использование в работе таких методов, приемов, форм работы и лексического материала, которые соответствуют разным возрастным возможностям обучающихся.

Возрастные особенности детей старшего дошкольного возраста.

Учет особенностей психофизического развития детей с ТНР.

Дети 5-6 лет с ТНР способны с помощью педагога систематизировать, классифицировать и группировать процессы, явления, предметы, иногда допускают ошибки в анализе причинно-следственных связей, поэтому ведущая роль в показе образца отводится педагогу, а затем по аналогии действуют самостоятельно. Дети с удовольствием воспринимают любую новую информацию, имеют элементарный запас сведений и знаний об окружающем мире, быте, жизни. Дети под руководством педагога способны к произвольному вниманию и произвольному запоминанию (умеют принять и самостоятельно поставить задачу и проконтролировать ее выполнение при запоминании как наглядного, так и словесного материала. Количество одновременно воспринимаемых объектов 1-2. У детей 5-7 лет преобладает непроизвольная память, продуктивность непроизвольной памяти резко повышается при активном восприятии. Для них наиболее характерно наглядно-образное и действенно-образное мышление.

Дети с тяжелыми нарушениями речи - это особая категория детей с отклонениями в развитии, у которых сохранен слух, первично не нарушен интеллект, но есть значительные речевые нарушения, влияющие на становление психики. К тому же у этих детей могут быть особенности слухового восприятия, слухоречевой памяти и словесно-логического мышления. Внимание детей с речевыми нарушениями характеризуется неустойчивостью, трудностями включения, переключения, и распределения. У этой категории детей наблюдается сужение объема внимания, быстрое забывание материала, особенно вербального (речевого), снижение активной направленности в процессе припоминания последовательности событий, сюжетной линии текста. Многим из них присущи недоразвитие мыслительных операций, снижение способности к абстрагированию, обобщению. Детям с речевой патологией легче выполнять задания, представленные не в речевом, а в наглядном виде. Большинство детей с нарушениями речи имеют двигательные расстройства разной степени выраженности. Они моторно неловки, неуклюжи, характеризуются импульсивностью, хаотичностью движений. Дети с речевыми нарушениями быстро утомляются, имеют пониженную работоспособность. Они долго не включаются в выполнение задания. Отмечаются отклонения и в эмоционально-волевой сфере. Им присущи нестойкость интересов, пониженная наблюдательность, сниженная мотивация, замкнутость, негативизм, неуверенность в себе, повышенная раздражительность, агрессивность, обидчивость, трудности в общении с окружающими, в налаживании контактов со своими сверстниками.

1.2. Цель и задачи программы

Цель программы: Повысить речевую активность ребенка, поддержать его познавательный интерес и положительный эмоциональный настрой на занятии, подготовить речь ребенка к обучению в школе, по средству Мозаики игровой логопедической.

Задачи программы:

- Развивать у детей звуковую структуру речи;
- Обогащать, закреплять и активизировать словарь;
- Формировать грамматический строй речи, её связности при построении развёрнутого высказывания;
- Развивать связную речь, грамматически правильную диалогическую и монологическую речь;
- Воспитывать интерес к художественному слову;
- Развивать познавательно-исследовательскую деятельность и логические способности, мелкую моторику.
- Подготовить к обучению грамоте в школе.

1.3. Направления коррекционной работы

1 направление: коррекция нарушений движений артикуляционного аппарата, дыхательной и голосовой функций. Артикуляционная гимнастика «Фруктовая корзинка» - развитие подвижности артикуляционного аппарата. Лексическая тема «Фруктовая корзина».

Содержание совместной деятельности следующее:

1) Ребенок выкладывает на рабочем поле корзинку.

2) Ребенок выполняет упражнения, одновременно складывая в корзинку фрукты.

«Яблоки» - широко открыть рот. «Вишни» - открыть рот, округлить губы, закрыть рот. «Лимон» - сжать губы и наморщить нос. «Банан» - губы

сомкнуты и растянуты в улыбке. «Сливы» - открыть рот, губы округлить как овал.

«Корзинка» - открыть рот, поднять вверх боковые края языка «чашечка».

2 направление: развитие мелкой моторики. Игра «Мимоза» - составление мозаики из мелких деталей на рабочем поле.

3 направление: расширение номинативного словаря. Лексическая тема «Лес». Упражнение «Мы в лес пришли. Что в лесу мы нашли?» - употребление существительных В.п. мн.ч.. Перед ребенком лежат части набора и реальные объекты из которых ребенок самостоятельно или с помощью взрослого выбирает те из которых можно составить гриб, желудь. Определить какая фигура похожа на ягоду, какая - на орех. Логопед задает вопрос и побуждает ребенка к ответу словом. (Уровень сложности * (не говорящие дети)).

4 направление: развитие словоизменения и словообразования в экспрессивной речи. Лексическая тема «Туалетные принадлежности». Игра «Что в ладошках?» - образование прилагательных ср.р., обозначающих форму предмета. Задача: определить на ощупь по деталям набора объекта. Взрослый держит в закрытых лодочкой ладонях детали набора (круг, овал, квадрат). Не раскрывая ладоней, перекладывает деталь в сложенные лодочкой руки ребенка и предлагает назвать его форму. Игра «Разноцветное мыло» - образование прилагательных среднего рода, обозначающих цвет предмета. В шкафчике три полки, на каждой полке лежит мыло, надо помочь Мите разложить мыло. Ребенок выбирает соответствующее образцу мыло и сопровождает свои действия фразами: « На нижней полке лежит розовое мыло, и т.д.

5 направление: 1) развитие грамматического строя речи. Лексическая тема «Домашние животные», упражнение «Что делает кошка?» - закончить предложения дополнением, выраженным существительным в форме Тв.п. мн.ч.

- Кошка катает клубок ... лапками.

- Кошка кусает клубок зубками.

- Кошка слушает бабушку ушками.

6 направление - обучение грамоте. Формирование навыка определения границ слова: выложить схему предложения и ответить на вопрос: «Сколько слов в предложении?» - полным ответом. (Кошка катает клубок лапками).

7 направление: коррекция нарушений фонетической стороны речи. Звук «С». Лексическая тема ««Домашние животные», упр. «Миски для кисок» - ребенок выкладывает мозаичную картинку и составляет предложения:

- У серой киски серая миска, и т. д.

8 направление: развитие связной речи. Лексическая тема «Птицы». Заучивание наизусть стихотворения «Сорока». Ребенок выкладывает изображение сороки.

Сорока.

- Вот летит сорока, Сорока-белобока. Крошки хлебные нашла, Клювом быстро собрала.

Основной формой организации деятельности детей и методом образовательной работы является игра и игровые занятия и упражнения можно использовать в соответствии с индивидуальными возможностями и способностями детей. Обучение детей качественному взаимодействию друг с другом и с взрослым в процессе игры с использованием игровой мозаики должно быть постепенным, осмысленным и планомерным.

Я использую дифференцированный подход в выборе заданий, так как предлагаемые задания имеют разный уровень сложности. Для этого в технологических картах выделена специальная графа, учитывающая уровень особых образовательных потребностей детей с ОВЗ, -

«Уровень сложности». В ней с помощью условных обозначений определена степень доступности заданий для определенной категории детей:

*задание для детей 3-7 лет с легкой умственной отсталостью и ОНР (1-й уровень развития речи) с применением средств поддерживающей коммуникации (пиктограммы) с учетом уровня сложности выполнения мозаичного изображения;

**задание для детей 3-5 лет ОНР (2-й уровень развития речи) с учетом уровня сложности выполнения мозаичного изображения;

***задание для детей 5-7 лет с ОНР (3-й уровень развития речи), ФФН, ФН и нормой речевого развития для совершенствования навыков самостоятельной речи и звукового анализа.

И в то же время при наличии игрового «набора Светочка. Мозаика игровая логопедическая» игровой потенциал можно расширить. Например, для младшего возраста и детей с интеллектуальными и познавательными нарушениями я добавила более простые рабочие поля с контуром или тенью фигур, где надо подобрать фигуру и наложить на поле, а детям, которые легко справляются с заданиями усложнить их поэтапным выполнением по схеме или, например, пересказ сказки с одновременным наложением мозаики. Или для автоматизации поставленных звуков в речи детей, заучивание скороговорок и придумывание для них сюжета, выполненного мозаикой логопедической.

1.4 Содержание АДОП. Учебный план.

1.4.1 Учебно-тематический план работы учителя-логопеда с детьми 5-6 лет с ТНР

№ п/п	Месяц, неделя	Лексические темы (тематические дни)	Цель	Рабочие поля
4.	4-я неделя сентября	Игрушки	Коррекция нарушений фонетической стороны речи. Звуковой анализ.	В театре у Петрушки (цветное) В театре у Петрушки (черно- белое)
5.	1-я неделя октября	Овощи	Формирование кинестетической и кинетической основы движений в процессе развития общей ручной моторики	Огород (цветное) Огород (черно-белое)
6.	2-я неделя октября	Овощи	Развитие словоизменения и Словообразования в экспрессивной речи. Коррекция нарушений фонетической стороны речи.	Урожай овощей (цветное) Урожай овощей (черно-белое)

7.	3-я неделя октября	Фрукты	Формирование кинестетической и кинетической основы движений в процессе развития общей ручной моторики	Фруктовая корзинка (цветное) Фруктовая корзинка (черно-белое)
8.	4-я неделя октября	Фрукты	Развитие словоизменения и Словообразования в экспрессивной речи. Коррекция нарушений фонетической стороны речи.	В саду(цветное) В саду(черно-белое)
9.	1-я неделя ноября	Посуда	Коррекция нарушений фонетической стороны речи. Развитие связной речи.	Чаепитие (цветное) Чаепитие (черно-белое)
10.	2-я неделя ноября	День пожилого человека	Коррекция нарушений движений артикуляционного аппарата, дыхательной и голосовой функции. Обучение грамоте.	В гостях у бабушки (цветное) В гостях у бабушки (черно-белое)
11.	3-я неделя ноября	Мой дом	Развитие связной речи. Обучение грамоте.	На стройке (цветное) На стройке (черно-белое)
12.	4-я неделя ноября	Продукты питания	Формирование кинестетической и кинетической основы движений в процессе развития общей ручной моторики	За грибами
13.	1-я неделя декабря	Зима	Коррекция нарушений фонетической стороны речи. Развитие грамматического строя речи. Обучение грамоте.	Зимняя прогулка(цветное)
14.	2-я неделя декабря	Зима	Коррекция нарушений движений артикуляционного аппарата, дыхательной и голосовой функции.	Зимняя прогулка (черно- белое)
15.	3-я неделя декабря	Зимующие птицы	Коррекция нарушений движений артикуляционного аппарата, дыхательной и голосовой функции. Развитие связной речи.	Сорока(цветное) Сорока(черно-белое)

16.	4-я неделя декабря	Новогодний праздник	Развитие словоизменения и Словообразования в экспрессивной речи. Коррекция нарушений фонетической стороны речи.	Мешок конфет (цветное) Мешок конфет (черно-белое)
17.	2-я неделя января	Зимние развлечения	Развитие связной речи.	На горке(цветное) На горке(черно-белое)
18.	3-я неделя января	Домашние животные	Развитие предикативного словаря. Развитие связной речи.	Кошки(цветное) Кошки (черно-белое)
19.	4-я неделя января	Дикие животные	Формирование синтаксической структуры предложения. Развитие связной речи.	Белка и лиса(цветное) Белка и лиса (черно-белое)
20.	1-я неделя февраля	Части тела	Развитие словоизменения и словообразования в экспрессивной речи. Коррекция нарушений фонетической стороны речи. Звуковой анализ.	Мальчик Митя (цветное) Мальчик Митя (черно-белое)
21.	2-я неделя февраля	Мой город	Обучение грамоте. Расширение атрибутивного словаря (цвет, длина). Коррекция нарушений фонетической стороны речи.	Город (цветное) Город (черно- белое)
22.	3-я неделя февраля	Наши защитники	Формирование синтаксической структуры предложения. Развитие связной речи.	Морские учения (цветное) Морские учения (черно- белое)
23.	4-я неделя февраля	Семья. Профессии родителей	Формирование синтаксической структуры предложения. Развитие связной речи.	Матрешки (цветное) Матрешки(черно-белое)
24.	1-я неделя марта	Весна	Формирование кинестетической и кинетической основы движений в процессе развития общей, ручной моторики.	Весна(цветное) Весна (черно-белое)
25.	2-я неделя марта	Женские профессии. 8 марта	Коррекция нарушений фонетической стороны речи.	Мимоза (цветное) Мимоза (черно-белое)

26.	3-я неделя марта	Профессии	Развитие словоизменения и словообразования в экспрессивной речи.	Профессии (цветное) Профессии (черно-белое)
27.	4-я неделя марта	Деревья	Коррекция нарушений фонетической стороны речи. Звуковой анализ.	Деревья (цветное) Деревья (черно-белое)
28.	1-я неделя апреля	Транспорт	Развитие словоизменения и словообразования в экспрессивной речи. Обучение грамоте.	Ракета на старте (цветное) Ракета на старте(черно-белое)
29.	2-я неделя апреля	Космос	Обучение грамоте. Расширение атрибутивного словаря (цвет, длина). Коррекция нарушений фонетической стороны речи.	Планеты (цветное) Планеты (черно-белое)
30.	3-я неделя апреля	Перелетные птицы	Коррекция нарушений движений артикуляционного аппарата, дыхательной и голосовой функции. Развитие связной речи.	Сорока (цветное) Сорока (черно-белое)
31.	4-я неделя апреля	Мебель	Развитие предикативного словаря. Развитие словоизменения и словообразования в экспрессивной речи.	Комната(цветное) Комната (черно - белое)
32.	1-я неделя мая	Рыбы.	Формирование синтаксической структуры предложения. Развитие связной речи.	Подводный мир (цветное) Подводный мир (черно-белое)
33.	2-я неделя мая	День Победы.	Развитие словоизменения и Словообразования в экспрессивной речи. Коррекция нарушений фонетической стороны речи.	Танковый биатлон (цветное) Танковый биатлон(черно- белое)
34.	3-я неделя мая	Весна. Насекомые.	Коррекция нарушений фонетической стороны речи. Звуковой анализ.	На лугу
35.	4-я неделя мая	Лето.	Расширение предикативного словаря. Формирование синтаксической структуры предложения.	На рыбалке

36.	1-я неделя июня	Повторение всех ранее пройденных тем.		
Количество учебных недель				36 недель
Количество учебных дней				36 дней
Дата начала и окончание учебного периода				С 25.09.2024г. по 04.06.2025г.

1.4. Планируемые результаты АДОП

Специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения АДОП представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка с ОВЗ к концу освоения АДОП.

Дети 5-6 лет (1 год обучения):

- Сформирована у детей звуковая структура речи; Расширен, обогащен, закреплён и активизирован словарь;
- Сформирован грамматический строй речи, её связности при построении развёрнутого высказывания;
 - Выработан интерес к художественному слову;
 - Выявлена активность и инициатива в познавательно-исследовательской деятельности и в решении логических задач, мелкой моторики;
 - Сформированы элементарные математические умения и навыки.

2.1. Условия реализации программы.

Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка с ТНР

АДОП предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих образование ребенка с ТНР в соответствии с его особыми образовательными потребностями:

1. Личностно-порождающее взаимодействие педагогических работников с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку с ТНР предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и жизненных навыков; учитываются обусловленные структурой нарушенного речезыкового развития особенности деятельности (в том числе речевой), средств ее реализации, ограниченный объем личного опыта.
2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка с ТНР, стимулирование самооценки.
3. Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка с ТНР, с учетом необходимости развития вербальных и невербальных компонентов развития ребенка с ТНР в разных видах игры.
4. Создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка с ТНР и сохранению его индивидуальности.
5. Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной (производящей субъективно новый продукт) деятельности,

то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учетом особенностей развития и образовательных потребностей ребенка с ТНР.

6. Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи.

Особые образовательные потребности обучающихся с ТНР, решение задач: оказание психолого-педагогической помощи, реабилитации (абилитации); предоставление дифференцированной помощи; обеспечение возможности вербальной и невербальной коммуникации для обучающихся с выраженными проблемами коммуникации; воспитание самостоятельности и независимости при освоении доступных видов деятельности; формирование интереса к определенному виду деятельности.

В целях доступности получения дополнительного образования обучающимися с ограниченными возможностями здоровья организации, осуществляющие образовательную деятельность, по адаптированным дополнительным образовательным программам обеспечивают создание специальных условий для получения образования указанными обучающимися, в том числе:

- адаптация содержания теоретического материала в текстовом/аудио-/видеоформате в соответствии с речевыми возможностями обучающихся; создание условий, облегчающих работу с данным теоретическим материалом (восприятие/воспроизведение);
- преимущественное использование методов и приемов демонстрации, показа действий, зрительного образца перед вербальными методами на первоначальном периоде обучения;
- стимуляция речевой активности и коммуникации (словесные отчеты о выполненных действиях, формулирование вопросов, поддержание диалога, информирование о возникающих проблемах);
- обеспечение понимания обращенной речи (четкое, внятное проговаривание инструкций, коротких и ясных по содержанию);
- нормативные речевые образцы (грамотная речь педагога (тренера, инструктора);
- расширение пассивного и активного словаря обучающихся с тяжелыми нарушениями речи за счет освоения специальной терминологии.

2.2.1. Материально-техническое обеспечение:

Организация образовательной деятельности должна проводиться в помещении с хорошим освещением, вентиляцией. Необходимы столы и стулья, соответствующие росту детей, а также:

- Учебное пособие с технологическими картами Волосовец Т.В., Карпова Ю.В.
- Комплект «Светочка. Мозаика игровая логопедическая». (Приложение 1, 2)
- Интернет ресурсы.

2.2.2. Кадровое обеспечение:

Реализацию программы осуществляет Леонова Елена Михайловна, учитель-логопед высшей квалификационной категории, имеющий высшее педагогическое образование, прошедший курсы:

Численность детей в группе не более 12 человек, совместно с общеразвивающей группой. В группу включаются дети с ОВЗ на основе рекомендаций ПМПК.

График занятий:

Занятие проходит малыми подгруппами по 1-2 чел. по 20 мин.

4 занятия в месяц, 36 занятий в год.

2.3 Формы аттестации

(Способы проверки результатов освоения программы).

2.3.1. Формы отслеживания и фиксации образовательных результатов:

Журнал посещаемости, фото работ, грамоты (при наличии конкурсов в образовательной среде).

2.3.2 Формы предъявления и демонстрации образовательных результатов

Онлайн фотовыставка на сайте ДОО, участие в конкурсах, соревнованиях (при наличии в образовательной среде).

2.4. Оценочные материалы

Мониторинг речевого развития

Критерии оценивания

Раздел обследования	Баллы	Критерии оценивания
1. Фонематическая сторона речи		
	4	Звукопроизношение не нарушено;
	3	Нарушено произношение одной группы звуков.
	2	Нарушено произношение двух групп звуков.
	1	Нарушено произношение трёх групп звуков.
	0	Нарушено произношение четырёх и более групп звуков; дефекты звонкости, мягкости; нетрадиционные замены.
2.Слоговой анализ и синтез		
	5	Слоговую структуру слов воспроизводит без ошибок.
	4	Нарушения редки, главным образом в малоизвестных словах.
	3	Нарушения в предложениях. В словах – незначительные.
	2	Нарушения грубые, на уровне слов (упрощения, перестановки, уподобления слогов).
	1	Звукокомплексы, звукоподражания.

	0	Отсутствие.
3. Фонематическое восприятие		
	4	Звуковой анализ и синтез слов сформирован.
	3	Звуковой анализ и синтез слов выполняет с помощью взрослого (интонационное выделение звуков).
	2	Выделяет первый и последний звук в слове. Определяет место звука в слове.
	1	Выделяет звук из ряда других звуков изолированно, в слогах, словах, подбирает картинки на заданный звук.
	0	Не сформирован. Не выполняет ни одного задания.
4.Словарь		
	4	Лексический запас сформирован по возрасту.
	3	Запас в пределах обихода (обычно номинативный словарь, умение подобрать антонимы).
	2	Лексический запас беден. Выполняет только половину заданий.
	1	Лексический запас резко ограничен. Не выполняет и половины заданий.
	0	Лексика отсутствует.
5. Навыки словообразования		
	4	Сформированы соответственно возрасту.
	3	Самокоррекция или коррекция после стимулирующей помощи взрослого.
	2	Только половину заданий на свой возраст выполняет верно.
	1	Выполняет правильно только задания для более младшего возраста, с более трудными не справляется.
	0	Не сформированы. Не может выполнить ни одного задания.
6. Грамматический строй		
	4	Грамматические категории использует без затруднений.
	3	Редкие аграмматизмы.
	2	Ошибки в словообразовании и словоизменении, но типичные.
	1	Ошибки многочисленные, стойкие, специфические аграмматизмы, невозможность

		образовывать формы слов.
	0	Грамматический строй не сформирован.
7. Связная речь		
	4	Без затруднений.
	3	Рассказ бедный. Требуется помощь взрослого, наводящие вопросы. Присутствует некоторая смысловая неточность.
	2	Синтаксические конструкции фраз бедные. Нарушена последовательность в передаче сюжета.
	1	Простая аграмматичная фраза со структурными нарушениями.
	0	Связной речи нет.

2.5 Методические материалы

Наиболее приемлемыми методами в реализации АПОП используются следующие методы: объяснительно-иллюстративный, репродуктивный, частично поисковый, коммуникативный, информационно-коммуникационный; методы контроля и взаимоконтроля.

Также используются многообразные формы обучения: объяснение, беседа, показ с пояснением, демонстрация, упражнения, сюжетно-игровое занятие.

2.6 Список литературы и интернет-источников:

- Волосовец Т.В., Карпова Ю.В., Ананьева И.Н. Мозаика игровая логопедическая на базе игрового набора «Дары Фрёбеля» с технологическими картами: учебное пособие. Самара: Вектор, 2018.
- Граш Н.Е Развивающие игры: практическое пособие для родителей, учителей и воспитателей. Ростов-на-Дону, 2010.
- Ершова Н.В., Аскерова И.В., Чистова О.А. Занятия с дошкольниками, имеющими проблемы познавательного и речевого развития. Младший дошкольный возраст. СПб: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2011.
- Карпова Ю.В., Кожевникова В.В., Соколова А.В. Использование игрового набора «Дары Фрёбеля» в образовательной области «Речевое развитие»: метод.рекомендации/под общ.ред. В.В. Кожевниковой. М.: ООО «Издательство «ВАРСОН»», 2014; Самара: ООО «ТД «Светоч»»,2014.
- Смирнова Л.Н. Логопедия в детском саду. Занятия с детьми 4-7 лет с общим недоразвитием речи: пособие для логопедов, дефектологов и воспитателей. М.: Мозаика-Синтез, 2008.

**Алгоритм применения игрового набора «Светочка». Мозаика игровая
логопедическая»**



Содержание образовательной деятельности

План- конспекты (технологические карты)

4 –неделя Сентября.

Лексическая тема: Игрушки

Направление	Рабочее поле	Игры и упражнения	Содержание совместной деятельности	Уровень сложности
Развитие понимание речи и лексико-грамматических средств языка	В театре у Петрушки (цветное) В театре у Петрушки (черно-белое)	<i>Игра « Раз, два, три- про –театр расскажи»</i> <i>Упражнение «Закончи предложение»</i>	Педагог показывает детям цветное рабочее поле «В театре у Петрушки», предлагает послушать приглашение в кукольный театр и выложить части театра на рабочем поле: занавес, сцена. <i>В кукольном театре есть занавес, сцена, декорации. На сцене выступают артисты-куклы.</i> <i>Я - весёлая игрушка.</i> <i>А зовут меня Петрушка.</i> <i>В свой театр приглашаю.</i> <i>Веселить всех обещаю.</i> Педагог предлагает закончить по смыслу предложение. <i>В руке у Петрушки звонкая... погремушка.</i> <i>В руке у Петрушки сладкая.... ватрушка.</i> <i>В руке у Петрушки мягкая... подушка.</i> <i>Вариативное задание</i> Педагог предлагает собрать из набора деталей дополнительные предметы.	*

			Дети выкладывают подушку, погремушку, ватрушку и объясняют свой выбор. (Ватрушка круглая, подушка квадратная, погремушка - шарик на палочке.)	
Развитие самостоятельной развернутой фразовой речи		<i>Игра «Подарки от сказочных героев»</i> <i>Упражнение «Куда положили»</i>	Педагог сообщает, что Петрушка празднует День театра. К нему приходят герои сказок и приносят угощение. <i>Кто к Петрушке придёт? Что в подарок принесёт?</i> Педагог предлагает подумать, что принесет Маша из сказки «Маша и медведь», Коза из сказки «Волк и семеро козлят». Дети составляют предложения с предлогом «В». <i>В гости Маша пришла, пирожки принесла.</i> <i>В гости Козочка пришла, молоко принесла.</i> <i>В гости Курочка пришла, яичко принесла.</i> <i>Маша положила пирожки в короб.</i> <i>Коза налила молоко в чашку.</i> <i>Курочка положила яичко на блюдечко.</i> <i>Вариативное задание</i> Педагог предлагает детям справа от Петрушки «поставить» на сцене угощение: пирожки в коробе, молоко в чашке, яичко на блюдечке	**
Подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения		<i>Исправь ошибку. Выделение согласных в слове.</i>	Педагог предлагает детям выложить из деталей мозаики буквы «Ф», «Ш». <i>Петрушка на спектакль приглашает, а как правильно пишется слово «афиша», не знает.</i> Педагог спрашивает: «Почему мы не можем прочитать слово "афиша"?» (Потому что пропущены	**

			гласные буквы.) И предлагает исправить слово (вставить гласные буквы «А», «И», «А»).	
			Дети читают слово «АФИША»	
Развитие произносительной стороны речи		Автоматизация звука во фразовой речи. Звук «С». Звук «Л».	<i>День хороший за окном!</i> <i>На спектакль мы идём.</i> <i>В театре представление, всем на удивление.</i> <i>Занавес открывается, сцена появляется.</i> <i>Вот на сцене колобок по тропинке катится.</i> <i>От медведя он ушёл, а вот с лисой не справится.</i> <i>К кузнецу пришел волчок: сделай тонким голосок.</i> <i>Маша по лесу гуляла, там грибы в корзинку собирала.</i> Педагог предлагает детям справа от Петрушки собрать из деталей мозаики колобка с лисой, волка, Машу с корзинкой. <i>Вариативное задание</i> Педагог предлагает детям собрать из деталей мозаики на дополнительном поле (коврике) героев из других сказок. Дети выбирают из набора необходимые детали и выкладывают предметы, опираясь на образец (реалистичную картинку, фото), или самостоятельно. Затем дети обсуждают постройки, анализируют, что хотели сделать и что получилось. Рассказывают, какие детали мозаики использовали.	***

Развитие внимания, памяти, логического мышления		Игра «Что в ладошках»	Педагог держит в закрытых «лодочкой» ладонях детали набора, символизирующие определённый объект. Не раскрывая ладоней, перекладывает детали в сложенные «лодочкой» руки ребёнка и предлагает на ощупь определить, что у него в руках	***
Воспитательное направление		Коммуникативная ситуация	Педагог проводит беседу с детьми о правилах поведения в театре.	**

1 –неделя Октября.

Лексическая тема: Овощи

Направление	Рабочее поле	Игры и упражнения	Содержание совместной деятельности	Уровень сложности
Развитие произносительной стороны речи	Огород (цветное) Огород (черно-белое)	Артикуляционная гимнастика «Овощи»	Педагог демонстрирует детям цветное поле «Огород» и предлагает выполнить упражнения артикуляционной гимнастики. Упражнение № 1 «Огород» <i>В огороде аромат: базилик, укроп, томат</i> <i>Носом сильно мы вдыхаем, запах каждый различаем.</i> Вдох и выдох носом. Упражнение № 2 «Грядка» <i>На широких грядках овощи в порядке. Замечательно растут чеснок, морковь, лук.</i> Упражнение № 3 «Спелые овощи» <i>Созревают «толстячки» - капуста, тыквы, кабачки.</i> <i>«Надуть» щёки, удерживать 3-5 сек.</i> Упражнение № 4 «Морковка»	*

			Длинный нос в земле сырой спрятала я ловко, Я оранжевого цвета и зовусь морковка. Выдвинуть напряжённый узкий язык изо рта. Упражнение № 5 «Копаем картошку» Лопату взяли, картошки накопили. Рот открыт, широкий язык поднимать к верхней губе. Упражнение № 6 «Огурец» Спелый огуречик нарежу я колечками, немного посолю и маму угощу. Рот открыт, язык выдвинут изо рта. Кусаем зубами язык. Упражнение № 7 «Прощание» В огороде хорошо, мы придём сюда ещё! Открывать и закрывать рот. Вариативное задание Педагог предлагает детям выложить из деталей мозаики овощи, о которых говорило в артикуляционной гимнастике	
Развитие понимание речи. Расширение словаря и лексико-		Игра «Загадку отгадай – овощ называй»	Педагог демонстрирует детям цветное рабочее поле «Огород» и обращается к ним с предложением: «В огород мы пришли. Что на грядках нашли? Загадку отгадай, овощ называй!» Длинный нос в земле сырой Спрятала я ловко. Я оранжевого цвета И зовусь... (Морковка.)	

грамматических средств языка		Упражнение «Назови огородный инвентарь»	<i>Он зелёный и мясистый Он на кустике висит И как будто говорит: Подожди ещё, дружок, Покраснею, дай мне срок. Вот тогда ты не зевай! И быстрее меня срывай! (Помидор.)</i> <i>Вариативное задание</i> Педагог предлагает детям, опираясь на рабочее поле с контурными изображениями «Огород», выложить на грядках другие овощи (репа, цветная капуста, жёлтые помидоры, лук). <i>Про какой овощ мы говорим «кочан», «головка», «кисть»? (Кочан капусты, головка лука, кисть помидоров.)</i>	
Развитие самостоятельной развернутой фразовой речи		Игра «Собираем урожай»	Педагог демонстрирует детям цветное рабочее поле «Огород» и предлагает выложить по образцу из деталей мозаики огород. Затем произносит рифмованную инструкцию. Ребёнок называет овощ и выкладывает его на рабочее поле («кладёт в ведро»). Я ведёрко беру. В огород я иду. Огурец я беру И в ведёрко кладу. После того как все овощи будут выложены, подводятся итоги: что лежит в ведре. В ведре лежат овощи: два помидора, две морковки, одна капуста, одна луковица, две свёклы.	**

Подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения		Упражнение «Найди место звука в слове»	Педагог предлагает «достать из ведра» овощи, в названиях которых есть звук «Р» (морковь, помидор, огурец). С помощью палочек и фишек показать место звука «Р» в слове (начало, середи-на, конец)	**
Развитие внимания, памяти, логического мышления		Ритмический ряд. Развитие моторики. Координация речи и движений.	Педагог предлагает выложить на небольшом расстоянии друг от друга круги (овалы) зелёного, фиолетового, красного цветов и продолжить последовательность (2, 4 раза). Выполняется последовательность движений руки с продвижением слева направо в координации с речью. 1. Ребро, ладонь, кулак. И всё быстрее делай так. 2. Кабачок, свёкла, томат. 3. Ат - от - ут, тут овощи растут.	***
Воспитательное направление		Коммуникативная ситуация	Педагог проводит беседу с детьми о традиции некоторых семей заготавливать овощи на зиму (консервировать, сушить, морозить и пр.). Обогащает представления детей о необходимости оказания посильной помощи в труде родным и близким	**

2 –неделя Октября.

Лексическая тема: Овощи

Направление	Рабочее поле	Игры и упражнения	Содержание совместной деятельности	Уровень сложности
-------------	--------------	-------------------	------------------------------------	-------------------

Развитие произносительной стороны речи	Урожай овощей (цветное) Урожай овощей (черно-белое)	Артикуляционная гимнастика «Овощи»	Педагог демонстрирует детям цветное поле «Огород» и предлагает выполнить упражнения артикуляционной гимнастики. Упражнение № 1 «Огород» <i>В огороде аромат: базилик, укроп, томат Носом сильно мы вдыхаем, запах каждый различаем. Вдох и выдох носом.</i> Упражнение № 2 «Грядка» <i>На широких грядках овощи в порядке. Замечательно растут чеснок, морковка, лук.</i> Упражнение № 3 «Спелые овощи» <i>Созревают «толстячки» - капуста, тыквы, кабачки. «Надуть» щёки, удерживать 3-5 сек.</i> Упражнение № 4 «Морковка» <i>Длинный нос в земле сырой спрятала я ловко, Я оранжевого цвета и зовусь морковка. Выдвинуть напряжённый узкий язык изо рта.</i> Упражнение № 5 «Копаем картошку» <i>Лопату взяли, картошки накопили. Рот открыт, широкий язык поднимать к верхней губе.</i> Упражнение № 6 «Огурец» <i>Спелый огуречик нарежу я колечками, немного посолю и маму угощу. Рот открыт, язык выдвинут изо рта. Кусаем зубами язык.</i> Упражнение № 7 «Прощание» <i>В огороде хорошо, мы придём сюда ещё! Открывать и закрывать рот.</i>	*
---	--	--	---	----------

			<i>Вариативное задание</i> <i>Педагог предлагает детям выложить из деталей мозаики овощи, о которых говорило в артикуляционной гимнастике</i>	
Развитие понимание речи. Расширение словаря и лексико-грамматических средств языка		<i>Упражнение «Назови огородный инвентарь»</i>	Для того чтобы собрать хороший урожай, за овощами нужно ухаживать: вовремя поливать, рыхлить. А когда придёт время собирать, понадобится специальный инвентарь для аккуратного сбора. Педагог предлагает детям выбрать необходимые детали мозаики и собрать из них лейку, шланг, лопату, нож, ножницы. Инвентарь нам пригодится в огороде потрудиться: лопата, грабли, тяпка, лейка, шланг, ведро и тачка. Дети выбирают из набора необходимые детали и выкладывают предметы, опираясь на образец (реалистичную картинку, фото), или самостоятельно.	
Развитие самостоятельной развернутой фразовой речи		<i>Игра «Собираем урожай»</i>	Педагог предлагает детям, используя рабочее поле с контурными изображениями «Урожай овощей», «положить в ведро» другие овощи: баклажан, перец, чеснок, цветную капусту	<i>**</i>
Подготовка к овладению элементарными		<i>Упражнение «Найди место звука в слове»</i>	Педагог обращает внимание детей, что в ведре не оказалось овощей, название которых начинается на «Р». Предлагает вспомнить эти овощи (редис, репа) и выложить их из деталей мозаики	<i>**</i>

навыками письма и чтения				
Развитие внимания, памяти, логического мышления		<i>Ритмический ряд. Развитие моторики. Координация речи и движений.</i>	Педагог предлагает выложить на небольшом расстоянии друг от друга круги (овалы) зелёного, фиолетового, красного цветов и продолжить последовательность (2, 4 раза). Выполняется последовательность движений руки с продвижением слева направо в координации с речью. 1. Ребро, ладонь, кулак. И всё быстрее делай так. 2. Кабачок, свёкла, томат. 3. Ат - от - ут, тут овощи растут.	***
Воспитательное направление		Коммуникативная ситуация	Педагог проводит беседу с детьми о традиции некоторых семей заготавливать овощи на зиму (консервировать, сушить, морозить и пр.). Обогащает представления детей о необходимости оказания посильной помощи в труде родным и близким	**

3 –неделя Октября.

Лексическая тема: Фрукты

Направление	Рабочее поле	Игры и упражнения	Содержание совместной деятельности	Уровень сложности
Коррекция нарушений движений артикуляционного	Фруктовая корзинка (цветное) Фруктовая корзинка (черно-	<i>Артикуляционная гимнастика «Фруктовая корзинка» Развитие</i>	Логопед предлагает ребенку выложить на рабочем поле с помощью воспитателя корзинку. Далее предлагает выполнить упражнения артикуляционной гимнастики, одновременно складывая в корзинку фрукты.	*

аппарата, дыхательной и голосовой функции	белое)	<i>подвижности артикуляционного аппарата</i>	Упражнение №1 «Яблоки» Широко открывать рот. -Красные яблоки в корзинке лежат, в ротики детишек попасть они хотят. Упражнение № 2 «Вишни» Открыть рот, округлить губы, закрыть рот. -Маленькие вишенки в корзинке лежат. В ротики детишек попасть они хотят. Упражнение №3 «Лимон» Сжать губы, наморщить нос. -Желтый, желтенький лимон, очень, очень кислый он. Упражнение № 4 «Банан» Губы сомкнуты и растянуты в улыбке. -Улыбнулся нам банан. Улыбнись банану сам. Упражнение № 5 «Слива» Открыть рот. Поднять верхний и боковые края языка (чашечка). -Синие сливы в корзинку положили.	
Расширение предикативного словаря. Развитие грамматического строения речи		Игра с движениями «В саду» Имитация действий в соответствии с текстом. Понимание (употребление) глаголов 1 лица ед. ч.	Взрослый предлагает ребенку послушать стихотворение и выложить сюжетную картинку из деталей набора. Уровни сложности: 1-4 1.Выкладывает элементы изображений с помощью взрослого. 2.Выкладывает элементы изображений самостоятельно путем наложения элементов на схему. 3.Выкладывает элементы изображений самостоятельно путем зрительного соотнесения с образцом-схемой.	**

			4.Выкладывает элементы изображений самостоятельно в соответствии с текстом. -В сад я к яблоне иду (<i>шагать на месте</i>). -Яблоко я достаю (<i>поднять руку вверх, встать на носочки</i>). -Яблоко несу домой (<i>шагать на месте, ладони соединить над головой «крышей»</i>). -Мамочке подарок мой (<i>выдвинуть руки вперед, ладонями вверх</i>).	
Формирование кинестетической и кинетической основы движений в процессе развития общей ручной моторики		Упражнение «Яблоки» Формирование навыка указательного типа хватания	Вариант 1. Взрослый предлагает ребенку собрать яблоки, поднимая их со стола указательным и большим пальцами. Вариант 2. Взрослый проговаривает рифмованный текст, выделяя голосом ударный звук, и предлагает ребенку пинцетным захватом брать «яблоки» в предлагаемом ритме. Ребенок произносит слова и «ест яблоки»: -Красные спелые яблоки висят, в ротик детишек попасть они хотят.	* **
Развитие словоизменения и словообразования в экспрессивной речи		Дидактическая игра «Сколько?» Согласование числительного с существительными женского и среднего рода	Логопед кладет в ладошку ребенка 3-5 кружков синего цвета. Ребенок выкладывает круги на стол, одновременно проговаривая: -Одна слива, две сливы и т.д. <i>_Спелые сливы в корзинку положили. Не ленись, не зевай! Сколько слив? Посчитай!</i> Вариант игры «Что в ладошках?» Задача: определить на ощупь 1, 2, 3 предмета. Взрослый держит в закрытых лодочкой ладонях детали, символизирующие яблоки, бананы, вишни. Не	**

			раскрывая ладоней, перекладывает детали в сложенные лодочкой руки ребенка и предлагает на ощупь определить, сколько яблок упало. - Яблоки упали- в ладошки попали. Не ленись, не зевай! Сколько яблок? Посчитай!	
Коррекция нарушений фонетической стороны речи		Дифтонг «Я»	На речевом материале игр и упражнений.	***
Воспитательное направление		Коммуникативная ситуация	Педагог проводит беседу с детьми о традиции некоторых семей трудиться на даче или в деревне, выращивать овощи и фрукты. Обогащает представления детей о необходимости оказания посильной помощи в труде родным и близким. Педагог побуждает детей к диалогу «Что растёт в моем саду.	**

4 –неделя Октября.

Лексическая тема: Фрукты

Направление	Рабочее поле	Игры и упражнения	Содержание совместной деятельности	Уровень сложности
Развитие произносительной стороны речи	В саду(цветное) В саду(черно-белое)	Артикуляционная гимнастика «В саду»	Логопед предлагает ребенку выложить на рабочем поле с помощью воспитателя корзинку. Далее предлагает выполнить упражнения артикуляционной гимнастики, одновременно складывая в корзинку фрукты. Упражнение №1 «Яблоки» Широко открывать рот.	*

			-Красные яблоки в корзинке лежат, в ротики детишек попасть они хотят. Упражнение № 2 «Вишни» Открыть рот, округлить губы, закрыть рот. -Маленькие вишенки в корзинке лежат. В ротики детишек попасть они хотят. Упражнение №3«Лимон» Сжать губы, наморщить нос. -Желтый, желтенький лимон, очень, очень кислый он. Упражнение № 4 «Банан» Губы сомкнуты и растянуты в улыбке. -Улыбнулся нам банан. Улыбнись банану сам. Упражнение № 5«Слива» Открыть рот. Поднять верхний и боковые края языка (чашечка). -Синие сливы в корзинку положили.	
Развитие понимание речи. Расширение словаря и лексико-грамматических средств языка		Упражнение «Яблоки»	Педагог демонстрирует детям цветное рабочее поле «В саду» и предлагает выложить яблоню по образцу. Педагог предлагает детям собрать яблоки, поднимая их с рабочего поля указательным и большим пальцами и складывая в ладошку. Сопровождать действия счётом: одно яблоко, два яблока, три... Педагог проговаривает рифмованный текст, выделяя голосом ударный звук, и предлагает брать яблоки в предлагаемом ритме. Дети произносят слова и собирают яблоки в ладошку. <i>Красные спелые яблоки висят.</i> <i>В ротики детишек попасть они хотят.</i>	

		<i>Игра с движением «В саду»</i> Педагог предлагает детям послушать стихотворение, выложить сюжетную картинку из деталей набора. Затем проводится игра с движениями «В саду». <i>В сад я к яблоне иду</i> (шагать на месте). <i>Яблоко я достаю</i> (поднять руку вверх, встать на носочки). <i>Яблоко несу домой</i> (шагать на месте, ладони соединить над головой «крышей») <i>Мамочке подарок мой</i> (выдвинуть руки вперёд ладонями вверх). Педагог предлагает на дополнительном рабочем поле выложить еще одно дерево и один куст и «повесить» на ветки фрукты и ягоды. <i>На дереве растут груши (лимоны, мандарины).</i> <i>На кусте растёт ежевика (крыжовник).</i>	
Развитие самостоятельной развернутой фразовой речи		<i>Пересказ «Фрукты»</i> Педагог предлагает детям послушать рассказ «Фрукты». <i>Осенью в саду поспело много разных фруктов.</i> <i>Мама собирает яблоки в корзину.</i> <i>Ваня собирает груши в ящик.</i> <i>Из фруктов мама сварит варенье и компот.</i> Педагог предлагает сравнить мозаичную картинку «В саду» и рассказ, а затем рассказать, чем они отличаются друг от друга. Педагог предлагает выложить из деталей мозаики: под яблоней - корзину, а возле фигуры	**

Подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения		Упражнение «Составь схему предложения»	Педагог произносит предложение, а дети выкладывают схему. <i>Корзина стоит под яблоней.</i> <i>Груши лежат в ящике.</i> Педагог предлагает распространить предложение и изменить в соответствии с изменением схему. <i>Большая корзина стоит под яблоней.</i> <i>Спелые груши лежат в ящике.</i>	**
Развитие внимания, памяти, логического мышления		Ритмический ряд. Развитие моторики. Координация речи и движений.	Педагог держит в закрытых «лодочкой» ладонях детали, символизирующие яблоки. Не раскрывая ладоней, перекладывает детали в сложенные «лодочкой» руки ребёнка и предлагает на ощупь определить, сколько яблок упало. <i>Яблоки упали - в ладошки попали.</i> <i>Не ленись, не зевай!</i> <i>Сколько яблок? Посчитай!</i>	***
Воспитательное направление		Коммуникативная ситуация	Педагог проводит беседу с детьми о традиции некоторых семей трудиться на даче или в деревне, выращивать овощи и фрукты. Обогащает представления детей о необходимости оказания посильной помощи в труде родным и близким. Педагог побуждает детей к диалогу «Что растёт в моем саду.»	**

1 –неделя Ноября.

Лексическая тема: Посуда

Направление	Рабочее поле	Игры и	Содержание совместной деятельности	Уровень
-------------	--------------	--------	------------------------------------	---------

		упражнения		сложности
Развитие произносительной стороны речи	Чаепитие (цветное) Чаепитие (черно-белое)	Артикуляционная гимнастика «Чаепитие»	Логопед предлагает выложить лицо (брови, глаза, нос, рот) из деталей мозаики. Дети меняют положение деталей в соответствии с выполняемыми мимическими упражнениями. Упражнение № 1 «Чашечка» <i>Будем чай наливать, к самовару чашки подставлять.</i> Рот открыт, передний и боковые края языка подняты вверх. Упражнение № 2 «Горячий чай» <i>Чай горячий, кипяток! Остуди его, дружок!</i> Вдох носом, выдох ртом. Прохладная струя воздуха проходит по середине языка. Упражнение № 3 «Блинчик» <i>Блинчик круглый, как тарелка, в трубочку сверни скорей-ка.</i> Положить широкий язык на нижнюю губу, затем свернуть его «в трубочку», завернув боковые края вверх. Упражнение № 4 «Мёд» Быстро блинчик не съедай: в мёд, в варенье ты мадай. Рот открыт. Напряжённый кончик языка упирается за нижними (верхними) зубами. Упражнение № 5 «Салфетка» <i>Чай с блинами допиваем, рот салфеткой вытираем.</i> Верхней губой провести по нижней губе снизу вверх, затем нижней губой провести по верхней губе сверху вниз.	*

Развитие понимания речи.		Упражнение «Где лежит? Где стоит?» Составление фразы с предлогом «на». Моделирование фразы.	Логопед обговаривает с ребенком, с помощью каких деталей набора можно изобразить игрушки, подушки, тарелки и дает ему инструкцию: «Расставь все по своим местам». Ребенок выкладывает детали и составляет предложения с предлогом «на»: – Кастрюли и сковороды стоят на стуле. – Чайник и чашки стоят на полке. – Тарелка и кастрюля стоят на столе.	
Расширение словаря и лексико-грамматических средств языка				
Развитие самостоятельной развернутой фразовой речи		Упражнение «Что где стоит»	Дети выбирают из набора необходимые детали и самостоятельно выкладывают предметы на рабочем поле (коврике), опираясь на образец «Чаепитие». Логопед задаёт вопрос: «Где стоит... (самовар, чашки, пирог, блюдо с пирожками)?» Дети составляют предложения по картинке. В центре стола стоит самовар. Около самовара стоят чашки. Справа лежит ягодный пирог. Слева стоит блюдо с пирожками. Логопед предлагает детям украсить белую скатерть узором	**
Подготовка к овладению элементарными		Упражнение «В посудном магазине» Звуки «Л» , «Л*»	Логопед выкладывает перед детьми мини-наборы по теме и предлагает по частям угадать предмет и составить предложение. Диалог: -Вы были в посудном магазине?	**

навыками письма и чтения			-Да, мы были в посудном магазине. -Что вы видели? -Мы видели тарелку, бокал, кастрюлю. -Что вы купили? -Мы тарелку .	
Развитие внимания, памяти, логического мышления		Игра «Зоркий глаз»	Дети выкладывают на коврик (рабочем поле с контурными изображениями) мозаичную картинку «Чаепитие». Педагог объясняет правила игры. <i>Сейчас мы проверим ваше внимание. Вы закроете глаза, а я уберу одну или несколько деталей.</i> <i>После моих слов: «У кого зоркий глаз?» - вам нужно будет открыть глаза и сказать, чего не хватает.</i>	***
Воспитательное направление		Коммуникативная ситуация	Педагог способствует пониманию того, как поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения, совместный отдых), как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу. Рассматривает проявления семейных традиций и отношение к пожилым членам семьи. Обогащает представления детей о заботе и правилах оказания посильной помощи больному члену семьи. Педагог знакомит детей с изменением позиции человека с возрастом (ребёнок посещает ДОО, затем учится в общеобразовательной организации, в колледже, вузе, взрослый работает, пожилой человек передает опыт последующим поколениям). Объясняет детям необходимость укрепления связи между поколениями, взаимной поддержки детей и взрослых	**

2 –неделя Ноября.

Лексическая тема: День пожилого человека

Направление	Рабочее поле	Игры и упражнения	Содержание совместной деятельности	Уровень сложности
Развитие произносительной стороны речи	В гостях у бабушки (цветное) В гостях у бабушки (черно-белое)	Артикуляционная гимнастика «В гостях у бабушки»	Логопед предлагает выложить лицо (брови, глаза, нос, рот) из деталей мозаики. Дети меняют положение деталей в соответствии с выполняемыми мимическими упражнениями. Упражнение № 1 «Чашечка» <i>Будем чай наливать, к самовару чашки подставлять.</i> Рот открыт, передний и боковые края языка подняты вверх. Упражнение № 2 «Горячий чай» <i>Чай горячий, кипяток! Остуди его, дружок!</i> Вдох носом, выдох ртом. Прохладная струя воздуха проходит по середине языка. Упражнение № 3 «Блинчик» <i>Блинчик круглый, как тарелка, в трубочку сверни скорей-ка.</i> Положить широкий язык на нижнюю губу, затем свернуть его «в трубочку», завернув боковые края вверх. Упражнение № 4 «Мёд» <i>Быстро блинчик не съедай: в мёд, в варенье ты макай.</i> Рот открыт. Напряжённый кончик языка упирается за нижними (верхними) зубами.	*

		Автоматизация звука «Ш» во фразовой речи.	Упражнение № 5 «Салфетка» <i>Чай с блинами допиваем, рот салфеткой вытираем.</i> Верхней губой провести по нижней губе снизу вверх, затем нижней губой провести по верхней губе сверху вниз. Логопед предлагает выложить из деталей мозаики блин на тарелке, блюда с вареньем (малиновым, яблочным, ежевичным) и салфетки. Логопед предлагает послушать рассказ «Чаепитие» и ответить на вопросы по содержанию. Побуждает к ответам полным предложением. Следит за правильным произношением звука «Ш» в словах. <i>К бабушке Даше пришли внуки Маша и Паша. Бабушка напекла пирожков с картошкой и вишней.</i> <i>Бабушка Даша налила чай в чашки: «Ешьте, пожалуйста, Паша и Маша!» «Хороши пирожки! Спасибо, бабушка!» - говорит Маша. «Хорошо у бабушки!» - добавляет Паша.</i>	
--	--	---	---	--

Развитие понимание речи. Расширение словаря и лексико-грамматических средств языка		Упражнение «Закончи предложение»	Логопед предлагает детям рассмотреть цветное рабочее поле «В гостях у бабушки». Педагог предлагает закончить предложения, изменяя сочетание «моя любимая бабушка» по падежам. <i>Это... моя любимая бабушка.</i> <i>Добрые глаза у... моей любимой бабушки.</i> <i>Я встречаю... мою любимую бабушку.</i> <i>Я иду в гости... к моей любимой бабушке.</i> <i>Я гуляю... с моей любимой бабушкой.</i> <i>Я рассказываю... о моей любимой бабушке.</i> Дети выкладывают по образцу картинку «В гостях у бабушки». Логопед задаёт вопросы: <i>Что держит в руке мальчик? (Мальчик держит цветок.)</i> <i>Что держит в руке девочка? (Девочка держит сумку.)</i> Логопед предлагает детям предположить, что принесла внучка в сумке (яблоки, апельсины, сливы), и «положить» в сумку пять слив (четыре апельсина, три яблока)	
Развитие самостоятельной развернутой фразовой речи		Упражнение «Что где стоит»	Дети выбирают из набора необходимые детали и самостоятельно выкладывают предметы на рабочем поле (коврике), опираясь на образец «Чаепитие». Логопед задаёт вопрос: «Где стоит... (самовар, чашки, пирог, блюдо с пирожками)?» Дети составляют предложения по картинке. <i>В центре стола стоит самовар.</i> <i>Около самовара стоят чашки.</i> <i>Справа лежит ягодный пирог.</i>	**

			<i>Слева стоит блюдо с пирожками.</i> Логопед предлагает детям украсить белую скатерть узором	
Подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения		Упражнение «Назови первую букву»	Логопед предлагает вспомнить имена бабушки и внуков из рассказа и выложить из деталей мозаики первую букву каждого имени. Дети выкладывают из деталей мозаики имена «Даша», «Маша», «Паша» и объясняют, чем эти слова похожи. (В словах одинаковые гласные буквы.)	**
Развитие внимания, памяти, логического мышления		Игра «Зоркий глаз»	Дети выкладывают на коврик (рабочем поле с контурными изображениями) мозаичную картинку «В гостях у бабушки». Педагог объясняет правила игры. <i>Сейчас мы проверим ваше внимание. Вы закроете глаза, а я уберу одну или несколько деталей.</i> <i>После моих слов: «У кого зоркий глаз?» - вам нужно будет открыть глаза и сказать, чего не хватает.</i>	***
Воспитательное направление		Коммуникативная ситуация	Педагог способствует пониманию того, как поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения, совместный отдых), как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу. Рассматривает проявления семейных традиций и отношение к пожилым членам семьи. Обогащает представления детей о заботе и правилах оказания посильной помощи больному члену семьи.	**

			Педагог знакомит детей с изменением позиции человека с возрастом (ребёнок посещает ДОО, затем учится в общеобразовательной организации, в колледже, вузе, взрослый работает, пожилой человек передает опыт последующим поколениям). Объясняет детям необходимость укрепления связи между поколениями, взаимной поддержки детей и взрослых	
--	--	--	---	--

3 –неделя Ноября.

Лексическая тема: Мой дом

Направление	Рабочее поле	Игры и упражнения	Содержание совместной деятельности	Уровень сложности
Развитие произносительной стороны речи	На стройке (цветное) На стройке (черно-белое)	Артикуляционная гимнастика «На стройке»	Перед детьми лежат части набора, из которых они самостоятельно или с помощью взрослого выбирают те, из которых можно составить картинку к артикуляционному упражнению. Упражнение № 1 «Кран» У крана длинная стрела. Влево-вправо движется она. Рот открыт. Губы напряжены, видны зубы. Узкий напряжённый язык выдвинуть изо рта и двигать им вправо-влево. Упражнение № 2 «Миксер» Миксер мешает бетон, Чтобы прочным был он.	*

		<i>Автоматизация звука «Р» во фразовой речи.</i>	Рот закрыт. Широкий язык делает круговые движения между губами и зубами. <i>Упражнение № 3 «Кирпичи»</i> <i>Каменщик раствор берёт, На кирпич его кладёт.</i> Открыть рот. Широкий язык положить на нижнюю губу. Прижимать язык верхней губой. <i>Упражнение № 4 «Маляр»</i> <i>Маляров бригада Покрасить стены рада! Мы построим новый дом. Дружно в доме заживём.</i> Открыть рот. Узкий язык выдвинуть вперёд. Логопед называет строительные профессии. Дети повторяют только те, в которых слышат звук «Р» и выкладывают фишки (палочки). Маляр, рабочий, штукатур, крановщик, стекольщик, штукатур, сварщик, кровельщик, сантех-ник, каменщик, электрик. Дети выкладывают из деталей мозаики букву «Р»	
--	--	--	---	--

			<i>Сантехнику нужен разводной ключ.</i> <i>Электрику нужна отвёртка.</i> Дети выбирают из набора необходимые детали и самостоятельно выкладывают предметы, опираясь на образец (реалистичную картинку, фото). Затем дети обсуждают постройки, анализируют, что хотели сделать и что получилось. Рассказывают, какие детали мозаики использовали.	
Развитие самостоятельной развернутой фразовой речи		<i>Составление рассказа «Кто построил новый дом»</i> <i>Игра с движением «На стройке»</i>	Логопед демонстрирует фото (иллюстрации) с изображением строительных профессий. Дети слушают рассказ «Кто построил новый дом». Строители строят многоэтажный дом. Сначала рабочие-строители строят прочный фундамент. Потом каменщики выкладывают стены. Кровельщики накрывают стены крышей. После этого начинаются внешние и внутренние отделочные работы. Работают бригады маляров, плиточников, штукатуров. Электрики подводят в каждую квартиру электричество. И вот красавец дом готов! Логопед предлагает детям построить свой дом и рассказать, люди каких профессий принимали участие в строительстве. Затем дети обсуждают постройки, анализируют, что хотели сделать и что получилось. Рассказывают, какие детали мозаики использовали. Логопед демонстрирует детям движения, сопровождая их текстом, затем побуждает к повторению.	**

			<i>Вот построен новый дом</i> (поднять руки вверх, соединив руки «крышей»). <i>Жить уютно будет в нём</i> (показать жест «хорошо»). <i>В доме много этажей</i> (согнуть руки в локтях перед грудью, правая рука - над левой; менять положение рук с перемещением вверх). <i>Много взрослых и детей</i> (встать на носочки, потянуться руками вверх, затем присесть, опустить руки вниз).	
Подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения		Упражнение «Найди место звука в слове»	Логопед предлагает детям взять фишки и палочки и определить место звука «Р» в слове («маляр», «штукатур», «рабочий», «сварщик», «электрик»)	**
Развитие внимания, памяти, логического мышления		Игра «Угадай в ладошках»	Логопед держит в закрытых «лодочкой» ладонях детали набора, символизирующие строительные инструменты. Не раскрывая ладоней, перекладывает детали в сложенные «лодочкой» руки ребёнка и предлагает на ощупь определить, что у него в руках. (Мастерок, валик, кисть.)	***
Воспитательное направление		Коммуникативная ситуация	Педагог проводит беседу об уважении и благодарности взрослым за их труд, поддерживает желание рассказать о профессии мамы или папы, описать их трудовые действия, рассказать о результатах их труда	**

4 –неделя Ноября.

Лексическая тема: Продукты питания

[illegible]

Развитие понимания речи. Расширение словаря и лексико-грамматических средств языка		Упражнение «Мы в лес пришли. Что в лесу мы нашли?»	Перед ребенком лежат части набора и реальные объекты (муляжи), из которых ребенок самостоятельно или с помощью взрослого выбирает те, из которых можно составить гриб, желудь. Определить, какая фигура похожа на ягоду, какая- на орех. Логопед задает вопрос и побуждает ребенка к ответу словом, графическим символом (пиктограмма, слово-табличка).	
Развитие самостоятельной развернутой фразовой речи		Пересказ «За грибами»	Логопед предлагает детям послушать рассказ и составить с помощью деталей набора картинку к нему. В ходе обсуждения определяются объекты, которые можно изобразить: дети (мальчик и девочка), лес, дорога, поляна, дорога. <i>Дети идут в лес за грибами. По дороге идут и песенки поют. Дети в лес пришли, на поляне гриб(ы) нашли.</i>	**
Подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения		Упражнение «Точка»	Упражнение выполняется с фишками любого цвета. Виды работы: Во время знакомства с текстом взрослый произносит предложение, а ребенок слушает и в конце предложения произносит слово «точка». Одновременно выкладывает фишку-точку. Во время пересказа ребенок в конце каждого предложения делает паузу и выкладывает фишку-точку.	**
Развитие внимания, памяти, логического мышления		Игра «Что в ладошках?»	Педагог держит в закрытых «лодочкой» ладонях детали набора, символизирующие определённый объект (гриб, желудь и т. д.). Не раскрывая ладоней, перекладывает детали в сложенные «лодочкой» руки ребёнка и	***

			предлагает на ощупь определить, что он нашёл: 2 гриба, 1 шишку, 2 жёлудя, 5 ягод. Дети выкладывают в ряд 1 гриб, 2 шишки, 2 ягоды, повторяя последовательность 3 раза.	
Воспитательное направление		Коммуникативная ситуация	Педагог проводит беседу о парильном питании.	**

1 –неделя Декабря.

Лексическая тема: Зима

Направление	Рабочее поле	Игры и упражнения	Содержание совместной деятельности	Уровень сложности
Развитие произносительной стороны речи	<i>Зимняя прогулка(цветное)</i>	Артикуляционная гимнастика «Зимняя прогулка» (И. Ананьева) Развитие подвижности артикуляционного аппарата	Перед ребенком лежат части набора, из которых ребенок самостоятельно или с помощью взрослого выбирает те, из которых можно составить картинку к артикуляционному упражнению. Ребенок выкладывает изображение с учетом уровня сложности и выполняет упражнение артикуляционной гимнастики. Упражнение №1 «Улыбка» Губы напряжены, видны зубы. – <i>Хорошо зимой на улице!</i> Упражнение №2 «Лопатка» Рот открыт. Широкий расслабленный язык лежит на нижней губе. – <i>Лопатку бери, гулять выходи.</i> Упражнение №3 «Снеговик» Открыть рот широко, затем округлить в «колесико», затем вытянуть в «трубочку».	*

			–Скатаем три комка, слепим мы снеговика. Упражнение №4 «Морковка» Открыть рот. Узкий язык выдвинуть вперед. Удерживать 5 секунд. –Снеговику ловко сделаем нос из морковки. Упражнение №5 «Снежки» Надуть обе щеки. Удерживать 3-5 секунд. <i>Оп-снежок, оп-снежок. Кидай, дружок!</i>	
Развитие понимание речи. Расширение словаря и лексико-грамматических средств языка		Игра с движениями «На прогулке» Имитация действий в соответствии с текстом. Употребление глаголов 1 лица ед.ч.	Логопед предлагает ребенку рассказать, чем он занимается на прогулке, и выучить стихотворение. Ребенок повторяет строчки (выкладывает фотографии, пиктограммы, имитирует движения) стихотворения и выкладывает фигуры в соответствии с текстом. Уровни сложности: 1-4. - Я зимой гуляю и в снежки играю, Снег лопатою копаю, Бабу снежную леплю. Куклу в саночках я везу. Весело гулять зимой! Выходи гулять со мной. <i>И. Ананьева</i>	* _***
Развитие самостоятельной развернутой фразовой речи		Пересказ «На горке»	Логопед читает детям рассказ, а затем задает вопросы по содержанию и предлагает пересказать его. <i>Ваня и Таня гуляют. У Вани санки. Ваня маленький, а санки большие. Ваня санки на горку возить не может. Таня большая. Таня Ване кататься с горки поможет.</i> Уровни сложности: 1-4.	* **

Подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения		Упражнение «Точка» Формирование навыка определения границ предложения	Упражнение выполняется с фишками любого цвета. Виды работы во время знакомства с текстом: Взрослый произносит предложение, а ребенок слушает и в конце предложения произносит слово «точка». Одновременно выкладывает фишку-точку. Во время пересказа: Ребенок в конце каждого предложения делает паузу и выкладывает фишку-точку.	**
Развитие внимания, памяти, логического мышления		Игра «Зоркий глаз»	Педагог выкладывает перед детьми мини-наборы по теме и предлагает по частям угадать предмет и составить предложение.	***
Воспитательное направление		Коммуникативная ситуация	Педагог проводит беседу о бережном и заботливом отношении к своему здоровью, правилах безопасности в двигательной деятельности зимой, гигиенических требованиях в зимний период.	**

2 –неделя Декабря.

Лексическая тема: Зима

Направление	Рабочее поле	Игры и упражнения	Содержание совместной деятельности	Уровень сложности
Развитие произносительной стороны речи	<i>Зимняя прогулка(черно-белое)</i>	Артикуляционная гимнастика «Зимняя прогулка» (И. Ананьева) Развитие подвижности	Перед ребенком лежат части набора, из которых ребенок самостоятельно или с помощью взрослого выбирает те, из которых можно составить картинку к артикуляционному упражнению. Ребенок выкладывает изображение с учетом уровня сложности и выполняет упражнение артикуляционной гимнастики.	*

		артикуляционного аппарата	Упражнение №1 «Улыбка» Губы напряжены, видны зубы. – <i>Хорошо зимой на улице!</i> Упражнение №2 «Лопатка» Рот открыт. Широкий расслабленный язык лежит на нижней губе. – <i>Лопатку бери, гулять выходи.</i> Упражнение №3 «Снеговик» Открыть рот широко, затем округлить в «колесико», затем вытянуть в «трубочку». – <i>Скатаем три комка, слепим мы снеговика.</i> Упражнение №4 «Морковка» Открыть рот. Узкий язык выдвинуть вперед. Удерживать 5 секунд. – <i>Снеговику ловко сделаем нос из морковки.</i> Упражнение №5 «Снежки» Надувать обе щеки. Удерживать 3-5 секунд. <i>Оп-снежок, оп-снежок. Кидай, дружок!</i>	
Развитие понимание речи. Расширение словаря и лексико-грамматических средств языка		Игра с движениями «На прогулке» Имитация действий в соответствии с текстом. Употребление глаголов 1 лица ед.ч.	Логопед предлагает ребенку рассказать, чем он занимается на прогулке, и выучить стихотворение. Ребенок повторяет строчки (выкладывает фотографии, пиктограммы, имитирует движения) стихотворения и выкладывает фигуры в соответствии с текстом. Уровни сложности: 1-4. - <i>Я зимой гуляю и в снежки играю, Снег лопатой копаю, Бабу снежную леплю. Куклу в саночках я везу.</i>	* _***

			<i>Весело гулять зимой!</i> <i>Выходи гулять со мной.</i> <i>И. Ананьева</i>	
Развитие самостоятельной развернутой фразовой речи		Пересказ «На горке»	Инструкция взрослого: «Выложи картинку к рассказу». <i>Ваня и Таня гуляют. У Вани санки. Ваня маленький, а санки большие. Ваня санки на горку возить не может. Таня большая. Таня Ване кататься с горки поможет.</i> Уровни сложности: 1-4.	* **
Подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения		Игра «Угадай по гласным буквам слово»	Педагог предлагает выложить в ряд гласные буквы из деталей мозаики и определить, в каком слове по теме есть эти гласные. 1.«А», «И» (санки). 2.«И», «А» (зима). Педагог предлагает детям выложить из деталей мозаики слова «санки», «зима»	**
Развитие внимания, памяти, логического мышления		Игра «Что в ладошках?»	Педагог держит в закрытых «лодочкой» ладонях детали набора, символизирующие определённый объект. Не раскрывая ладоней, перекладывает детали в сложенные «лодочкой» руки ребёнка и предлагает на ощупь определить, что у него в руках	***
Воспитательное направление		Коммуникативная ситуация	Педагог проводит беседу о бережном и заботливом отношении к своему здоровью, правилах безопасности в двигательной деятельности зимой, гигиенических требованиях в зимний период.	**

3 –неделя Декабря.

Лексическая тема: Зимующие птицы

Направление	Рабочее поле	Игры и упражнения	Содержание совместной деятельности	Уровень сложности
Развитие произносительной стороны речи	<i>Сорока(цветное) Сорока(черно-белое)</i>	Артикуляционная гимнастика «Сорока» Развитие подвижности артикуляционного аппарата	Перед ребенком лежат части набора, из которых ребенок самостоятельно или с помощью логопеда выбирает те, из которых можно составить картинку к артикуляционной гимнастике. Упражнение №1 «Забор» Губы напряжены, видны зубы. -Сорока, сорока, сорока-белобока из леса прилетела, на забор села. Упражнение №2 «Сорока» Открыть рот. Узкий язык выставить вперед. -На забор сорока села, вправо-влево посмотрела. Упражнение №3 «Крылья» Выдвинуть широкий язык изо рта и ритмично поднимать и опускать его. -Крошки увидала, крыльями замахала. Упражнение №4 «Крошки» Улыбнуться, открыть рот. Кончик языка ритмично соединять с верхней губой. -Крошки хлебные нашла, клювом быстро собрала.	*
Развитие понимания речи.		Упражнение «На фигуры посмотри и сороку опиши» Составление фразы	Вариант 1. Взрослый выкладывает перед детьми мини-наборы по теме и предлагает по частям угадать предмет и составить предложение. -У сороки длинный синий хвост.	* _***

Расширение словаря и лексико-грамматических средств языка		<i>с предлогом «у».</i>	<i>У сороки белые бока.</i> Вариант 2. Игра «Что в ладошках?» Задача: определить на ощупь по деталям набора объект. Взрослый держит в закрытых лодочкой ладонях детали набора, символизирующие определенный объект (голова, хвост, клюв и т.д.). Не раскрывая ладоней, перекладывает детали в сложенные лодочкой руки ребенка и предлагает на ощупь определить, что он нашел.	
Развитие самостоятельной развернутой фразовой речи		<i>Заучивание наизусть. Стихотворение «Сорока»</i>	Логопед предлагает ребенку выложить изображение сороки из деталей набора. Уровни сложности: 1-4. -Вот летит сорока, Сорока- белобока. Крошки хлебные нашла, Клювом быстро собрала.	* **
Подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения		<i>Упражнение «Сколько слов?» Формирование навыка определения границ слова.</i>	Логопед предлагает ребенку с помощью собранных «крошек» посчитать количество слов в строчке (в стишке). Ребенок проговаривает стихотворение и на каждое слово выкладывает из ладони фишки на стол.	**
Развитие внимания, памяти, логического мышления		<i>Ритмический ряд</i>	Логопед предлагает выложить в ряд фигуры: равносторонний треугольник (клюв), два полукольца (крылья), палочка (9 см) (хвост). Продолжить ряд 3-4 раза. Логопед спрашивает детей, что могут символизировать данные детали мозаики, на какие части тела сороки они похожи.	***

			В соответствии с ритмическим рядом дети выполняют движения руками и проговаривают: « <i>клюв</i> » (ладони соединены под острым углом, направлены вперед), « <i>крылья</i> » (руки разведены в стороны, ладони - вниз), « <i>хвост</i> » (руки отведены назад)	
Воспитательное направление		Коммуникативная ситуация	Педагог проводит беседу о красоте пения птиц (включает звуки пения птиц)	**

4 –неделя Декабря.

Лексическая тема: Новый год

Направление	Рабочее поле	Игры и упражнения	Содержание совместной деятельности	Уровень сложности
Развитие произносительной стороны речи	<i>Мешок конфет (цветное)</i> <i>Мешок конфет (черно-белое)</i>	Артикуляционная гимнастика «Сорока» Развитие подвижности артикуляционного аппарата	Перед ребенком лежат части набора, из которых ребенок самостоятельно или с помощью логопеда выбирает те, из которых можно составить картинку к артикуляционной гимнастике. Упражнение №1 «Снежинка» Вдох через нос, длительный выдох через рот, следить, чтобы щеки не надувались. Сдуты «снежинки» с ладошки. <i>Снежинка кружится,</i> <i>Снежинка летит.</i> <i>Ко мне на ладошку</i> <i>Снежинка спешит.</i>	*

			Упражнение №2 «Сердитый Мороз» Не боимся мы мороза! <i>(Радостная улыбка.)</i> Рассердился он на нас: <i>(Сдвинуть брови, насупиться.)</i> «Заморожу, заморожу, Заморожу вас сейчас!» <i>(Вытянуть губы трубочкой, ещё больше насупить брови, сердито потрясти головой.)</i> Упражнение №3 «Дед Мороз выступает» Дед Мороз повеселел, <i>(Весёлое выражение лица.)</i> Улыбнулся, и запел. <i>(Улыбнуться и ртом движения, как во время пения.)</i> Выступал Мороз у ёлки, <i>(Беззвучное артикулирование гласных.)</i> Отморозил ей иголки... <i>(Горестно вздохнуть.)</i>	
Развитие понимание речи. Расширение словаря и лексико-грамматических средств языка		Упражнение «Закончи предложение» Упражнение «Посчитай конфеты»	Логопед показывает детям цветное рабочее поле «Мешок конфет» и предлагает закончить по смыслу строчки рифмованного текста. <i>Наступает... Новый год.</i> <i>Дед Мороз мешок... несёт.</i> <i>Что в мешке том, дети?</i> <i>Вкусные... конфеты.</i> Логопед предлагает посчитать конфеты в мешке: одна конфета, две (три, четыре) конфеты, пять конфет. <i>Конфеты эти любят и взрослые, и дети.</i>	* _***

		Упражнение «Закончи предложение»	<i>Конфеты разные - шоколадные (ананасные). С мягкой начинкой - желейные. С орехом дроблёным и целым.</i> Логопед предлагает детям описать мешок Деда Мороза, в котором он приносит детям подарки. <i>Подарков у деда Мороза много, значит, его мешок по размеру... большой.</i> <i>Чтобы его мешок никто не перепутал, он выбирает всегда мешок по цвету... красный.</i> <i>Дед Мороз всегда заполняет свой мешок доверху, значит, мешок... полный, вместительный.</i> <i>В подарках для детей лежат не только конфеты, но и фрукты, игрушки. Значит, мешок... тяжёлый.</i> <i>Чтобы подарки не растерялись по дороге, Дед Мороз мешок закрывает, завязывает верёвкой.</i>	
Развитие самостоятельной развернутой фразовой речи		Упражнение «Какой у конфеты вкус?»	Логопед обращает внимание детей на то, что конфеты разные. Чем отличаются конфеты друг от друга? (Формой, цветом обёртки, вкусом.) На обёртку конфеты посмотри, вкус конфеты назови. <i>Жёлтая конфета - с лимонным вкусом.</i> <i>Розовая конфета - с клубничным вкусом.</i> <i>Фиолетовая конфета - с черничным вкусом.</i> <i>Зелёная конфета - с яблочным (мятным) вкусом.</i> Логопед предлагает детям описать конфету так, чтобы её можно было быстро найти в мешке.	* **

		Упражнение «Узнай конфету по описанию»	Эта конфета овальной формы, в розовой обёртке, с ягодным вкусом. Эта конфета круглая, в жёлтой обёртке, с лимонным вкусом. Педагог обращает внимание детей на наличие свободного места в мешке и предлагает «положить» в мешок ещё 1-2 конфеты и описать их форму, цвет обёртки и вкус. Педагог предлагает детям украсить конфеты, используя фишки, палочки	
Подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения		Игра «Угадай по гласным буквам слово»	Логопед рассказывает детям новогоднюю историю. <i>Жил-был мальчик. Он ходил в детский сад и ещё не все буквы выучил. И поэтому не мог писать целые слова. А ему очень хотелось подписать новогоднюю картинку, которую он нарисовал. Думал-думал мальчик и решил, что он напишет только те буквы, которые знает, а вместо остальных поставит чёрточки. Ведь все люди любят Новый год и обязательно догадаются, что он написал.</i> Логопед задаёт вопрос: «Вам интересно, что написал мальчик?» Логопед проводит буквенный диктант и предлагает выложить из деталей мозаики (палочек, фишек, колец, полуколец) буквы. 1-е слово: <i>чёрточка</i>, буква «О», <i>чёрточка</i>, буква «Ы». 2-е слово: <i>чёрточка</i>, буква «О», <i>чёрточка</i>. 3-е слово: буква «Ё», <i>черточка</i>, <i>чёрточка</i>, буква «А». <i>Вы сможете понять его зашифрованные слова?</i>	**

			Педагог предлагает детям догадаться, какие слова хотел написать мальчик. (Новый год, ёлка). <i>Какие буквы выучил мальчик? (Гласные.)</i> <i>Какие буквы мальчик ещё не знает? (Согласные.)</i>	
Развитие внимания, памяти, логического мышления		<i>Игра «Что в ладошка»</i> <i>Игра «Опиши мешок»</i>	Логопед держит в закрытых «лодочкой» ладонях детали набора, символизирующие определённый объект. Не раскрывая ладоней, перекладывает детали в сложенные «лодочкой» руки ребёнка и предлагает на ощупь определить, что у него в руках. Логопед раздаёт детям по 1 палочке красного цвета (6 см) и предлагает вспомнить определения-описания мешка Деда Мороза. Объясняет правила игры: <i>«Палочку положи и мешок опиши. Слова запоминай, по порядку повторяй».</i> Ребёнок кладёт палочку на поле с контурными изображениями (на контур мешка) и произносит: <i>«У Деда Мороза мешок красный».</i> Второй и последующие участники повторяют предыдущую фразу и добавляют своё слово-определение	***
Воспитательное направление		Коммуникативная ситуация	Логопед проводит беседу о традиции встречать Новый год в России, семье, благодарить за подарки, о необходимости оказывать посильную помощь родным и принимать участие в подготовке к праздникам. Коммуникативная ситуация «Чего желаем в Новый год»	**

2 –неделя Января.

Лексическая тема: Зимние развлечения

Направление	Рабочее поле	Игры и упражнения	Содержание совместной деятельности	Уровень сложности
Развитие произносительной стороны речи	<i>На горке(цветное) На горке(черно-белое)</i>	Артикуляционная гимнастика «Зимняя прогулка» (И. Ананьева) Развитие подвижности артикуляционного аппарата	Перед ребенком лежат части набора, из которых ребенок самостоятельно или с помощью взрослого выбирает те, из которых можно составить картинку к артикуляционному упражнению. Ребенок выкладывает изображение с учетом уровня сложности и выполняет упражнение артикуляционной гимнастики. Упражнение №1 «Улыбка» Губы напряжены, видны зубы. – <i>Хорошо зимой на улице!</i> Упражнение №2 «Лопатка» Рот открыт. Широкий расслабленный язык лежит на нижней губе. – <i>Лопатку бери, гулять выходи.</i> Упражнение №3 «Снеговик» Открыть рот широко, затем округлить в «колесико», затем вытянуть в «трубочку». – <i>Скатаем три комка, слепим мы снеговика.</i> Упражнение №4 «Морковка» Открыть рот. Узкий язык выдвинуть вперед. Удерживать 5 секунд. – <i>Снеговику ловко сделаем нос из морковки.</i> Упражнение №5 «Снежки» Надувать обе щеки. Удерживать 3-5 секунд. <i>Оп-снежок, оп-снежок. Кидай, дружок!</i>	*

Развитие понимание речи. Расширение словаря и лексико-грамматических средств языка		Игра с движениями «На прогулке» Имитация действий в соответствии с текстом. Употребление глаголов 1 лица ед.ч.	Логопед предлагает ребенку рассказать, чем он занимается на прогулке, и выучить стихотворение. Ребенок повторяет строчки (выкладывает фотографии, пиктограммы, имитирует движения) стихотворения и выкладывает фигуры в соответствии с текстом. Уровни сложности: 1-4. - Я зимой гуляю и в снежки играю, Снег лопатой копаю, Бабу снежную леплю. Куклу в саночках я везу. Весело гулять зимой! Выходи гулять со мной. И. Ананьева	* _***
Развитие самостоятельной развернутой фразовой речи		Пересказ «На горке»	Логопед читает детям рассказ, а затем задает вопросы по содержанию и предлагает пересказать его. Ваня и Таня гуляют. У Вани санки. Ваня маленький, а санки большие. Ваня санки на горку возить не может. Таня большая. Таня Ване кататься с горки поможет. Уровни сложности: 1-4.	* **
Подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения		Упражнение «Точка» Формирование навыка определения границ предложения	Упражнение выполняется с фишками любого цвета. Виды работы во время знакомства с текстом: Взрослый произносит предложение, а ребенок слушает и в конце предложения произносит слово «точка». Одновременно выкладывает фишку-точку. Во время пересказа: Ребенок в конце каждого предложения делает паузу и выкладывает фишку-точку.	**

Развитие внимания, памяти, логического мышления		Игра «Зоркий глаз»	Педагог выкладывает перед детьми мини-наборы по теме и предлагает по частям угадать предмет и составить предложение.	***
Воспитательное направление		Коммуникативная ситуация	Педагог проводит беседу о бережном и заботливом отношении к своему здоровью, правилах безопасности в двигательной деятельности зимой, гигиенических требованиях в зимний период.	**

3 –неделя Января.

Лексическая тема: Домашние животные

Направление	Рабочее поле	Игры и упражнения	Содержание совместной деятельности	Уровень сложности
Развитие произносительной стороны речи	<i>Кошки(цветное) Кошки (черно-белое)</i>	Артикуляционная гимнастика Развитие подвижности артикуляционного аппарата	Упражнение №1 «Кошка мяукает» И.п.: о.с. 1-перебирать лапками перед собой (вдох); 2-на выдохе произносить: «Мяу-мяу! Мяу-мяу!» <i>Повторить 2-3 раза.</i> Упражнение №2 «Удивлённый котик» <i>Полосатый кот-мурлышка Водит носиком по книжке: -Почему не пахнут мышки, Нарисованные в книжке? Не могу я их поймать! Лапой только: хват да хват!</i> Упражнение №3 «Копытца» Пощекать язычком, при этом рот открыт. <i>Язычок ведь, как копытца,</i>	*

			<i>Может звонко потрудиться.</i> <i>Цок, цок, цок, - и не устанет,</i> <i>Лишь усердней цокать станет.</i> Упражнение №4 «Собачке жарко!» <i>Жарко нашему Дружку:</i> <i>(Язык высунуть изо рта, частые вдохи и выдохи.)</i> <i>Он побегал по лужку!</i> <i>Язык в сторону свалился, (соответственно)</i> <i>Дружок устал, - воды напился. (Лакательные движения языком.)</i>	
Развитие понимание речи. Расширение словаря и лексико-грамматических средств языка		Игра с движениями «На прогулке» Имитация действий в соответствии с текстом. Употребление глаголов 1 лица ед.ч.		* _***
Развитие самостоятельной развернутой фразовой речи		Пересказ «На горке»		* **
Подготовка к овладению элементарными		Упражнение «Точка» Формирование навыка определения		**

навыками письма и чтения		<i>границ предложения</i>		
Развитие внимания, памяти, логического мышления		<i>Игра «Зоркий глаз»</i>		***
Воспитательное направление		Коммуникативная ситуация		**