

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Самарской области средняя общеобразовательная школа №6 городского округа Отрадный Самарской области структурное подразделение Детский сад №10  
446306, Российская Федерация, Самарская область, г. Отрадный, ул. Отрадная, д.16 А  
тел/факс: (84661) 2-03-23, e-mail: [otr\\_dou\\_10@samara.edu.ru](mailto:otr_dou_10@samara.edu.ru)

**Сборник методических материалов  
по работе окружной методической рабочей площадки  
«Опыт. Новаторство. Мастерство»  
«Развитие коммуникативных способностей детей  
дошкольного возраста в процессе  
сюжетно-ролевых игр»  
Методическая копилка. «Календарь праздников»**



Отрадный 2025

## ОГЛАВЛЕНИЕ

№ п/п	Фамилия, имя, отчество	Тема выступления	Страница
<b>НОД. Методическая копилка. «Календарь праздников»</b>			
1	Агапова Мария Николаевна	«Что такое воздух»	4
2	Астрелина Ирина Николаевна, Черепанова Анастасия Валеевна	«Коррекционно-развивающее занятие учителя-логопеда и педагога-психолога для детей с ТНР с использованием сюжетно-ролевой игры»	6
3	Бакаринова Ольга Владимировна, Попова Галина Викторовна	«Кукла Катя заболела»	10
4	Воробьева Дарья Викторовна	«Встреча друзей»	14
5	Воробьева Елена Анатольевна	«Космическое путешествие к далёким планетам»	17
6	Голева Мария Валентиновна	«Оденем куклу на прогулку»	20
7	Городнова Наталья Петровна	«Мы ребята, дошколята, здоровье с детства бережём»	22
8	Ивахина Светлана Николаевна	«Салон красоты»	25
9	Молозина Ирина Александровна	«Еда без вреда»	29
10	Метелкина Мария Владимировна	«День спорта»	33
11	Нагорная Елена Александровна	«Грачи прилетели»	35
12	Рыбакина Кристина Александровна, Шавердина Маргарита Вячеславовна	«Космическое путешествие»	40
13	Суханкина Ольга Ивановна Толстова Екатерина Олеговна	«Наш веселый светофор»	44
14	Тормозова Вера Николаевна, Филиппова Елена Александровна	«День знаний о бабочках»	48
15	Фаизова Венера Евгеньевна	«Азбука безопасности»	53
16	Черепашкина Марина Абдумаликовна	«Загадочные истории»	58
<b>ДОКЛАДЫ</b>			
1	Богданова Оксана Владимировна	«Развитие коммуникативных способностей у детей дошкольного возраста через сюжетно-ролевые игры»	62
2	Ерохина Ольга Геннадьевна, Воробьева Елена Анатольевна	«Многофункциональное дидактическое пособие «Мир профессий» как средство	66

		развития ранней профориентации у дошкольников с ОВЗ»	
3	Жидкова Наталья Викторовна	«Сюжетно-ролевая игра «Юные декораторы и художники-кукольники»	68
4	Зюзько Светлана Юрьевна, Леонова Елена Михайловна	«Развитие коммуникативных навыков у детей с ОВЗ старшего дошкольного возраста в процессе сюжетно-ролевых игр»	69
5	Кривохижина Елена Анатольевна	«Влияние сюжетно-ролевой игры на развитие диалогической речи дошкольников, имеющих нарушения речевого развития»	71
6	Пудова Ольга Фёдоровна, Абакумова Марина Александровна	«Формирование коммуникативных умений и навыков у детей 3-4 лет в процессе сюжетно-ролевой игры»	73
7	Сагимбаева Сауле Шагибовна	«Социально-коммуникативное развитие детей 3-4 лет в сюжетно-ролевой игре»	79
8	Сысойкина Евгения Николаевна	«Социализация детей дошкольного возраста средствами сюжетно-ролевых игр»	81
9	Тушина Татьяна Ивановна	«Развитие коммуникативных навыков детей младшего дошкольного возраста через сюжетно-ролевую игру «Мы спасатели»	84
<b>МАСТЕР - КЛАССЫ</b>			
1	Александрова Вера Александровна, Гаврелюк Оксана Вячеславовна	«Сюжетно-ролевая игра «Магазин» как средство развития коммуникативных способностей у детей дошкольного возраста»	86
2	Воробьева Зинаида Викторовна, Филина Оксана Александровна	«Атрибуты для организации РППС группы и сюжетно-ролевых игр из фетра»	88
3	Ковригина Татьяна Евгеньевна, Трофимова Ирина Анатольевна	«Сюжетно-ролевые игры в работе учителя-логопеда»	90
4	Лукьянова Светлана Геннадьевна, Черкашина Гульнара Анатольевна	«Развитие коммуникативных способностей у детей дошкольного возраста в процессе игровой деятельности»	93

**Конспект занятия для детей ясельной группы**  
**Методическая копилка «Календарь праздников»**  
**Тема: «Что такое воздух»**

**Агапова Мария Николаевна**  
 воспитатель  
 СП ГБОУ СОШ №6  
 г. о. Отрадный  
 Детский сад №15

*Интеграция образовательных областей:* «Социально – коммуникативное развитие»; «Речевое развитие»; «Познавательное развитие»; Художественно – эстетическое развитие»; «Физическое развитие».

*Задачи:*

1. Развивать эмоциональную отзывчивость в ходе привлечения к конкретным действиям. Побуждать детей к совместной поисковой деятельности, экспериментированию. («С.К.Р.»).
2. Формировать начальные представления детей о воздухе. («П.Р.»)
3. Расширять и активизировать словарный запас детей, развивать внимание, связную речь. («Р.Р.»).
4. Закреплять умения детей использовать различные предметы по назначению. («Х.Э.Р.»).
5. Формировать интерес к совместным двигательным действиям. («Ф.Р.»).

*Методы и приёмы:*

- наглядные: демонстрация наглядных пособий.
- словесные: рассказ, вопросы, беседа.
- игровые: внезапное появление объектов, создание игровой ситуации.

*Формы организации взаимодействия:*

Детская деятельность	Формы и методы организации совместной деятельности
Познавательная	Рассматривание и описание предметов.
Двигательная	Физкультминутка.
Коммуникативная	Ответы на вопросы, беседа.
Игровая	Игровое упражнение.

Логика образовательной деятельности.

№	Деятельность воспитателя	Деятельность воспитанников	Ожидаемые результаты
1.	<p><u>Организационный момент.</u></p> <p><b>Воспитатель:</b>                      Ребята, сегодня я шла в детский сад и встретила шарик, он один грустил на улице. И я взяла его с собой поиграть с вами. Давайте с шариком поздороваемся.                      - Здравствуй, шарик, почему ты такой грустный?                      Шарик: - Я совсем один, у меня совсем нет друзей и поэтому мне грустно</p>	<p>Дети внимательно слушают и наблюдают.</p>	<p>Сформирован интерес к предстоящей деятельности.</p>

	<p><b>Воспитатель:</b> Бедный шарик, не грусти, мы поможем тебе друзей найти. Поможем шарик, ребята?</p>	<p>Дети обращают внимание на шарик. Здороваются.</p>	
2.	<p><u>Содержательный этап.</u></p> <p><b>Воспитатель:</b> Ребята, посмотрите, что я вам сегодня принесла, у меня есть вот такие шарики, чтобы их надуть, нужен воздух. А что такое воздух, я вам сейчас расскажу.</p> <p>- мы дышим воздухом, он есть вокруг нас, мы его не видим, но можем почувствовать. Для этого давайте сделаем с вами такое упражнение.</p> <p><b>Дыхательная гимнастика «Надуваем шарик»</b></p> <p>Руки перед собой, представьте, что у вас в руках маленький шарик, чтобы его надуть, нужен воздух. Делаем вдох носом, и дуем на руки, руки разводим в стороны.</p> <p><b>Воспитатель:</b> Вы почувствовали, как воздух попадал на ваши руки? Так и наши шарики можно надуть воздухом и у нашего грустного шарика появятся друзья. Но сначала давайте немного подвигаемся.</p> <p><b>Физкультминутка.</b></p> <p>«Все ребята дружно встали»</p> <p>Все ребята дружно встали И на месте зашагали. На носочках потянулись, А теперь назад прогнулись. Как пружинки мы присели И тихонько разом сели.</p> <p><b>Воспитатель:</b> Молодцы ребята! А теперь давайте я вам покажу один фокус. Смотрите, у меня есть вот такой пакет, он пустой, сейчас я наполню его воздухом.</p> <p><b>Воспитатель:</b> надувает пакет и показывает ребятам, какой он стал упругий.</p> <p><b>Воспитатель:</b> Смотрите ребята, пакет стал похож на шарик?</p> <p><b>Воспитатель:</b> Да он стал круглый как шарик. Молодцы ребята!</p> <p><b>Воспитатель:</b> А теперь давайте сделаем друзей нашему гостю, а то он совсем заскучал. Воспитатель надувает два шарика.</p>	<p>Дети внимательно слушают и наблюдают.</p> <p>Дети выполняют дыхательную гимнастику.</p> <p>Ответы детей.</p> <p>Дети встают, выполняют упражнения Встать, выпрямиться. Ходьба на месте. Руки поднять вверх. Прогнуться назад, руки за голову Присесть</p> <p>Ответы детей. Дети внимательно слушают и наблюдают.</p> <p>Ответы детей.</p> <p>Ответы детей.</p>	<p>Развит интерес к совместной поисковой деятельности.</p> <p>Сформирован интерес к совместным двигательным действиям.</p> <p>Развита эмоциональная отзывчивость в ходе привлечения к конкретным действиям.</p>

	<b>Воспитатель:</b> Смотрите ребята, какие красивые шарики у нас получились. А скажите мне какого они цвета? Воспитатель: Правильно, молодцы ребята!		
3.	<u>Заключительный этап.</u> <b>Воспитатель:</b> Ой, ребята, посмотрите, наш шарик стал весёлым, теперь он улыбается, потому что теперь у него есть друзья. Шарик: Ребята, спасибо вам большое, мне очень понравилось с вами играть. - Ребята, а вам понравилось играть с шариком? - Спасибо вам большое, ребята, вы сегодня помогли шарiku и узнали что такое воздух и что он для всех нужен.	Ответы детей.	Сформированы начальные представления о воздухе.

**«Совместное коррекционно-развивающее занятие учителя-логопеда и педагога-психолога для детей с ТНР с использованием сюжетно-ролевой игры»**

**Астрелина Ирина Николаевна**

педагог -психолог

**Черепанова Анастасия Валеевна**

учитель-логопед

ГБОУ СОШ № 1 «ОЦ» с. Кинель-Черкассы,

СП детский сад «Василёк»

**Форма проведения:** подгрупповая

**Тема:** «Магазин игрушек»

**Участники:** дети старшей группы с ТНР

**Цель:** развитие диалогической речи и социального взаимодействия у воспитанников с ТНР.

**Планируемые результаты:**

- У детей происходит расширение активного словаря по лексической теме, закрепление навыков словообразования и словоизменения.
- Формируется умение составлять описательные рассказы о предмете с помощью опорной схемы-плана.
- Происходит развитие слухового, зрительного внимания, мыслительных процессов.
- Воспитывается бережное отношение к игрушкам, навыки культурного общения в магазине.

Этапы НОД	Деятельность педагога	Деятельность детей	Ожидаемый результат
1.Организационный момент	<b>Психолог:</b> - Поскорее встаньте в круг, Ты мой друг и я твой друг. Крепче за руки возьмёмся И друг другу улыбнёмся!	Дети встают в круг и повторяют за психологом	Настрой на работу.

	<p><i>Раздаётся стук в дверь и в кабинет входит логопед с большим пакетом.</i></p> <p><b>Логопед:</b> - Здравствуйте ребята! По дороге к вам зашла в магазин за покупками. Посмотрим, что я купила?</p> <p><i>Логопед достаёт из пакета поочерёдно игрушки, а дети называют их. Затем он спрашивает, как их можно назвать одним словом, и в каком магазине их можно купить.</i></p> <p><b>Психолог:</b> - Ребята, а давайте с вами отправимся в магазин игрушек? Для этого нам нужно сказать волшебные слова: Покружились, покружились В магазине игрушек очутились!</p>	<p>слова и действия.</p> <p>Здороваются.</p> <p>Ответы детей</p> <p>Ответы детей.</p> <p>Дети встают и повторяют за психологом слова и действия.</p>	
<p>2.Оснвная часть.</p> <p>Игра «Каждой игрушки место»</p>	<p><b>Логопед:</b> - Ребята, давайте рассмотрим этот магазин более внимательно (<i>на экране картинка с изображением магазина игрушек</i>). Кто нас встречает в магазине? Что ещё есть в магазине? Где лежат игрушки?</p> <p><b>Логопед:</b> - Игрушки стоят на полках, чтобы продавцу было удобно доставать и показывать игрушки покупателям. Давайте поможем продавцу расставить игрушки на полки. Мы будем проговаривать, куда какую игрушку ставим. Например: «Я ставлю неваляшку на верхнюю полку, а пирамидку на нижнюю полку». <i>Когда дети расставят все игрушки, логопед спрашивает у детей: Какая игрушка стоит справа</i></p>	<p>Ответы детей</p>	<p>Активизация словаря на тему «Магазин»</p> <p>Уточнение понятия предлогов.</p>

<p>Игра «Изобрази жестом».</p>	<p><i>от..., слева от..., над..., под..., между...</i></p> <p><b>Психолог:</b> -Молодцы, ребята! Справились с заданием! А сейчас, предлагаю вам немного подвигаться. Повторяйте за мной: Я прыгун – весёлый мячик, Не люблю – того, кто плачет, А люблю того, кто скачет.</p> <p><b>Психолог:</b> - А теперь поиграем в игру «Изобрази жестом». Вы, стоя в кругу, изображаете слова, которые я вам назову. (<i>«Высокий», «маленький», «там», «я», «здоровствуй», «нельзя», «иди сюда», «тише»</i>)</p> <p><b>Логопед:</b> - В магазине игрушек продавцу нужно подробно и интересно рассказать об игрушке, чтобы её купили. Предлагаю вам, разделится на пары и договориться, кто будет покупатель, а кто - продавец. Рассказ свой начинаем со слов «Я хочу купить», также нужно указать размер, цвет, форму и т.д. В помощь вам, я предлагаю схему описания игрушек. (<i>Рассматривание схемы и объяснение всех элементов</i>).</p> <p><b>Логопед:</b> - Ребята, давайте поиграем в игру «Из чего сделана игрушка». Я вам буду по очереди бросать мяч и задавать вопрос. (<i>Игрушка из дерева какая? Игрушка из пластмассовая какая? Игрушка из резины какая? Игрушка из стекла какая? Игрушка из глины какая?</i>)</p>	<p>Дети расставляют игрушки на полки и проговаривают свои действия.</p> <p>Называют какая игрушка где стоит.</p> <p>Дети скачут на двух ногах, на одной ноге, попеременно по два раза на каждой ноге, ноги врозь – с крестно руки на поясе.</p> <p>Дети показывают «Высокий», «маленький», «там», «я», «здоровствуй», «нельзя», «иди сюда», «тише»</p>	<p>Активизация зрительного внимания</p> <p>Физическое развитие</p> <p>Активизация мыслительных процессов</p>
--------------------------------	---	--	--

<p>Упражнение «Опиши игрушку»</p> <p>Игра «Из чего сделана игрушка».</p> <p>Игра «Что пропало?».</p> <p>Сюжетно-ролевая игра «В магазине игрушек».</p>	<p><b>Психолог:</b> - Сейчас приглашаю вас, подойти к столу и поиграть в игру «Что пропало?». На столе стоят игрушки, вам нужно запомнить их последовательность. Затем закрываете глаза, я убираю игрушку, а вам нужно назвать что пропало.</p> <p><b>Логопед:</b> - Ребята, предлагаю вам поиграть в сюжетно-ролевую игру «В магазине игрушек». Я выберу из вас продавца, а остальные будут покупателями. Дети, вспомним, что продавец продаёт товар, а покупатель его покупает. На столе перед вами лежат игрушки и деньги. Но прежде, чем начать игру, давайте вспомним правила поведения в магазине и культурное общение.</p>	<p>Дети делятся на пары и составляют описательный рассказ по схеме</p> <p>Ответы детей</p> <p>Ответы детей</p> <p>Ответы детей Называют правила поведения в магазине</p>	<p>Составление описательного рассказа по схеме</p> <p>Словообразование</p> <p>Активизация внимания Развитие диалогической речи</p>
<p>3.Заключительная часть</p>	<p><b>Психолог:</b> -Пришла пора из магазина игрушек возвращаться в детский сад. Снова скажем волшебные слова: Покружились, покружились В детский сад мы возвратились!</p> <p><b>Психолог:</b> -Скажите, ребята, где мы сегодня побывали? Кто работает в магазине? Что он делает? Кто приходит за покупками? Что делает покупатель?</p> <p>Ребята, посмотрите, перед вами корзинка. Если вам было интересно на занятии, то вы приклеиваете к корзинке улыбающийся смайлик, если не интересно, то грустный, если с чем-то было очень</p>	<p>Дети встают и повторяют за психологом слова и действия.</p> <p>Ответы детей</p>	

Рефлексия.	трудно справиться, то сердитый цветочек. На этом наше занятие заканчивается!		
------------	---	--	--

**Конспект  
сюжетно – ролевой игры в средней группе  
по теме: «Поликлиника» (сюжет «Кукла Катя заболела»)**

**Бакаринова Ольга Владимировна,**  
воспитатель,  
**Попова Галина Викторовна,**  
воспитатель  
ГБОУ СОШ № 2 «ОЦ» с. Кинель-Черкассы  
СП детский сад «Солнышко»

**Интеграция образовательных областей:** «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально – коммуникативное развитие»; «Художественно – эстетическое развитие».

**Цель:** формирование навыков взаимодействия.

**Задачи:**

- 1) Расширять представления детей о профессии врача, обеспечить узнавание атрибутов врача («**Познавательное развитие**»).
- 2) Развивать умение поддерживать беседу, активизировать словарь детей, развивать диалогическую речь («**Речевое развитие**»).
- 3) Формировать коммуникативные навыки общения, вызвать желание помочь, побудить чувство сплочённости в совместной деятельности, формировать положительные эмоции в отношениях друг с другом («**Социально – коммуникативное развитие**»).
- 4) Совершенствовать умение детей выполнять движения под успокаивающую песенку («**Художественно – эстетическое развитие**»).

**Методы и приемы:**

- практические: спокойная игра;
- наглядные: показ, рассматривание;
- словесные: беседа, вопросы, рассказывание.

**Материалы и оборудование:**

проектор, ноутбук, флешка с презентацией; игровой набор «Кукольный доктор», кукла Катя, детская кроватка для куклы, медицинские халаты (5 шт.), медицинские шапочки (5 шт.), модули разной формы, сладкие подарки.

**Форма организации совместной деятельности**

Детская деятельность	Формы и методы организации совместной деятельности
Игровая	Сюжетная игра

Познавательно-исследовательская	Решение проблемных ситуаций, строительство машины из модулей
Музыкальная	Успокаивающая песенка, слушание фонограммы
Коммуникативная	Беседа, ситуативный разговор, вопросы

### Логика образовательной деятельности

№	Деятельность воспитателя	Деятельность воспитанников	Ожидаемые результаты
1.	Организационный момент. Воспитатель обращает внимание детей.	Дети входят в зал, здороваются с гостями и рассаживаются на стульчики	Создан положительный эмоциональный настрой, привлечено внимание детей
2.	Раздается плач ( <i>аудиозапись</i> ). Воспитатель: Ребята, кто же плачет, кто-то из вас? <i>(Воспитатель обращают внимание на куклу Катю, которая лежит на кровати, подходят).</i> <i>Звучит рассказ Кати (аудиозапись)</i> «Маму я не слушала И мороженное кушала И пила холодный сок Здесь лежу теперь одна, Никому я не нужна». Воспитатель: Ребята, что случилось с Катей? Воспитатель: А как вы думаете, что у неё болит? Воспитатель: Как мы можем ей помочь? Воспитатель: Да, её нужно отвезти на приём к врачу. Но сначала её нужно успокоить. Как мы можем это сделать? Воспитатель: Да, мы можем её пожалеть, покачать, спеть песенку. Как мы её покачаем, какую песенку споём? <i>Имитация под музыку:</i> Как мы Куколку качаем Вот так <i>(качающие движения руками)</i> Как мы куколку жалеем Вот так <i>(гладим себя по голове)</i> . Воспитатель: Молодцы, ребята! Катя успокоилась, и мы можем отправляться в поликлинику. Как мы туда доберёмся? На чём? А я предлагаю отправиться на машине. Хотите, построим её сами?	Дети концентрируют внимание Дети: Нет  Дети внимательно слушают Дети: У неё болит горло, температура повысилась. Дети: Надо полечить её, измерить температуру  Дети отвечают на вопросы воспитателя Дети: Спокойную Дети выполняют движения в соответствии с показом воспитателя Дети выполняют качающие движения руками	Сформировано умение детей поддерживать беседу  Привлечено внимание детей  Сформировано умение детей поддерживать беседу  Сформировано умение детей выполнять движения под успокаивающую песенку  Сформировано чувство сплочённости в совместной деятельности



<p>Врач: Сейчас посмотрим горлышко. (<i>Берёт шпатель и осматривает горло пациенту</i>). Да, горло красное. А теперь поднимите одежду, я послушаю вас, нет ли хрипов. Нет, всё в порядке, лёгкие чистые.</p> <p>Врач (<i>обращается к медбрату</i>): Измерьте, пожалуйста, температуру.</p> <p>У вас температура. Обработайте горлышко спреем.</p> <p>Врач (<i>обращается к медсестре</i>): А вы сделайте укол от высокой температуры.</p> <p>Врач (<i>обращается к маме с куклой</i>): Вам я назначаю лечение – обрабатывать горло спреем – 3 раза в день, пить витамины, есть овощи и фрукты. И придёте на приём в пятницу.</p> <p>Врач (<i>обращается к медсестре</i>): Выпишите рецепт, пожалуйста.</p> <p>Врач (<i>обращается к маме с куклой</i>): Желаю вам скорейшего выздоровления. До свидания!</p> <p>Мама с куклой: До свидания!</p> <p>Воспитатель: Ребята, посмотрите, наша Катя повеселела!</p> <p>Катя смеётся (<i>аудиозапись</i>): У меня горло почти прошло. Мама меня чуть – чуть полечит, И я поправлюсь.</p> <p>Спасибо!</p> <p>Воспитатель: Ребята, скажите, какая вначале была Катя?</p> <p>Воспитатель: А какая стала, после приёма врача?</p> <p>Воспитатель: Ребята, я предлагаю поиграть в игру «Покажи эмоцию больного и здорового человека».</p> <p>Игра «Покажи эмоцию больного человека и здорового»</p> <p>Воспитатель: Ребята, как только услышите: слово «Ох!» - изображаете больного. А как услышите слово «Ах» - изображаете здорового человека.</p> <p>Воспитатель: Молодцы, ребята!</p> <p>Кукла Катя: Спасибо вам! Благодаря вашей помощи я выздоровела, и больше не буду кушать много мороженого. За ваше доброе сердце и заботливые руки, я хочу подарить вам сладкие подарки, а в группу, в больничный</p>	<p>Мама с куклой: У моей дочки болит горло, она капризничает, у неё плохой аппетит.</p> <p>Дети выполняют указания врача</p> <p>Медбрат измеряет температуру, обрабатывает горло спреем</p> <p>Дети выполняют указания врача</p> <p>Медсестра делает укол</p> <p>Медсестра выписывает рецепт, передает его пациенту</p> <p>Мама с куклой: До свидания!</p> <p>Дети концентрируют внимание</p> <p>Дети внимательно слушают</p> <p>Дети: Грустная.</p> <p>Дети: Весёлая.</p> <p>Дети внимательно слушают правила игры</p> <p>Дети изображают здорового и больного человека</p> <p>Дети внимательно слушают</p>	<p>поддерживать беседу</p> <p>Сформированы коммуникативные навыки общения в ролевом диалоге</p> <p>Привлечён интерес</p> <p>Сформированы положительные эмоции в отношениях друг с другом</p> <p>Привлечен интерес детей к игре</p>
---	--	--

	уголок - детский белый халат, чтобы вы знали, как надо обращаться с пациентом, который заболел, чем его лечить, чтобы быть здоровым.		
4.	<b>Воспитатель:</b> Ребята, хочу у вас спросить. - Как же вы помогли кукле Кате? - Где мы сегодня с вами побывали? - Что вам понравилось больше всего? - Что нового вы узнали?	Дети отвечают на вопросы, делают выводы	Развито умение делать выводы

**Конспект сюжетно-ролевой игры во второй младшей группе  
«Научим Сережу дружить»**

**Воробьева Дарья Викторовна,**  
воспитатель  
СП ГБОУ СОШ № 10 «ОЦ ЛИК»  
г. о. Отрадный детский сад № 11

**Цель:**

- формирование представлений детей о дружеских взаимоотношениях.

**Задачи:**

- формировать представления детей о значимости дружбы в жизни людей;
- формировать умения анализировать поступки товарища, давать им правильную оценку;
- формировать навыки поведения и общение с гостем;
- расширять и обогащать словарный запас;
- развивать диалогическую речь детей;
- развивать коммуникативные навыки (использование в речи вежливых слов, умение слушать товарища).
- воспитывать культуру общения, дружеские взаимоотношения;
- воспитывать доброжелательность, желание прийти на помощь, поделиться радостью.
- воспитывать эстетический вкус;
- воспитывать дружеские отношения, вежливость, гостеприимство.

**Оборудование:** колокольчик, кукла Серёжа, куклы на каждого ребёнка, пиктограммы эмоций (радость, грусть), игрушечная чайная посуда: 7 чашек, 7 блюдец, сахарница, 7 ложечек, чайник, тарелочка с конфетами по количеству играющих детей. аудиозаписи песни «Всем советуем дружить». Сердечки для детей

**Ход игры:**

Организационный момент: Воспитатель берёт колокольчик и звонит им, дети сразу обращают внимание и подходят, встают в круг.

**Воспитатель:**

Колокольчик озорной,  
Ты ребят в кружок построй.  
Собрались ребята в круг  
Слева – друг и справа – друг.  
Вместе за руки возьмёмся  
И друг другу улыбнёмся.

**Воспитатель:** К нам сегодня пришли гости, давайте и им подарим наши улыбки! От улыбок стало светлее и радостнее вокруг.

**Воспитатель:** Дети, мы с вами так много в последнее время говорим о дружбе, скажите, с чего начинается дружба?

**Дети:** С улыбки, с доброго слова, с совместной игры, с проявления заботы, помощи.

**Воспитатель:** Кого мы называем другом?

**Дети:** Человека, который помогает, жалеет, защищает, делится игрушками, уступит другу.

**Воспитатель:** Если хочешь, чтобы у тебя были хорошие друзья, ты сам каким должен быть?

**Дети:** Хорошим другом, добрым, нежадным, воспитанным, доброжелательным.

Упражнение «Мне грустно, мне радостно»

**Воспитатель:** А как вы себя чувствуете, когда рядом нет друзей?

**Дети:** Одиноко, тоскливо, грустно.

**Воспитатель:** Изобразите тоску (показ грустного смайлика) А когда есть друзья, что вы чувствуете? Покажите радость (показ весёлого смайлика)

**В:** « Здорово, когда на свете есть друзья!» Здорово, когда все рады.

**В:** у нас дети в группе умеют дружить? (умеют)

Конечно, я думаю, что все дети в нашей группе дружат.

**Сюрпризный момент.**

Стук в двери. Заходит Серёжа (кукла). Здравается.

**Воспитатель и дети:** Здравствуй!

**Воспитатель:** Как тебя зовут, мальчик? (Серёжа). Дети, давайте познакомимся с нашим гостем скажите, как вас зовут. (Каждый ребёнок протягивает руку Серёже и говорит как его зовут, Серёжа отвечает – очень приятно)

**Воспитатель:** Почему ты такой грустный?

**Серёжа:** Со мной никто не дружит.

**Воспитатель:** А почему с тобой никто не дружит? Расскажи нам (подносит Серёже к уху) Не хотят дружить с Серёжей.

В чём причина? Кто поможет?

Начал он играть с Иринкой,

Но сломал её машинку.

За мячом бежал со Славой

И толкнул его в канаву.

К шуткам наш Сергей привык —

Коле показал язык.

Крикнул громко малышам:

— Эй, малявки, можно к вам?

Никому Сергей не нужен...

Почему же с ним не дружат?

**Воспитатель:** Скажите, дети, почему с Серёжей никто не дружит?

**Дети:** он обижает всех, ломает игрушки, обзывается, толкается.

**Воспитатель:** Давайте поможем Серёже, какой совет мы ему дадим ? (ответы детей)

Сначала девочки (по желанию) подходят к Серёже и говорят ему совет, затем мальчики.

**Воспитатель:** (обобщение ответов детей) конечно, дети, вы правы, чтобы у Серёжи были друзья, и у всех нас, нужно быть доброжелательным – всем добро желать и не обижать, по-другому сказать – дружелюбным. Скажем хором слово и запомним его.

**Воспитатель:** А чтобы, Серёжа, тебя простили твои, друзья давай их пригласим на чаепитие ( воспитатель заносит ещё 6 кукол).

Дети здороваются с куклами и сажают за стол. С помощью воспитателя дети накрывают на стол.

**Воспитатель:** Что сначала поставим на стол?

**Дети:** Расстелем скатерть, поставим салфетницы (уточняем у детей, что такое салфетница), поставим посуду.

**Воспитатель:** Для чая нам нужна будет чайная посуда. На стол поставим чашку, блюдце, ложечку, сахарницу (уточняем, что такое сахарница). А когда мы расставим посуду, что нужно сделать?

**Дети:** Налить чай из чайника в чашку, положить сахар в чашку, перемешать ложечкой.

**Воспитатель:** Молодцы, а теперь каждый из вас накроет стол для своей гостьи. Дети встают, и накрывают столы: расстилают скатерть, расставляют посуду (**задача:** чтобы из всего разнообразия посуды, собранной на одном столе они взяли именно те предметы, которые им нужны), наливают чай из чайника в чашку, кладут сахар в чашечку, перемешивают ложечкой.

**Воспитатель:** Молодцы, ребята, все справились, ну а теперь нужно напоить гостей чаем, что нам нужно сделать для этого?

**Дети:** Придвинуть стул к столу, посадить на него куклу и напоить ее чаем.

Дети несут стульчики к столам, сажают на стульчики кукол и поят их чаем, предлагая угощения.

**Воспитатель:** Как мы будем угощать наших гостей? (Предлагает варианты «Кушайте, пожалуйста», «Угощайтесь конфетами», «Не хотите ли ещё чаю?», «Возьмите ,пожалуйста».

#### **Прослушивание песни «Все м советуем дружить»**

Воспитатель предлагает послушать песню и потанцевать. Дети повторяют движения за воспитателем.

**Воспитатель:** (подносит Сережу к уху ) Сережа благодарит нас советы и за угощения и говорит, что он понял, нельзя быть грубым, тогда не будет одиноко, нельзя обижать никого, нужно наоборот помогать и защищать своих друзей.

**Воспитатель:** Молодец, Сережа! Мы надеемся ты справишься, и у тебя будет много друзей. Мы с удовольствием поделимся с тобой своей дружбой и расскажем, какие мы дети. Встанем в круг (и Сережа с нами) и рукопожатием передадим дружбу друг другу, поделимся ей с Сережей.

#### **Игра «Эстафета дружбы»**

**Воспитатель:** Я передам вам свою дружбу рукопожатием, и она идет от меня к Маше, от Маши к Саше и т. д. и, наконец, снова возвращается ко мне. Я чувствую, что дружбы стало больше, так как каждый из вас добавил частичку своей дружбы. Пусть же она вас не покидает и греет, и тебя Сережа тоже.

**Воспитатель:** Сережа говорит, что он понял как здорово, когда есть друзья, и он больше никогда не будет обижать товарищей, а будет со всеми дружить.

**Воспитатель:** Молодец, Сережа! Он говорит, что пойдет к своим товарищам, извинится за неприятности, которые он им доставил и подружится с ними.

Сережа прощается с детьми:

- До свидания, дети!

**Дети:** До свидания, Сережа!

**Воспитатель:** Приходи к нам в гости. Будем рады тебя видеть. (Сережа благодарит, уходит)

- Скажите, ребята о чем мы сегодня с вами разговаривали? Кто приходил к нам в гости? А Сережа был грустный или веселый? Как мы ему помогли?

Мне очень понравилось сегодня с вами играть и за это я дарю вам маленькое сердечко.

Дети благодарят и уходят.

**Конспект сюжетно - ролевой игры  
«Космическое путешествие»  
средняя группа**

**Воробьева Елена Анатольевна,**  
воспитатель  
СП ГБОУ СОШ «ОЦ» с. Тимашево  
Детский сад «Светлячок»

**1. Цель:** Формирование социально- коммуникативного опыта детей средствами игровой деятельности.

**2. Задачи:**

**Образовательные:**

- Расширять знания детей о космосе, космонавтах;
- Формировать умение детей распределять роли и действовать согласно принятой на себя роли, развивать игровой сюжет;
- Выполнять соответствующие игровые действия, находить в окружающей обстановке предметы, необходимые для игры;
- Подводить детей к самостоятельному созданию игровых замыслов;
- Обогащать словарный запас детей (космос, космическое пространство, планеты, космический корабль, главный конструктор, скафандр).

**Развивающие:**

Развивать умение использовать ролевую речь, устанавливать ролевые отношения, вести ролевой диалог;

- Развивать интерес к сюжетно-ролевой игре.

**Воспитательные:**

- Воспитывать доброжелательность, вежливость, внимание к окружающим людям, умение считаться с интересами и мнением товарищей в игре.
- Воспитывать желание прийти на помощь товарищу.

**Материалы и оборудование:** макет космического корабля, стульчики, аудиозапись песни «Земля в иллюминаторе...», презентация «Космическое путешествие», скафандры, атрибуты с/р игры «Больница», корзина с цветами, маски инопланетян.

**Предварительная работа:**

- рассматривание альбома «Ю. А. Гагарин», «Летчики – космонавты СССР», изображений планет, созвездий, макета Солнечной системы, иллюстраций и книг по теме «Космос»;
- беседы: «Почему в космос летают на ракете?», «Зачем летать в космос?», «Есть ли в космосе жизнь»;
- чтение детских энциклопедий (раздел космос);
- ознакомление с художественной литературой:

Н. Носов «Незнайка на Луне»; В. Медведев «Звездочёт Брунька», В. Драгунский «Удивительный день»;  
 -конструирование - «Космические корабли», «Космодром».

<b>Детская деятельность</b>	<b>Формы и методы организации совместной деятельности</b>
<i>Двигательная</i>	Двигательные паузы, физминутка.
<i>Познавательно-исследовательская</i>	Решение проблемной ситуации.
<i>Коммуникативная</i>	Беседы, речевые ситуации, дидактические игры и упражнения, ситуативные разговоры, вопросы

### **Логика образовательной деятельности.**

<b>Части НОД</b>	<b>Деятельность воспитателя</b>	<b>Деятельность детей</b>
<b>I. Вводная часть</b>	<p>Здравствуйтесь ребята! Я хочу вам предложить поиграть в игру. Она называется «Космическое путешествие». Вы согласны?</p> <p>Воспитатель: - Ребята, нам пришло письмо. Посмотрим от кого оно?</p> <p>Просмотр письма.</p> <p>«Здравствуйтесь ребята, мы жители далекой планеты «Радужный цветок», мы каждый год высаживаем цветы на других планетах, но в этом году у нас случилась беда, сломались все наши космические корабли и мы не можем долететь до планеты «Кристалльная» и посадить там цветы. Мы просим вашей помощи, отвезите рассаду цветов на планету «Кристалльная»».</p> <p>Воспитатель: Поможем нашим друзьям с планеты «Радужный цветок»?</p> <p>Воспитатель: Хорошо, тогда я буду ответственной за подготовку к полету, давайте выберем самую хорошую рассаду цветов которая у нас в группе для отправки на планету «Кристалльная».</p>	<p>Ответы детей.</p> <p>Проявляют любознательность, задают вопросы взрослым и сверстникам, интересуются причинно-следственными связями.</p>
<b>II. Основная часть</b>	<p>Воспитатель: Но вот беда, лететь то нам не на чем, а на чём летают в космос?</p> <p>Воспитатель: А кто летает на ракете?</p> <p>Для полета в космос нам нужен командир. Давайте подумаем, каким он должен быть? (Командир должен</p>	<p>Ответы детей.</p> <p>Ответы детей.</p>

	<p>быть сильным, смелым, ловким, отважным, решительным.)</p> <p>Чем он занимается в полете? (Он управляет всем полетом, отдает приказы на борту.)</p> <p>Воспитатель: Ребята, а командиру одному не справится, давайте выберем помощника? Каким он должен быть? (должен быть очень умным, быстрым)</p> <p>Давайте _____ будет капитаном корабля, потому что он смелый, ловкий, а _____ будет помощником, потому что он ответственный.</p> <p>Воспитатель: А где нам взять ракету? (Построить, сконструировать)</p> <p>А кто конструирует ракету? (Конструктор)</p> <p>Воспитатель: Кто будет конструктором?</p> <p>Воспитатель: Мы с вами уже разработали и выбрали лучшую конструкцию ракеты. Наш конструктор будет строить ракету, а мы будем помогать.</p> <p>Конструирование из стульчиков «Ракета».</p> <p>Воспитатель: Молодцы, ракету мы построили.</p> <p>Ребята, в космос могут лететь только здоровые космонавты. Для этого перед полетом кто их должен осмотреть? (Врач)</p> <p>Воспитатель: Правильно, врач осматривает космонавтов перед полетом и по возвращении на Землю, ведет наблюдение за состоянием их здоровья.</p> <p>Воспитатель: Кто будет врачом?</p> <p>А во что оденутся космонавты? (скафандры).</p> <p>Воспитатель: Тогда давайте заглянем в наш магазин для космонавтов и посмотрим, может быть там мы сможем, купить скафандры для космонавтов. Нам нужен продавец в магазин одежды. Кто будет продавцом?</p> <p>Продавцы занимайте свои места, выкладывайте товар, а мы пока с космонавтами пойдем на предполетный осмотр к врачу. Воспитатель: Здравствуйте, доктор. Осмотрите, пожалуйста наших космонавтов перед полетом. (врач слушает, измеряет давление, температуру, зрение).</p> <p>Воспитатель: А теперь пойдемте в магазин подбирать для космонавтов одежду.</p> <p>Обыгрывание ситуации покупка скафандров:</p> <p>-Здравствуйте помогите подобрать нашим космонавтам скафандры для полета в космос (примерка одежды).</p> <p>-Спасибо, можно нам за покупку расплатится пластиковой картой?</p> <p>Воспитатель: Ребята, мы выбрали рассаду цветов, построили ракету, приготовили скафандры.</p>	<p>Ответы детей.</p> <p>Ответы детей.</p> <p>Строят ракету.</p> <p>Дети играют.</p>
--	---	---

<p><b>III.</b> <b>Заключительная часть</b></p>	<p>Пора нашим космонавтам отправляться в путь. Космонавты, занимайте свои места. Космонавты занимают свои места. Дается сигнал к отправлению ракеты. (Звучит песня Земля в иллюминаторе). Воспитатель: посмотрите в иллюминатор что вы видите? (Планеты Марс, Сатурн, Юпитер.) А вот мы и прилетели на планету кристальная. Нас ждут наши друзья инопланетяне. Дети выходят, здороваются и сажают цветы. Воспитатель: Ну а теперь нам пора возвращаться домой. Давайте прощаемся с инопланетянами. А перед тем как нам лететь назад на Землю, вы должны сделать разминку. Физкультминутка "Космонавты" Космонавты все отважны! Тренировки—вот что важно: Руки вверх, руки вниз, На носочках потянись, Руки в стороны, по шире, И присели, три-четыре. Руки вверх, руки вниз, На носочках потянись, Руки в стороны, по шире, И присели, три-четыре. Космонавты садятся в космический корабль и возвращаются домой. Воспитатель: Какие вы сегодня молодцы, ребята! Вот и закончилась наша игра! Вам сегодня понравилось играть? Кому мы сегодня помогли? Все службы космодрома работали очень дружно. Всем большое спасибо!</p>	<p>Отправляются в полет.</p> <p>Отвечают на вопросы.</p> <p>Делают разминку.</p> <p>Возвращаются домой. Отвечают на вопросы, делятся впечатлениями.</p>
--	---	---

### Конспект логопедического занятия в средней группе

Тема: «Одежда»

**Голева Мария Валентиновна**

учитель – логопед

ГБОУ СОШ № 2 «ОЦ» с. Кинель-Черкассы

детский сад «Солнышко»

*Тема : «Одежда»*

*Интеграция образовательных областей:*

- 1) Речевое развитие.
- 2 ) Социально-коммуникативное развитие.

3) Художественно-эстетическое развитие.

**Цель:** Активизация словаря по теме «Одежда»

**Задачи:**

1. Развивать слухо-речевую память, внимание;
2. Формировать грамматический строй речи;
3. Уточнять словарный запас;
4. Развивать зрительно – пространственные умения и навыки.

**1) Образовательные:** Актуализировать знания детей о предметах одежды. Создать условия для закрепления детьми знаний о назначении каждой вещи. Мотивировать детей отвечать полным ответом на поставленные вопросы.

**2) Воспитательные:** продолжать формировать интерес к новым знаниям.

**3) Развивающие:** развивать слух – речевое внимание и память, логическое мышление; продолжать формировать навык правильного употребления относительных и притяжательных прилагательных

**Материалы и оборудование** предметные картинки с изображением одежды, флажки, мяч.

Детская деятельность	Формы, методы, приемы организации деятельности
<i>Двигательная</i>	Упражнения физ.минутки
<i>Игровая</i>	Ситуативные разговоры.
<i>Познавательно-исследовательская</i>	Закрепление назначений предметов одежды.
<i>Коммуникативная</i>	Игра с мячом «Большой - маленький
<i>Конструирование</i>	Дидактическая игра «Собери куклу на прогулку»

#### *Логика образовательной деятельности*

Этап/ минут	Деятельность учителя - логопеда	Деятельность воспитанников	Ожидаемые результаты
I Основной 5 мин.	Предлагает детям Выбрать картинки на которых нарисована одежда для прогулок весной, потом летом и зимой.	Дети выбирают правильные картинки и садятся на свои места.	Умеют классифицировать предметы одежды по сезону.
II. Основная часть. 10 мин.	1.Логопед предлагает посмотреть на экран и назвать предметы одежды, которые сушатся на веревке (изображенные с помощью контура) Затем назвать картинку которая висит первая (последняя), вторая по счету. Картинку между брюками и рубашкой 2.Логопед предлагает детям встать в круг, ловить мяч и называть предметы одежды ласково Л. Брюки.		

	<p>Д, брючки Л. Рубашка Д. рубашечка И т.д. 3. Логопед предлагает детям поиграть с пальчиками, вспомнить упражнение пальчиковой гимнастики. Алёнка – маленька Шустра – быстра: Воды наносила, Сарафан дошила, Носок довязала, Ягод насобирала, Песню допела, везде поспела, В охотку ей дело. 4. Логопед предлагает одеть куклу на прогулку. Необходимо внимательно подумать, в каком порядке нужно одеть детей на прогулку. В этом поможет схема.</p>	<p>Хлопают в ладоши и ударяют кулачок о кулачок. Загибают пальчики по одному, начиная с больших.  Дети выбирают предметы одежды и рассказывают, что они оденут сначала, а что потом.</p>	<p>Умеют согласовывать речь с движениями.  Дети умеют правильно выбрать одежду и в правильной последовательности «надеть» ее на куклу.</p>
<p>III Итог. 5 мин.</p>	<p>Логопед предлагает вспомнить о чём шла речь на занятии, какие задания выполняли дети.</p>	<p>Дети отвечают на вопросы.</p>	<p>Отвечают на вопросы. Перечисляют события занятия. Могут оценивать рассказ других детей.</p>

**Конспект занятия для детей подготовительной группы  
Методическая копилка «Календарь праздников»  
«Мы ребята –дошколята здоровье с детства бережём»**

**Городнова Наталья Петровна**

воспитатель

СП ГБОУ СОШ №6

г. о. Отрадный

Детский сад №15

*Интеграция образовательных областей:* «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие», «Физическое развитие».

**Задачи:**

*1.Образовательные.*

Формировать представление детей о здоровье как одной из главных ценностей человеческой жизни.

Прививать потребность в ЗОЖ, к физическим упражнениям и занятию спортом.

Сформировать у детей представление о полезных продуктах, в которых содержатся витамины.

### 2.Развивающие.

Развивать монологическую и связную речь детей, учить отвечать на вопросы, закреплять умение отгадывать загадки

Развивать слуховое внимание, восприятие и мышление.

### 3.Воспитательные.

Воспитывать у детей навыки и потребность в ЗОЖ.

Выработка четких движений во взаимосвязи с речью; снятие усталости и напряжения.

*Материалы и оборудование:* проектор, мяч, макет малыша, картинки продуктов, картинки «Виды спорта», носовые платки 6 шт., бутылка с водой.

Детская деятельность	Формы и методы, приемы организации деятельности
Двигательная	Физминутка
Игровая	«Круг радости», «Накорми малыша», «Виды спорта»
Коммуникативная	Загадывание загадок
Познавательно-исследовательская	Эксперимент «

### Логика образовательной деятельности

Этапы	Деятельность воспитателя	Деятельность детей	Ожидаемые результаты
1. Орг. Момент 3 мин	Добрый день, дорогие друзья! Я рада приветствовать вас и приглашаю в круг радости. Предлагаю вам поприветствовать друг друга! Мы будем говорить здравствуйте и называть имя, того с кем вы поздоровались, передавая мяч по кругу.	Здороваются, называя друг друга по именам, и передают мяч по кругу.	Дети заинтересованы игрой  Привлечение внимания, создание мотивации
2. Основная Часть 24мин.	Беседа: Что такое здоровье? Я вам предлагаю посмотреть на экран. Что изображено на экране? Беседа: Для чего нужны витамины? Вспомнить, что витамины укрепляют весь наш организм, организму легче бороться с болезнями. Давайте вспомним, какие витамины мы знаем?	Дети слушают рассказ воспитателя, отвечают на вопросы. Смотрят на экран монитора, называют, что изображено,	Развитие диалогической монологической речи. Активизация словаря, умение составлять грамматически правильное предложение. Умение слушать друг друга

	<p>Проводится игра «Накорми малыша». Кормить малыша нужно только продуктами, в которых содержатся витамины.</p> <p>Скажите, что еще нужно, что бы быть здоровым?</p> <p>Совершенно верно. Физические упражнения могут заменить множество лекарств, но ни одно лекарство в мире не заменит физические упражнения.</p> <p>А какие физические упражнения делаете вы?</p> <p>И мы сейчас с вами займемся физкультурой.</p> <p>Физминутка. (Чударики «Раз, два, три. Ходьба на месте...)</p> <p>Как называется человек, который занимается спортом?</p> <p>Игра «Виды спорта». На столе картинки, Нужно назвать вид спорта.</p> <p>А, что еще нам помогает сберечь здоровье?</p> <p>Конечно же, соблюдение правил личной гигиены</p> <p>Предлагаю вам игру «Угадай предмет личной гигиены».</p> <p>Загадывание загадок о предметах личной гигиены</p> <p>Сейчас мы с вами проведём эксперимент.</p> <p>Нам понадобится носовой платочек. Каждый из вас кладёт носовой платок на ладонь. Я брызну на платочек водой. Что произошло?</p> <p>Платочек впитал воду, и рука осталась сухая.</p> <p>Уберите платочек с руки, и я снова брызну вам на руку. Что на этот раз произошло?</p> <p>Капли воды – это микробы. Для того чтобы сохранить и укрепить своё здоровье необходимо</p>	<p>отвечают на вопросы</p> <p>Дети отбирают те продукты, которые полезны для организма человека, в которых содержатся витамины</p> <p>Дети предлагают варианты Ответов</p> <p>Слушают воспитателя, отвечают на вопросы, вступают в беседу</p> <p>Выполняют движения согласно тексту</p> <p>Дети предлагают варианты Ответов</p> <p>Дети называют вид спорта</p> <p>Дети предлагают варианты Ответов</p> <p>Слушают и отгадывают загадки.</p> <p>Отвечают на вопросы, вступают в диалог с воспитателем и товарищами</p> <p>Принимают участие в экспериментальной деятельности</p>	<p>Закрепить название витамин. Дети свободно общаются со взрослым и с детьми.</p> <p>Грамматически верно строят предложения.</p> <p>Закрепляют названия витамин и продуктов, в которых эти витамины присутствуют.</p> <p>Дети свободно общаются со взрослым и с детьми.</p> <p>Грамматически верно строят предложения.</p> <p>Развитие монологической речи.</p> <p>Активизация словаря, умение составлять грамматически правильное предложение.</p> <p>Совершенствовать умение анализировать, обобщать.</p> <p>Закрепление умения рассуждать,</p> <p>Развитие внимания, двигательной активности</p> <p>Свободное общение в доброжелательной обстановке.</p> <p>Закрепление умения рассуждать, высказывать свои мысли.</p> <p>Закрепление умения рассуждать, высказывать свои мысли.</p> <p>Совершенствовать умение анализировать</p>
--	--	--	--

	соблюдать правила личной гигиены: когда кашляешь или чихаешь - закрывай нос и рот платком.		Формирование интереса к экспериментальной деятельности. Совершенствовать умение анализировать, обобщать. Развитие желания участвовать в экспериментальной деятельности.
3.Заключ. Часть 3мин.	Ребята, наша встреча подошла к концу. Давайте с вами вспомним, о чём мы с вами сегодня говорили? Какое настроение у вас после нашей встречи? Возьмите смайлик со стола (грустный, весёлый)	Отвечают на вопросы, вступают в диалог с воспитателем и товарищами	Закрепление знаний, умение рассуждать, высказывать свои желания.

### **КОНСПЕКТ СЮЖЕТНО-РОЛЕВОЙ ИГРЫ «САЛОН КРАСОТЫ «ПЧЕЛКА» В ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ К ШКОЛЕ ГРУППЕ**

**Ивахина Светлана Николаевна,**  
воспитатель  
СП ГБОУ СОШ №10 «ОЦ ЛИК»  
г. о. Отрадный д/с №16

***Цель:***

1. Расширение представлений детей о профессиях: парикмахера, администратора, мастера маникюра, визажиста.

***Задачи:***

1. Продолжать способствовать проявлению у детей интересных замыслов в игре «Салон красоты».
2. Побуждать детей отображать в игре «Салон красоты» разнообразные действия взрослых (клиентов и мастеров, администратора и т. п., взаимоотношение, общение между людьми).
3. Продолжать обучение сопровождать игровые действия речью.
4. Закреплять правила поведения в общественном месте.
5. Расширять словарный запас детей, активизировать речевую активность.
6. Воспитывать дружеские взаимоотношения в игре, речевой и поведенческий этикет.
7. Продолжать учить детей принимать игровые задачи, поставленные сверстниками, или тактично от них отказываться, самостоятельно договариваться по поводу игрового взаимодействия.
8. Поддерживать длительное взаимодействие детей в игре «Салон красоты».

***Вид детской деятельности:*** игровая.

***Форма деятельности:*** совместная деятельность детей и взрослого.

## **Создание игровой обстановки.**

### **Оформление салона красоты:**

- фойе (диван, кресла, журнальный столик, журналы, каталоги);
- рабочее место администратора (стол, стул, блокнот, ручка, телефон, чайник, чай, чайный сервиз);
- рабочее место парикмахера (набор инструментов, стул, стол, зеркало, манишка, фартук, косметические средства);
- рабочее место мастера по маникюру (набор инструментов и косметических средств, полотенце, стол, стул);
- рабочее место визажиста (грим, кисти, зеркало, стол, стул, накидка).

### **1. Вводная часть.**

- Ребята! Скажите мне, пожалуйста, а вы любите праздники? (ответы детей). Я тоже очень люблю праздники. Праздник – торжественное мероприятие. К нему необходимо подготовиться. Приготовить нарядную одежду, почистить обувь. А ещё нужно сделать красивую причёску или стрижку. Вы со мной согласны? Может кто-то из вас по-другому к празднику готовится? (ответы детей) А кто нам поможет стать такими? (ответы)

- В этом нам могут помочь профессионалы, которые работают в «Салоне красоты». Скажите, что такое «Салон красоты»?

Дети: Это место, где занимаются причёсками, стрижкой, ухаживают за руками, наносят макияж. Т.е. это место где предоставляются услуги парикмахера, мастера маникюра, визажиста, где делают человека красивым.

Для разминки воспитатель предлагает детям поиграть.

### **Воспитатель:**

- Ребята, послушайте загадки и отгадайте их.

- Два кольца, два конца, посередине – гвоздик. (*Ножницы*)

– Есть в комнате портрет, во всём на вас похожий. Засмеётся — и в ответ, он засмеётся тоже...(*Зеркало*)

- Хожу, брожу не по лесам, а по усам и волосам, а зубы у меня длинней, чем у волков и медведей. (*Расческа*)

- Ножницы и расческа его лучшие друзья. Туда ходят мама, папа, а еще ты и я. Он причёски разные в реальность воплощает. И как это сделать, отлично знает. (*Парикмахер*).

### **2. Распределение ролей.**

Воспитатель: А что за мастера работают в салоне красоты?

Дети: Парикмахер, мастер маникюра, визажист, администратор.

Воспитатель: Какие услуги предоставляет парикмахер?

Дети: Парикмахер стрижет, делает причёски, укладывает и красит волосы.

Воспитатель: А какие инструменты нужны ему для работы?

Дети: Расчески, ножницы, лак для волос, бигуди, краска для волос, фен, плойка, заколи и т.д.

Воспитатель: А что делает мастер маникюра?

Дети: Ухаживает за ладонями, пальцами и ногтями.

Воспитатель: Что ему необходимо для работы?

Дети: Лак для ногтей, крем для рук, пилочка, растворы для ванночек, ножницы маленькие, щипчики.

Воспитатель: А что делает визажист?

Дети: ухаживает за лицом, делает макияж.

Воспитатель: Что ему необходимо для работы?

Дети: грим, кисти, крем, помада, тени, тушь и т.д.

Воспитатель: Дети, скажите, а как называют человека, который пришел в салон красоты?

Дети: Клиент.

Воспитатель: Кроме мастеров, в салоне красоты есть администратор – он записывает людей к необходимому мастеру, ухаживает за клиентами.

Воспитатель: Давайте вспомним, какие правила надо соблюдать в общественных местах.

Дети: Здороваться, не кричать, разговаривать вежливо, доброжелательно, сидеть тихо, дожидаться своей очереди.

Воспитатель: Ребята, давайте в группе откроем свой салон красоты. Мы с вами сможем выполнить задачи этих мастеров?

Дети: Да.

Воспитатель: Для этого нам нужно распределить роли. Разрешите, директором салона буду я. Я буду наблюдать за вашей работой и, если потребуется, окажу помощь.

Я приготовила карточки, на которых изображены роли. Какую карточку вытяните, ту роль на себя и возьмете. Согласны? (Вытягивают роль)

### 3. Ход игры

Воспитатель: Ребята, какими должны быть мастера в салоне?

Дети: Ответы.

Воспитатель: Ребята, будьте с клиентами внимательны, вежливы, аккуратно обращайтесь с оборудованием, на рабочем месте соблюдайте порядок.

Мастера выбирайте предметы, которые вам нужны для работы и проходите на свои рабочие места, готовьтесь принять клиентов.

Воспитатель: Дорогие наши клиенты, оплата услуг будет производиться деньгами, цены вы можете узнать на стойке администратора. В конце рабочего дня мы подведем итог.

Итак, наш салон «Пчелка» начинает свою работу!

Администратор звонит колокольчиком, клиенты подходят к администратору, и он их направляет к нужному мастеру. Остальные проходят в зал ожидания. Администратор предлагает посмотреть журналы, предлагает чашечку чая. Ребенка, сделавшего прическу с маникюром, отправляют к администратору, он оплачивает услуги и оставляет свой отзыв в виде смайлика.

### **Ситуация 1.**

#### Предполагаемый диалог:

**Администратор:** здравствуйте, меня зовут ....! А Вас?

**Клиент:** Здравствуйте. Меня зовут.....

**Администратор:** Я рад, что вы посетили нашу Парикмахерскую «Пчелка». Что бы Вы хотели?

**Клиент:** Я хочу сделать красивую прическу, потому что сегодня вечером ко мне придут гости и мне хочется хорошо выглядеть.

**Администратор:** Проходите, пожалуйста, сюда. Здесь работает наш парикмахер.

**Парикмахер:** Здравствуйте, меня зовут... А Вас?

**Клиент:** Здравствуйте. Меня зовут....

**Парикмахер:** Присаживайтесь.

Далее парикмахер «делает» прическу, сопровождая игровые действия словами.

**Парикмахер:** Посмотрите. Всё хорошо?

**Клиент:** Да, спасибо. Мне очень нравится (рассматривает себя в зеркало, поправляет чёлку).  
Спасибо.

Клиент подходит к администратору.

**Администратор:** С вас 500 рублей.

Клиент расплачивается.

**Клиент:** Спасибо, до свидания.

**Администратор:** До свидания.

Аналогично диалог может проходить с мастером по маникюру и визажистом.

## **Ситуация 2.**

**Администратор звонит колокольчиком.** В парикмахерскую заходит мама с ребёнком

**Администратор:** Здравствуйте, меня зовут....! А Вас?

**Клиент:** здравствуйте. Меня зовут....

**Администратор:** Я рада, что вы посетили наш салон. Что бы Вы хотели?

**Клиент:** Я хочу подстричь ребенка.

**Администратор:** К сожалению, сейчас парикмахер занят. Вы можете пройти в зону отдыха, подождать, полистать журналы, а для ребёнка есть карандаши и раскраски.

**Клиент:** хорошо, у меня есть свободное время, я подожду.

Мама с ребёнком проходят в зону ожидания. Мама обращается к ребёнку:

- Садись, доченька, вот сюда, порисуй, а я пока посмотрю журналы.

Дочка рисует:

- Мама, смотри, как я раскрасила картинку.

**Мама:** Очень красиво, молодец.

Как только парикмахер освободился.

**Администратор:** Проходите на стрижку!

Мама, после стрижки благодарит, расплачивается у администратора и прощается.

*Воспитатель наблюдает за игрой ребят. И если необходимо направляет.*

Через некоторое время воспитатель:

- Ребята, скоро наш салон красоты будет закрываться.

**Администратор:** Рабочий день закончен.

(Специалисты наводят порядок на местах и подметают пол)

**Администратор:** парикмахерская закрывается.

(Все прощаются друг с другом и уходят).

Воспитатель: Работа салона красоты завершена. Мастера привели в порядок свои рабочие места, администратор, посмотрите, пожалуйста, какие отзывы оставили клиенты. Молодцы, все отзывы положительные! Отличная работа! Все знают свое дело!

## 4. Подведение итогов.

Воспитатель: Ребята, подойдите все ко мне, и мы обсудим нашу игру.

-В какую игру мы с вами играли? Вам понравилось? Что интересного было в игре? Кто из вас хотел бы работать в салоне красоты, когда станете взрослыми?

Воспитатель с детьми обсуждают каждую роль. Затем воспитатель предлагает каждому ребенку сказать, что, по их мнению, понравилось в своей роли, а что было сложно сделать.

При этом дети должны обосновать: «Мне понравилось или не понравилось, потому что ... (например: была очень вежливым администратором, или мне понравилось, какую ты сделала причёску и т. п.)»

Воспитатель: Я тоже хочу вам всем сказать «спасибо за игру».

**Конспект занятия для детей в старшей группы  
Методическая копилка «Календарь праздников»  
«Еда без вреда»**

**Молозина Ирина Александровна,**  
воспитатель  
СП ГБОУ СОШ №6  
г. о. Отрадный  
Детский сад №15

Интеграция образовательных областей: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Физическое развитие», «Художественно-эстетическое».

Задачи:

-Закрепить осознанное отношение к выбору продуктов питания. (Социально-коммуникативное развитие)

-Закрепить знания детей о вредном влиянии определенных продуктов на организм человека. (Познавательное развитие)

-Активизировать познавательную деятельность воспитанников в процессе опытно-экспериментальной деятельности. (Познавательное развитие)

-учить создавать сюжетную композицию; (Художественно-эстетическое развитие)

-развивать память, внимание, воображение, правильное звукопроизношение, речь. (Речевое развитие)

-развивать мелкую моторику рук, (Физическое развитие)

**Методы и приемы:**

- **практические:** игровые упражнения

- **наглядные:** показ, рассматривание

- **словесные:** художественное слово, объяснение, загадывание загадок.

**Материалы и оборудование:** Игрушка Карлсон, мяч, две корзинки, вредные и полезные продукты к игре «Магазин, лимонад Спрайт, конфеты M&M's, Кока-Кола, конфеты Ментос, изюм, контейнеры и ложечки для опытно-экспериментальной деятельности, стулья по количеству детей, стол.

<b>Детская деятельность</b>	<b>Формы и методы, приемы организации деятельности</b>
<i>Двигательная</i>	Приветствие, Физ. минутка
<i>Игровая</i>	беседа, вопросы, игра «Магазин»
<i>Продуктивная</i>	Самостоятельная работа детей по изготовлению коллажа.
<i>Коммуникативная</i>	Беседа, вопросы, отгадывание загадки.

Логика образовательной деятельности

этапы	Деятельность воспитателя	Деятельность детей	Ожидаемые результаты
1. Орг. момент	<p>Мы идем с тобой по кругу, Улыбаемся друг другу. Повстречаться мы спешим, Поздороваться хотим. Снова встретились с тобой, Топнем весело ногой, покачаем головой, И помашем всем рукой. Скажем: «здравствуй» мы друг другу. Мы говорим друг другу «здравствуй», А это значит? А чтобы быть здоровыми, что нужно делать? Воспитатель: Нужно правильно питаться, кушать только полезные продукты. Вот мы с вами сегодня поговорим и выясним, какие продукты полезные, а какие вредны.</p>	<p>Дети заходят в Слушают стихотворение Повторяют движение за воспитателем.</p> <p>Отвечают на вопросы</p> <p>Слушают рассказ воспитателя.</p>	<p>Сформирован положительный эмоциональный настрой Дети проявляют интерес, любопытство.</p>
2. Основная часть	<p>Ребята к нам сегодня придет очень интересный гость, а кто отгадайте загадку. Он без крыльев, но летает И на крыше обитает. Хоть имеет взрослый вид, С Малышом весь день шалит. (Карлсон) Карлсон: здравствуйте, ребята! Воспитатель: здравствуй, Карлсон! Что случилось? Ты всегда такой веселый. Ты не заболел? Карлсон: Я съел целую вазу конфет, огромный пирог, и полбанки клубничного варенья и много выпил газированной сладкой воды. И теперь у меня болит живот. Воспитатель: Карлсон, ты разве не знаешь, что много сладкого кушать вредно? А ты еще и сладкой газировки выпил. Ой-ой-ой. Карлсон: но я же очень люблю сладкое, я ем его каждый день. Воспитатель: Ребята, а вы что</p>	<p>Слушают и отгадывают загадку.</p> <p>Заинтересованы приходом гостя.</p> <p>Слушают рассказ Карлсона</p>	<p>Повысили интерес к своему здоровью</p>

	<p>любите кушать? Давайте проиграем игру «Волшебный мяч», где вы, поочерёдно передавая мяч, рассказываете о своих пищевых пристрастиях. Воспитатель: Карлсон оказывается большинство наших детей, как и ты сладкоежки. -А вы знаете о том, что не все продукты полезны? Есть много вкусных продуктов, но очень вредных для нашего организма. Но есть большое количество и полезных продуктов. Воспитатель. Ребята, какие же продукты полезные? Что нужно кушать каждый день чтобы быть здоровыми? (Ответы детей) А что мы можем сказать про вредные продукты: сладости, газированные напитки, чипсы. Кириешки? Воспитатель: А сейчас поиграем с вами в игру «Магазин». Играть мы будем группами. Сейчас вы отправитесь за продуктами, одна команда будет покупать только полезные продукты, а другая не полезные продукты, которые совсем нельзя кушать или можно кушать, но не каждый день. Проверяем все вместе как дети справились с заданиями. Воспитатель: ну что, ребята, давайте с вами расскажем Карлсону и покажем, почему еда, которую он очень любит вредная для нашего организма. И проведем интересные опыты.</p> <p><i>Опыт 1.</i> «Спрайт и конфеты M&amp;M's» Высыпаем конфеты в контейнер и заливаем спрайтом через некоторое время смотрим реакцию. <i>Вывод:</i> нельзя есть конфеты и запивать газированной</p>	<p>Отвечают на вопросы.</p> <p>Дети рассказывают о своих пищевых пристрастиях, передают мяч друг другу.</p> <p>Отвечают на вопросы. если их много есть, у человека будет болеть желудок, человек или ребенок может поправиться, стать очень толстым.</p> <p>Ответы детей</p> <p>Ответы детей</p> <p>Дети делятся на 2 команды, проводится игра.</p>	<p>Дети активно отвечают на вопросы воспитателя.</p> <p>Проложили употреблять сложные предложения разных видов.</p> <p>выполняют правила и нормы поведения в игре, проявляют инициативу.</p>
--	---	---	--



	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Щи - отличная еда, щи - полезны детям?</li> <li>• Мухоморный суп всегда, есть полезно детям?</li> <li>-Фрукты - просто красота! это нам полезно?</li> <li>• Грязных ягод иногда, съесть полезно, детки? -Овощей растет гряды, овощи полезны?</li> <li>-Сок, компот на обед, пить полезно детям?</li> <li>-Съесть мешок большой конфет — это вредно, дети?</li> </ul> <p>Воспитатель: лишь полезная еда, на столе у нас всегда! А раз полезная еда - Будем мы здоровы?</p> <p>Дети (хором): да!</p>	<p>Играют в игру отвечают на вопросы воспитателя.( Да, Нет)</p>	<p>Дети проявляют инициативу при ответах на вопросы</p>
<p>3.Заклуч. часть.</p>	<p>Ребята наша встреча подходит к концу, скажите, чем мы сегодня занимались на занятии?</p> <p>Кто приходил к нам в гости? Что случилось у Карлсона?</p> <p>Что нового вы узнали сегодня?</p> <p>А чтобы вы не забывали о том, что надо питаться правильно, я вам предлагаю сделать коллаж.</p> <p>Молодцы у вас получился отличный коллаж! Вы можете забрать его к себе в группу!</p>	<p>Отвечают на вопросы</p> <p>Подходят к столу для изготовления коллажа.</p>	

**КОНСПЕКТ ТЕМАТИЧЕСКОГО МЕРОПРИЯТИЯ С ДЕТЬМИ  
ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ К ШКОЛЕ ГРУППЫ, В РАМКАХ РЕАЛИЗАЦИИ  
КАЛЕНДАРНОГО ПЛАНА ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ «ДЕНЬ СПОРТА»  
Методическая копилка «Календарь праздников»**

**Метелкина Мария Владимировна,**  
инструктор по физической культуре  
СП ГБОУ СОШ №10 «ОЦ ЛИК»  
г. о. Отрадный детский сад №16

**Цель:** способствовать развитию эмоционального интереса к двигательной деятельности.

**Задачи:**

**Образовательные:**

- формировать двигательные умения и навыки, представление детей об оздоровительном воздействии физических упражнений на организм.

**Развивающие:**

- развивать ловкость, выносливость, быстроту реакции, ориентировку в пространстве, воображение, интерес к спортивным играм.

**Воспитательные:**

- содействовать воспитанию в детях потребности в ежедневных физических упражнениях, чувства товарищества, взаимопомощи, интереса к физической культуре.

**Виды деятельности:** двигательная, игровая.

**Методы и приемы:** словесный метод, наглядный, практический (выполнение заданий), игровой метод.

**Технологии:** игровая, личностно-ориентированная, здоровье сберегающая.

**Формы организации:** фронтальная.

**Место проведения:** спортивный зал.

**Продолжительность:** 30 минут.

**Участники:** дети старшего дошкольного возраста.

**Оборудование и атрибуты:** 1 футбольный мяч, 1 баскетбольный мяч, 2 ведерка, 6 контейнеров с буквами (с, п, о, р, т, а), кегли 3 штуки, 1 конверт с ребусами, 1 конверт с игрой «4-й лишний», 1 ракетка, 6 теннисных мячиков, 1 клюшка, шайба, ворота, плакат «День спорта».

**Ход занятий:**

*Дети под музыку выходят на спортивную площадку и строятся в шеренгу.*

**Ведущий:** На спортивную площадку

Приглашаю дети вас!

Праздник спорта и здоровья

Начинается сейчас!

- Ребята, вы любите спорт? (ответы детей) Заниматься физкультурой полезно, веселой физкультурой - вдвойне. Сегодня я вам предлагаю пройти по спортивным станциям. На этих станциях мы познакомимся с различными видами спорта и вы покажете, ловкость, смекалку, меткость и быстроту!

**Ведущий:** За каждое выполненное задание вы получаете контейнер с буквой, из полученных букв соберете слово и узнаете, какой праздник отмечается во всем мире в апреле. Я желаю вам больших успехов в предстоящих испытаниях. Физкульт!

Дети: Ура!

**Станция 1. «Футбольная»**

**Футбол** – это командный вид спорта, в котором целью является забить мяч в ворота соперника.

**Ведущий:** игрокам надо забить мяч в ворота с расстояния 3 метра, тогда гол будет засчитан и команда получит контейнер с буквой.

**Станция 2. «Баскетбольная»**

**Баскетбол** - спортивная командная игра с мячом, в которой мяч забрасывают руками в корзину (кольцо) соперника.

**Станция 3. «Угадай вид спорта»**

**Ведущий:** Следующая станция разгадай ребус, перед вами картинки, в которых зашифрованы виды спорта. Команда без ошибок должна отгадать все виды спорта, и заработать контейнер.

#### **Станция 4. «Теннисная»**

**Теннис** — вид спорта, в котором играют два участника или две команды из двух игроков.

**Ведущий:** Первый участник от команды берет из ведерка мячик, кладет его на теннисную ракетку, а другую руку заводит за спину и, не роняя, несет мячик до другого ведерка, кладет его и возвращается обратно, передавая эстафету следующему в команде.

#### **Станция 5. «Хоккейная»**

**Хоккей** — это командная спортивная игра с клюшками и мячом (или шайбой) на льду или на траве.

**Ведущий:** Каждый участник клюшкой ведет мяч между кеглями, не задевая их, доходит до конца поля и с мячом возвращается обратно, передает мяч следующему игроку в команде. Эстафета заканчивается, когда все игроки прокатят мяч.

**Станция 6. «4-й лишний»** Перед вами карточки, нужно закрыть фишкой ту картинку, которая лишняя и объяснить, почему.

7. Дети открывают контейнеры, достают буквы и собирают слово «Спорта», прикрепляя буквы на плакат.

**Ведущий:**

Со спортом будем мы дружить,

И нашей дружбой дорожить.

И станем сильными тогда.

Здоровыми, умелыми,

И ловкими, и смелыми.

Проходит награждение команды.

**Ведущий:** Занимайтесь спортом, укрепляйте своё здоровье, развивайте силу и выносливость! Будьте здоровы!

**Для детей с ТНР старшего дошкольного возраста**

**Методическая копилка «Календарь праздников»**

**«Грачи прилетели»**

**Нагорная Елена Александровна,**

воспитатель

СП ГБОУ ООШ № 4 г. о. Отрядный

детский сад № 3

**Цель:** Расширение и обогащение представлений детей о первых признаках весны.

**Задачи в приоритетной образовательной области:**

**«Речевое развитие»:**

- Познакомить детей с содержанием рассказа Н. Сладкова «Грачи прилетели»;

- Обогащать словарный запас, развивать связную речь детей: учить детей давать полные ответы на вопросы;

- Формировать умения использовать в активной речи приметы, пословицы, поговорки

**Задачи в интеграции образовательных областей:**

**«Познавательное развитие»:**

-Расширять у детей знания и представления об особенностях первого весеннего месяца – марта (характерные признаки марта, погода);

- Закрепить знания о весенних народных праздниках

**«Социально-коммуникативное развитие»:**

- Посредством художественной литературы способствовать воспитанию у детей добрых чувств, интереса к природному миру.

**«Художественно эстетическое развитие»:**

- Применять в продуктивной деятельности, ранее приобретённые знания.

**«Физическое развитие»:**

- Приобщать детей к разнообразию двигательной деятельности;

- Развивать внимание и быстроту реакции.

**Предварительная работа:**

- чтение произведений Н. Сладкова;
- совместная творческая деятельность родителей с детьми по теме: «Сороки».

*Материалы и оборудование:*

Презентация, сундук с одеждой, картина «Грачи прилетели», тесто для лепки.

*Методы и приемы:*

- словесные: загадки, чтение рассказа, беседа, вопросы к детям, пояснение;
- наглядные: рассматривание иллюстрации «Грачи прилетели»,  
- практические: выполнение заданий, лепка «Жаворонков».

Детская деятельность	Формы и методы организации совместной деятельности
<i>Двигательная</i>	Физминутка «Грачи прилетели», хороводная игра «Ручеек»
<i>Коммуникативная</i>	Беседы: о приметах весны по картине Саврасова «Грачи прилетели», по рассказу Н. Сладкова «Грачи прилетели», Игра «Ручеёк»
<i>Музыкальная</i>	Слушание: русская народная музыка, пение птиц
<i>Изобразительная</i>	Лепка жаворонков
<i>Восприятие (художественной литературы и фольклора)</i>	Чтение и обсуждение рассказа Н. Сладкова «Грачи прилетели»,

*Логика образовательной деятельности*

Этап/ мин.	Деятельность воспитателя	Деятельность воспитанников	Ожидаемый результат
<b>1.Орг. момен т (5 мин)</b>	- Что за стук, открыта дверь для друзей и для гостей. Милости просим - Посмотрите, какая я нарядная. Сегодня день необычный, сегодня праздник Сороки. В народе этот день считался встречей весны на праздник принято наряжаться, у меня в сундуке есть ещё наряды, хотите их примерить.	Дети входят, останавливаются перед избой (Слайд презентации)  Дети наряжаются: Девочкам сарафаны, мальчикам рубахи.	Подготовка к восприятию информации и создание эмоционального фона.

	<p>- в этот день были свои забавы и игры <b>Хоровод-игра «Ручеёк».</b> Сейчас мы поиграем в одну игру Это старинная игра-обряд, которая символизировала таяние снега. Нужно встать парами, взяться за руки и поднять их вверх, чтобы получился ручеёк. Под пение (музыку) ведущий входит в ручеёк и берёт себе пару. Кто остался один, тот и водит, выбирая себе кого захочет. — Так и бежит ручеёк вперёд и вперёд. И вместе с этим бегом приближается Весна.</p>	Играют в игру	Закрепляют умения выполнять инструкцию, действовать в коллективе
<p><b>2. Основ. часть (20 мин)</b></p>	<p>- На Сороки день с ночью равняется, наступает день весеннего равноденствия, и начинается настоящая весна - Было поверье, что на Сороки прилетает сорок птиц, что птица начинает строить себе гнездо и кладет в него сорок палочек. <i>(Звучит фонограмма пение птиц.)</i> - Звенят пичужек голоса, наверно к нам пришла весна. Посмотрите за окно, какое там идёт веселье, это черные грачи справляют новоселье. <i>(Обращает внимание на картину)</i> Посмотрите на картину мы с вами её уже рассматривали, вспомните как же она называется? Кто её написал? - Что вы видите на картине? - Какие приметы весны изображены на картине? - Чем занимаются грачи? - Если бы вдруг картина ожила. Какие звуки вы услышали? Так вот о прилёте грачей не только картины пишут ещё и написано много рассказов! Хотите послушать? - Сегодня мы познакомимся с рассказом Н.Сладкова “Грачи прилетели”. Послушайте внимательно.</p>	<p>Дети садятся, слушают воспитателя.</p> <p>Слушают пение птиц</p> <p>Дети обращают внимание на картину, отвечают на вопросы воспитателя</p> <p>Слушают рассказ воспитателя.</p> <p>Отвечают на вопросы воспитателя.</p>	<p>Подготовка к восприятию информации</p> <p>Воспитывать умение, отвечать на вопросы</p> <p>Развивать умение внимательно слушать рассказ воспитател</p>



	<p>желает помогите мне доделать жаворонки. Садитесь за столы, берите тесто, и раскатывайте. Я стряпаю да приговариваю: Жавороночек, принеси весну На своём хвосту. На сохе, бороне, На ржаной копне. На ржаной копне. На овсяном снопе.</p> <p>А теперь вы вместе со мной попробуйте Как мы быстро управились. Отнесу наших птичек на кухню нашим поварам, пусть напекут! Пора немного отдохнуть и поиграть На праздник сороки, закликали весну, звали её, чтоб она скорей к нам пришла.</p> <p><b>Игра</b> Журавли летят, на всю Русь кричат: — идут по кругу, взявшись за руки, и поют Гу-гу, гу-гу, мы несем весну — стоят и поют, «машут» крыльями Коровы летают? – Нет. А если бы летали? Коровы летят, на всю Русь кричат: Му-му, му-му, молока кому? Вороны летают? – Да! Вороны летят, на всю Русь кричат: Кар-кар, кар-кар, мы несем самовар! Поросята летают? – Нет. А если бы летали? Поросята летят, на всю Русь кричат: Хрю-хрю, хрю-хрю, надоело нам в хлеву. Грачи летают? – Да! Грачи летят, на всю Русь кричат: Гра-гра, гра-гра, надоела нам зима.</p>	<p>Повторяют закличку.</p> <p>Дети лепят.</p> <p>Выполняют инструкцию воспитателя.</p>	<p>Развитие памяти,</p> <p>Закрепляют навыки лепки</p> <p>Развитие внимания памяти.</p>
<p><b>3. Заключительная часть (5мин)</b></p>	<p>Рефлексия: вопросы по занятию - Чем это так вкусно пахнет? Давайте подышим носом, понюхаем. Ой, ребята это же наше печенье испеклось. Пойдёмте скорей его из печи доставать, да праздничный стол накрывать.</p>	<p>Подводят итоги.</p>	<p>Восстановить в памяти детей то, что они делали на занятии, и создать</p>

			ситуацию успеха.
--	--	--	------------------

**Конспект непосредственно образовательной деятельности  
по речевому развитию для детей 5-6 лет  
Методическая копилка «Календарь праздников»  
«Космическое путешествие»**

**Рыбакина Кристина Александровна,**  
воспитатель  
**Шавердина Маргарита Вячеславовна,**  
воспитатель  
СП ГБОУ СОШ №6 г.о.Отрадный  
Детский сад №14

*Интеграция образовательных областей:*

*Задачи:*

Речевое развитие:

- побуждать детей высказывать предположения, отвечать на вопросы.

Социально-коммуникативное развитие:

- воспитывать доброжелательное отношение с окружающими, оказывать помощь, быть активными, работать сообща, дружно.

Художественно-эстетическое развитие:

- развивать конструкторские умения;
- упражнять в умении выкладывать по образцу.

Познавательное развитие:

- расширять представления о космосе, Солнечной системе, планетах.
- закреплять и систематизировать знание детей о классификации (расположение) планет солнечной системы.

Физическое развитие:

- развивать двигательную активность.
- развивать общую и мелкую моторику.

*Методы и приемы:*

- практические (конструирование)
- наглядные (демонстрация игр, презентация)
- словесные (беседа, вопросы, обсуждения)

*Материалы и оборудование:*

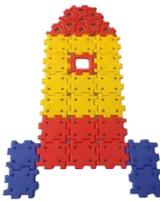
ПК, экран, мультимедийная презентация, звезда (разрезная картинка), конструктор «Полидрон Гигант».

Детская деятельность	Формы и методы организации совместной деятельности
Двигательная	Физминутки
Игровая	Игровые ситуации, творческие игры
Познавательно исследовательская	Решение проблемных ситуаций

Коммуникативная	Беседы, речевые ситуации, ситуативные разговоры, вопросы.
Конструирование	Конструктивные игры, моделирование

Логика образовательной деятельности

№	Деятельность воспитателя	Деятельность воспитанников	Ожидаемые результаты
1	<p>- Здравствуйте, ребята! Я очень рада вас видеть!</p> <p>Сегодня у нас праздничное занятие, которое посвящено Дню авиации и космонавтики. 12 апреля был совершен первый полет человека в космос.</p> <p>-Вы знаете кто был первым космонавтом, облетевшим мир во круг Земли?</p> <p>-Да, именно Юрий Алексеевич Гагарин совершил первый полет в открытый космос на корабле Восток-1. Юрий Алексеевич Гагарин- летчик-космонавт. Это очень интересная и трудная профессия. Но его полет не состоялся бы, если бы у него не было космического корабля. (приходит письмо на экране)</p> <p><b>Сюрпризный момент.</b></p> <p>-Ребята здесь пришло письмо. Давайте его с вами прочитаем.</p> <p>«Здравствуйте. Пишет вам Звездочет. Если вы читаете это письмо, то есть надежда на вашу помощь. Помогите разобраться и все расставить на свои места. Когда я проводил очередное наблюдение за звездами в космическом пространстве после магнитной бури, заметил, что некоторые планеты Солнечной системы пропали с орбиты. Наши приборы вышли из строя. Я не могу правильно составить карту Солнечной системы. Нужно все вернуть на свои места».</p> <p><b>Ситуативный момент</b></p> <p>- Ребята поможем Звездочету?</p> <p>-Чтобы помочь Звездочету, надо построить космический корабль. Как вы думаете, кто занимается этим? (строители, инженеры, конструкторы)- Правильно. Сегодня мы с вами будем строить ракету,</p>	<p>Дети входят в группу под музыку и садятся на стульчики.</p> <p>Ответы детей.</p> <p>Дети слушают воспитателя, рассматривают презентацию на экране.</p> <p>Дети заинтересованно слушают чтение письма от Звездочета.</p> <p>Ответы детей</p>	<p>Дети эмоционально настроены на занятие.</p> <p>Формируется интерес к предстоящей деятельности. Формируется интерес к предстоящей деятельности формируется умение высказывать предположения, отвечать на вопросы.</p> <p>Формируется интерес к предстоящей деятельности формируется умение высказывать предположения, отвечать на вопросы.</p> <p>Формируется навык решать проблемные</p>
2	<p>Солнечной системы пропали с орбиты. Наши приборы вышли из строя. Я не могу правильно составить карту Солнечной системы. Нужно все вернуть на свои места».</p> <p><b>Ситуативный момент</b></p> <p>- Ребята поможем Звездочету?</p> <p>-Чтобы помочь Звездочету, надо построить космический корабль. Как вы думаете, кто занимается этим? (строители, инженеры, конструкторы)- Правильно. Сегодня мы с вами будем строить ракету,</p>	<p>Дети заинтересованно слушают чтение письма от Звездочета.</p> <p>Ответы детей</p>	<p>Формируется интерес к предстоящей деятельности формируется умение высказывать предположения, отвечать на вопросы.</p> <p>Формируется навык решать проблемные</p>

	<p>чтобы отправиться на помощь к Звездочету. Но прежде чем мы приступим, проведем космическую тренировку, чтобы убедиться, все ли готовы.</p> <p><b>Динамическая пауза</b></p> <p>Друг за другом становись, шагом марш. Мы идем на космодром, Дружно в ногу мы идем. Мы походим на носочках, а потом на пятках. Вот проверили осанку и свели лопатки. Побежим, ребята, дружно. Разминаться всем нам нужно.</p>		<p>ситуации; проявляют творчество и фантазию.</p>
3	<p>Начинаем тренировку, чтобы сильным быть и ловким.</p> <p><b>Конструирование из конструктора</b></p> <p><b>Полидрон Гигант «Ракета»</b></p> <p>-Теперь можно браться за работу. Строить ракету мы будем из конструктора Полидрон Гигант. Обращаю ваше внимание на то, что детали этого конструктора с одной стороны имеют ребристую поверхность, а с другой-гладкую. Мы будем строить ракету на плоскости. Гладкую сторону детали будем класть на пол.</p> 	<p>Ответы детей.</p> <p>Дети готовятся к динамической паузе.</p> <p>Дети встают в круг и повторяют движения за воспитателем в соответствии с текстом.</p> <p>Дети рассматривают детали конструктора.</p> <p>Дети рассматривают схему, показанную на экране.</p> <p>Ответы детей (красного цвета).</p> <p>Ответы детей (желтого цвета).</p> <p>Дети считают количество желтых фигур.</p>	<p>Развивается двигательная активность детей.</p> <p>Развивается двигательная активность детей.</p> <p>Формируется навык решать проблемные ситуации; проявляют творчество и фантазию.</p> <p>Формируются зрительные навыки.</p>
4	<p>-Посмотрите на схему ракеты, которая изображена на экране.</p> <p>-Низ корпуса ракеты составлен из шести фигур квадратной формы, какого цвета?</p> <p>- Верхняя часть корпуса выполнена из фигур квадратной формы, какого цвета? Давайте посчитаем, сколько желтых фигур.</p> <p>- Молодцы. Обратите внимание, что на корпусе имеется иллюминатор.</p> <p>Нос ракеты выполнен из фигур, какой формы? Какого цвета? - Сопла выполнены из фигур квадратной формы, какого цвета?</p>	<p>Ответы детей (треугольной формы, красного цвета).</p> <p>Ответы детей (синего цвета).</p> <p>Дети конструируют ракету на плоскости, из конструктора Полидрон Гигант по образцу.</p>	<p>Расширяются знания в различии и названии основных цветов (синий, желтый, красный).</p> <p>Развиваются конструкторские умения.</p> <p>Развивается двигательная</p>

5	<p>-Молодцы дети. Теперь можно приступить к работе.</p> <p><b>Динамическая пауза «Невесомость»</b></p> <p>-Молодцы ребята. Предлагаю проверить, все ли правильно вы сделали.</p> <p>Упражнение «Невесомость». Участники стоят на ракете и выполняют следующие команды: «Сядьте на корточки!», «Встаньте на носочки!», «Теперь все встаньте и стойте на двух ногах, потом на одной ноге!»</p> <p>- Молодцы! Итак, мы выяснили, что ракета пригодна к эксплуатации. Теперь можно отправиться в полет (включается музыка).</p> <p>- Вот мы с вами и прилетели в космос. Обратите внимание, перед вами Солнечная система, и здесь не хватает каких-то планет (звонок на экране, пришло письмо ).</p> <p>- Ребята посмотрите, а вот и первое задание.</p> <p>«Космический словарь»</p> <p>«Необходимо назвать как можно больше слов, связанных с космосом» (ракета, спутник, инопланетяне, скафандр, планета, луна и т.д.)</p> <p>- Молодцы, много вы вспомнили космических слов. А вот и первая планета, которая потерялась - Земля (на экране всплывает планета).</p> <p>- Посмотрите, а вот и второе задание. «Все части найди - звезду собери».</p> <p>Соберите пазлы в единую звезду.</p> <p>- Вот мы с вами и нашли вторую потерявшуюся планету- Юпитер (на экране всплывает планета).</p> <p>- Итак, Солнце и вращающиеся вокруг него планеты образуют Солнечную систему. Она включает в себя все планеты и спутники, кометы и метеоры, космическую пыль и лед. Планет всего девять. Послушайте стихотворение: Жил на свете Звездочет.</p>	<p>Дети занимают места на ракете.</p> <p>Дети выполняют движения.</p> <p>Дети под музыку, имитируют движениями рук самолет</p> <p>Дети сходят с конструктора и обращают внимание на экран, на котором изображена Солнечная система. Дети слушают первое задание.</p> <p>Ответы детей.</p> <p>Дети смотрят на экран, где всплывает планета Земля, которая потерялась.</p> <p>Дети смотрят на экран, слушают второе задание.</p> <p>Дети собирают пазл звезды.</p> <p>Дети смотрят на экран, где всплывает вторая потерявшаяся планета.</p> <p>Дети слушают воспитателя.</p>	<p>активность детей.</p> <p>Развивается двигательная активность детей.</p> <p>Развивается двигательная активность детей и слуховое восприятие.</p> <p>Развивается зрительное восприятие, мышление, формируется интерес к предстоящей деятельности. Формируется речевое развитие детей.</p> <p>Формируется зрительное восприятие.</p> <p>Формируется зрительное и слуховое восприятие.</p> <p>Развиваются конструкторские умения.</p> <p>Формируется зрительное и слуховое восприятие.</p> <p>Развивается слуховое восприятие.</p>
---	--	--	---

<p>6</p> <p>7</p>	<p>Он планетам вёл подсчёт. Меркурий — раз, Венера — два, Три — Земля, Четыре — Марс, Пять — Юпитер, Шесть — Сатурн, Семь — Уран. Восьмой — Нептун, А открытый Плутон - карликовой планетой стал он.</p> <p>- Давайте с вами посчитаем планеты! (считают планеты, не хватает Плутона. На экране появляется сообщение- последнее задание).</p> <p>- А вот и последнее задание. Нужно отгадать загадку и мы узнаем, какая последняя планета потерялась.</p> <p>«Она моложе всех планет,</p> <p>И в Солнечной системе меньше просто нет.</p> <p>Зовут её «планета-крошка», Изучена она совсем немножко.</p> <p>Считают, жизни здесь не будет никогда: Планета просто очень холодна» (Плутон)</p> <p>- Молодцы ребята! Вы выполнили все задания и помогли Звездочету, а теперь нам пора возвращаться в сад.</p> <p><b>Рефлексия</b></p> <p>- Ребята, кому мы с вами помогли?</p> <p>- Что мы строили?</p> <p>-Куда мы с вами отправились на ракете?</p> <p>-Что больше всего запомнилось?</p>	<p>Дети слушают стихотворение.</p> <p>Дети считают планеты.</p> <p>Дети слушают последнее задание от Звездочета.</p> <p>Дети отгадывают загадку.</p> <p>Дети под музыку, имитируют движениями рук самолета, возвращаются в сад.</p> <p>Ответы детей</p>	<p>Развивается слуховое восприятие.</p> <p>Формируется развитие счетных умений.</p> <p>Развивается слуховое восприятие.</p> <p>Формируется умение высказывать предположение, отвечать на вопросы.</p> <p>Развивается двигательная активность детей</p> <p>Дети могут выразить свои впечатления и эмоции словами.</p>
-------------------	---	---	--

**Конспект занятия для детей подготовительной группы  
Методическая копилка «Календарь праздников»  
«Наш веселый светофор»**

**Суханкина Ольга Ивановна,**  
инструктор по физической культуре  
**Толстова Екатерина Олеговна,**  
воспитатель  
СП ГБОУ СОШ №6  
г. о. Отрадный  
Детский сад № 15

Интеграция образовательных областей: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Физическое развитие», «Художественно-эстетическое».

**Задачи:**

1. Закрепить полученные знания детей о правилах и знаках дорожного движения; («Познавательное развитие»)

2. Совершенствовать речь детей, учить отвечать на вопросы, закреплять умение отгадывать загадки («Речевое развитие»)

3. Развивать слуховое внимание, восприятие и мышление. Способствовать развитию любознательности. («Социально-коммуникативное развитие»)

4. Развивать дружеские взаимоотношения между сверстниками и получать удовольствия от положительных эмоций. («Художественно-эстетическое».)

5. Стимулировать интерес к двигательной активности у детей, развивать быстроту, ловкость в эстафетах, играх, совершенствовать основные виды движений. («Физическое развитие»)

**Методы и приемы:**

- **практические:** использование игрового и соревновательного методов.

- **наглядные:** использование дорожных знаков.

- **словесные:** напоминание, указание, вопросы, индивидуальные ответы детей.

**Материалы и оборудование:** жезл; 10 кеглей; 2 руля; 10 полосок белых из картона; 2 обруча; 2 дорожных знака разрезанных на части; 2 знака целых; 3 флажка (красный, желтый, зеленый); запись музыки

Детская деятельность	Формы и методы, приемы организации деятельности
<i>Двигательная</i>	Эстафеты: «Автодром» «Кто быстрее из белых полосок выложит пешеходный переход» «Собери дорожный знак» «К своим знакам» «Сигналы светофора»
<i>Игровая</i>	Игра-разминка «Передай жезл» «Что? Где? Откуда?»
<i>Познавательно-исследовательская</i>	Вопросы
<i>Коммуникативная</i>	Загадывание загадок

Логика образовательной деятельности

№	Деятельность воспитателя	Деятельность детей	Ожидаемые результаты
1. Орг. момент 5 мин	Здравствуйте, ребята! Мы начинаем наше развлечение по правилам дорожного движения. Все мы с вами живем в красивом городе, с улицами и переулками. По ним движется много легковых и грузовых автомашин, едут автобусы. Они мчатся на большой скорости.	Дети входят под музыку и строятся в шеренгу	Дети заинтересованы рассказом физ. инструктора

	<p>Закон улиц и дорог очень строгий и называется он «Правила дорожного движения». Только соблюдение правил позволяет нам уверенно переходить улицу.</p> <p>Чтобы жить, не зная огорчений, чтобы бегать, плавать и летать.</p> <p>Ты должен правила движенья всегда, повсюду соблюдать.</p> <p>Сегодня помогать вести соревнования по правилам дорожного движения будет, узнаете, отгадав загадку:</p> <p>Командуя жезлом, он всех направляет, И всем перекрёстком один управляет. Он словно волшебник, машин дрессировщик, А имя ему -... (<i>регулировщик</i>)</p> <p>Игра – разминка «Передай жезл»</p> <p>Ребята встают в круг и под музыку передают жезл по кругу. У кого в руках окажется жезл с завершением музыки, тот отвечает на вопрос</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Для чего предназначена улица? (по ней двигаются автомобили, идут люди);</li> <li>2. Как называют людей, идущих по улице? (пешеходы);</li> <li>3. По какой части улицы едут автомобили? (по проезжей части);</li> <li>4. Что такое перекресток? (Перекресток – место пересечения двух дорог, регулируемое светофором)</li> </ol> <p>Разминка под музыку.</p> <p>Сегодня у нас встречаются 2 команды, которые покажут свои знания по ПДД.</p> <p>Внимание, внимание – начинаем весёлое соревнование.</p>	<p>Дети слушают физ. инструктора</p> <p>Отгадывают загадку</p> <p>Дети отвечают на вопросы.</p> <p>Дети выполняют движения по показу физ. инструктора</p> <p>Дети делятся на 2 команды</p>	<p>Пополнили свои знания</p> <p>Учатся отвечать на вопросы</p> <p>Сформировано положительное отношение к физической активности и здоровому образу жизни.</p>
--	---	--	--

<p>2. Основная часть 20 мин.</p>	<p>Первое соревнование для команд называется «Автодром» Правила такие в нем: Змейкой кегли оббежать, Руль другому передать. Игроки по очереди бегут змейкой между кеглями. Руль используется вместо эстафетной палочки. Побеждает та команда, которая первой справится с заданием. Объявляю второе соревнование «Кто быстрее из белых полосок выложит пешеходный переход?» По сигналу участники бегут к обручу и складывают из частей дорожный знак по очереди, кто вперед. После этого дети называют знак и рассказывают, что он обозначает. Конкурс «Что? Где? Откуда?» <b>1.</b> Три моих волшебных глаза Управляют вами сразу Я моргну - пойдут машины Встанут женщины, мужчины Отвечайте вместе хором Как зовусь я? (<i>Светофором</i>) <b>2.</b> В два ряда дома стоят 20,30,100 подряд И квадратными глазами Друг на друга все глядят. (<i>Улица</i>) <b>3.</b> Странная зебра: Не ест, не пьет Но без еды и питья Не умрет! (<i>Пешеходный переход</i>) <b>4.</b> Если ты спешишь в пути Через Улицу пройти, Там иди, где есть народ Там, где знак есть (<i>Переход</i>) <b>5.</b> Ты должен твердо знать всегда Для машин есть мостовая Для прохожих (<i>Тротуар</i>) <b>6.</b> У него два колеса И седло на раме Две педали есть внизу Крутят их ногами (<i>Велосипед</i>) «Собери дорожный знак»</p>	<p>Дети выполняют эстафеты</p> <p>Дети загадки слушают и отвечают.</p>	<p>Развита координация движения</p> <p>Дети пополнили словарный запас.</p>
--	---	--	--



**Тормозова Вера Николаевна,**  
воспитатель,  
**Филиппова Елена Александровна,**  
воспитатель  
СП ГБОУ СОШ №6  
г. о. Отрадный  
Детский сад № 10

Интеграция образовательных областей: «Познавательное развитие», «Социально – коммуникативное развитие»; «Художественно – эстетическое развитие»; «Физическое развитие»; « Речевое развитие»

**Цель:** организация познавательно – игровой деятельности.

Развивать эмоциональную отзывчивость в ходе привлечения к конкретным действиям.

Побуждать детей к совместной поисковой деятельности, экспериментированию.

**Задачи:**

**Образовательные:**

- расширить знания детей о бабочках;
- закрепить умения сделать (конструировать) бабочку из фруктов и овощей.

**Развивающие:**

- развивать внимание, память, наблюдательность, логическое мышление;
- развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям.

**Воспитательные:**

- продолжать формировать умение оказывать друг другу помощь;
- воспитывать бережное отношение к природе, бабочкам.

Методы и приёмы:

- наглядные: презентация.
- словесные: рассказ, вопросы, беседы.
- игровые: подвижные игры «Бабочки и птицы», «Бабочки и ловцы»

**Материал:** трафарет бабочки, овощи и фрукты, салфетки, шпажки, поднос.

Формы организации взаимодействия:

Детская деятельность	Формы и методы организации совместной деятельности
Познавательная	Просмотр презентации
Двигательная	Подвижные игры
Коммуникативная	Ответы на вопросы, беседа
Изобразительная	Конструирование бабочки

Логика образовательной деятельности.

	Деятельность воспитателя	Деятельность воспитанников	Ожидаемые результаты
1.	Организационный момент.	Дети внимательно слушают,	Сформирован результат к

<p><b>1. Воспитатель:</b> Посмотрите, ребята, какая у меня красивая «бабочка» (показывает рисунок гусеницы).</p> <p><b>Воспитатель:</b> нет же, это бабочка, только в детстве, это она ребёнок еще! Подрастёт, станет ребята, бабочкой!</p> <p>А вы знаете, что у бабочек есть свой праздник?</p> <p><b>Воспитатель:</b> праздник «День знаний о бабочках». Праздник посвящён красивым насекомым и защите природы.</p> <p><b>Воспитатель:</b> хотите узнать что – то новенькое о бабочках?</p> <p><b>Воспитатель:</b> А вы знаете как гусеница превращается в бабочку?</p> <p><b>Воспитатель:</b> Я вам немного расскажу о бабочках.</p> <p><b>2.</b> Сначала бабочка откладывает яички. Из них вылупляются личинки - гусеницы. Они в большом количестве поедают листву растения. Некоторые гусеницы настолько прожорливы, что могут съесть всю листву на растениях. Наевшись, гусеница подрастает и из отверстия на брюшке начинает выделять тонкую нить. Этой нитью она обматывает себя, превращаясь в куколку. Хотя куколка кажется совершенно не подвижной, внутри неё растёт насекомое. После этого оболочка куколки лопается и появляется новорожденная бабочка. Она пока летать не может, так как крылышки у нее влажные. Бабочка ждет когда просохнут ее крылья и только потом совершает первый полет.</p> <p><b>3. Строение бабочки.</b> Тело бабочки состоит из головы округлой формы, соединенной с грудкой, брюшка. Большую часть головы занимают выпуклые глаза. Усики расположены на лобной части головы, они помогают бабочкам ориентироваться в пространстве и улавливают колебания воздуха и запахи. Спереди у бабочек имеется хоботок, это рот бабочки, при помощи которого они питаются. У бабочки три пары ножек. Крылья бабочек могут быть разной формы и расцветки в зависимости от вида.</p> <p><b>4.</b> Они покрыты чешуйками и имеют перепончатое строение. Рисунок на крыльях бабочек играет защитную роль и помогает слиться с окружающей средой. Но эти цветные чешуйки очень-очень хрупкие. Поэтому, если взять бабочку в руки, можно повредить эти чешуйки и тогда бабочка погибнет.</p>	<p>знакомятся, отвечают.</p> <p>Просмотр презентации.</p>	<p>предстоящей деятельности.</p>
---	---	----------------------------------

<p>Не берите бабочек в руки и другим не разрешайте этого делать. Сохраните красоту.</p> <p><b>5. Ведущий:</b> Вы знаете ребята, кто питается бабочками?</p> <p><b>6. Места обитания бабочек.</b></p> <p>Бабочек разных видов можно встретить повсюду. Их нет только на ледяных просторах Антарктиды.</p> <p><b>Питание бабочек.</b></p> <p>В основном бабочки питаются нектаром растений и опыляют их. Бабочки и ощупывают лапками цветок, у них на лапках имеются волоски, которые определяют «вкус» пищи.</p> <p><b>7.</b> После этого бабочка разворачивает свёрнутый в тугую пружинку хоботок, и опускает его за нектаром на самое дно цветка.</p> <p><b>8.</b> Некоторые виды бабочек употребляют в пищу сок перезревших фруктов и сок деревьев. Бабочка Бражника является настоящим гурманом. Она часто залетает в ульи к пчелам и лакомится мёдом из ульев.</p> <p><b>9.</b> Бабочки тропических лесов пьют слезы черепах и крокодилов.</p> <p><b>10.</b> Полезная для людей бабочка – это тутовый шелкопряд. Из его коконов люди научились получать шелковую нить, которую используют для производства шёлка и из этой ткани шьют одежду.</p> <p><b>11.</b> На нашей планете великое множество разных видов бабочек. Бабочки — одни из самых удивительных, необычных и прекрасных творений природы. Из неуклюжей гусеницы они превращаются в настоящие произведения искусства, которыми можно любоваться часами.</p> <p>Среди бабочек бываю настоящие гиганты – «Павлиноглазка Атлас», которые по размеру больше воробья, так и совсем малютки – «Ацетозия».</p> <p>Есть бабочки – «Монархи» они ежегодно мигрируют т.е. (путешествуют) на большие расстояния. А еще они долгожители живут до 9 месяцев.</p> <p><b>12.</b> В народе есть такая примета: «если над человеком порхают бабочки – это к добрым вестям и счастью». Так пусть над вами всегда порхают бабочки! И все будут счастливы!</p> <p><b>Воспитатель:</b> Ребята, мы сегодня собрались в честь праздника «День знаний о бабочках». А сейчас</p>	<p>Дети играют в подвижные игры.</p>	<p>Дети получили дополнительные знания о бабочках.</p> <p>Воспитание бережного отношения к природе, бабочкам.</p>
--	--------------------------------------	---

<p>давайте с вами поиграем в подвижные игры. Хотите поиграть?</p> <p><b>Подвижная игра «Бабочки и птица»</b>  Выбираем птицу, остальные – бабочки.  Каждая бабочка определённого цвета, также и цветы на лугу. Я буду говорить стих, а вы выполнять действие по смыслу стихотворения. Каждая бабочка подлетает к цветку своего цвета и замирает, чтобы не заметила птица. Если бабочка шевелится, то птица ловит бабочку. Значит бабочка выбывает из игры.  Играем – 2 раза</p> <p><b>Ведущий говорит:</b>  На лужайке, на лугу  Бабочки порхали.  Кто на лепесточке,  На красивом цветочке.  Ты замри, не шевелись,  И в цветочек превратись!  «Птица лети!»</p> <p><b>Подвижная игра «Бабочки и ловцы»</b>  <b>Воспитатель:</b> Выбираем 2 ловца, остальные бабочки.  Бабочки на одной стороне зала, ловцы на другой стороне. По сигналу «Бабочки в сад!» бабочки порхают. По сигналу «Лови»- выбегают ловцы, парой. Ловят бабочку, беря её в кольцо.  Уводят 2-3 бабочки.  Играем – 1 раз</p> <p><b>Практическая часть.</b>  <b>Воспитатель:</b> Хотите ребята мы с вами сделаем необычную поделку, сконструируем бабочку из овощей и фруктов?  <b>Воспитатель:</b> в группе, ребята, можете съесть фруктово - овощную поделку - бабочку.</p> <p><b>Итог развлечения:</b>  <b>Воспитатель:</b> Ребята, вам понравилось наше развлечение?  <b>Воспитатель:</b> А что вы узнали нового?  <b>Воспитатель:</b> Про какой праздник вы узнали?  <b>Воспитатель:</b> Мы надеемся, что вы будете больше внимания уделять красоте природы вокруг вас, беречь её!</p>	<p>Делают (конструируют) поделку из овощей и фруктов.</p> <p>Ответы детей.</p>	
--	--	--

**Конспект занятия в подготовительной к школе группе  
Методическая копилка «Календарь праздников»  
«Правила дорожного движения»**

**Фаизова Венера Евгеньевна,**

воспитатель

СП ГБОУ СОШ № 6 г. о. Отрадный

Детский сад № 15

*Интеграция образовательных областей:* социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.

*Задачи:*

*Образовательные:* закрепить знания детей о правилах дорожного движения; правилах поведения на улице;

*Развивающие:* развивать навыки практического выполнения правил дорожного движения: формировать привычку переходить проезжую часть на зелёный сигнал светофора.

*Воспитательные:* формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми; воспитывать умение слушать своего сверстника, не перебивая; формировать желание соблюдать правила дорожного движения.

*Материалы и оборудование:* письмо - конверт, изображения дорожных знаков, мольберт, смайлики (грустные и весёлые), стол, столы, стулья.

<b>Детская деятельность</b>	<b>Формы, методы, приемы организации деятельности</b>
<i>Двигательная</i>	Физминутка «Машина»
<i>Игровая</i>	Игра с сопровождением движений
<i>Познавательно-исследовательская</i>	Наблюдение, работа с наглядными тематическими материалами, рассматривание иллюстраций и нахождение в ней ошибок
<i>Коммуникативная</i>	потребность в общении друг с другом
<i>Восприятие художественной литературы и фольклора</i>	Отгадывание загадок

*Логика образовательной деятельности*

Этап / минут	Деятельность воспитателя	Деятельность воспитанников	Ожидаемые результаты
Организационный этап ( 5 минут)	Руки вверх мы поднимаем, А потом их опускаем, А потом их разведём, А потом к груди прижмём, А потом быстрее, быстрее Хлопай, хлопай веселей! Ребята, сегодня к нам в группу пришло письмо от агентов дорожной безопасности.	Дети встают в круг и выполняют движения за воспитателем	Дети настроены на предстоящую деятельность, внимание привлечено

	<p>Хотите узнать, что в нем?          Воспитатель читает письмо:  <i>«Здравствуйте, ребята!          Сейчас вы ходите в детский сад, вас приводят туда взрослые: мамы, папы, бабушки. Но совсем скоро, вы пойдете учиться в школу, и должны будете добираться туда самостоятельно. Пришло время проверить, насколько вы готовы самостоятельно ходить по улицам города и ездить в общественном транспорте. Сегодня мы хотим проверить, как вы знаете правила дорожного движения».</i>  <u>Воспитатель:</u> ну что, ребята, пройдем испытание и выполним задания агентов?</p>	<p>Отвечают на вопрос</p> <p>Внимательно слушают</p> <p>Отвечают на поставленный вопрос воспитателем</p>	
<p>Основной этап          (20 минут)</p>	<p><b>1 задание. «ВОПРОС-ОТВЕТ»</b></p> <p>1. Кто является «пешеходом», кто такой пешеход? («пешеход» — это, человек, идущий пешком).</p> <p>2. Где должны ходить пешеходы? (тротуар)</p> <p>3. Какие сигналы светофора вы знаете? (красный, желтый, зеленый)</p> <p>4. Почему опасно играть на проезжей части? (можно попасть под машину).</p> <p>5. Как правильно переходить дорогу? (1 – приготовиться, 2 – посмотреть налево, 3 – посмотреть направо, вновь налево и если нет машин начинать переходить дорогу).</p> <p>6. С какой стороны надо обходить автобус? (сзади)</p> <p><b>Воспитатель:</b> Ребята, а вы знаете о правилах поведения в общественном транспорте.</p> <p><b>Воспитатель:</b> А можно разговаривать во время движения с водителем?</p> <p><b>Воспитатель:</b> А высовываться из окна?</p> <p><b>Воспитатель:</b> можно ли громко разговаривать в автобусе?</p>	<p>Дети отвечают на вопросы поставленные воспитателем</p>	<p>Положительный рабочий настрой учащихся создан, а так же создана благоприятная обстановка для работы</p>

	<p><b>Воспитатель:</b> Молодцы! Вы хорошие пассажиры, умеете себя вести. И никто не сделает вам замечания ни в автобусе, ни в троллейбусе. Хорошо ребята присаживайтесь на стульчики.</p> <p><b>2 задание. «ОТГАДАЙ ЗАГАДКУ»</b></p> <p><b>Воспитатель:</b> чтоб пыл веселья не угас, Чтоб время шло быстрее. Друзья, я приглашаю вас К загадкам побыстрее.</p> <p>1. У дороги, словно в сказке на столбе живет трехглаза. Все мигает и мигает, ни на миг не замыкает (Светофор)</p> <p>2. Удивительный вагон! Посудите сами: Рельсы в воздухе, а он держит их руками. (Троллейбус)</p> <p>3. Коль бензину дашь напиться, Вмиг помчится колесница. (Автомобиль)</p> <p>4. Что за чудо синий дом, окна светлые кругом, Носит обувь на резине, а питается бензином. (Автобус)</p> <p>5. Две дорожки так узки, две дорожки так близки. И бегут по тем дорожкам домики на круглых ножках. (Трамвай)</p> <p>6. Что за зебра на дороге? Все стоят, разинув рот, Ждут, когда мигнёт зелёный. Значит, это. (Переход)</p> <p>7. В два ряда дома стоят. Десять, двадцать сто подряд. И квадратными глазами Друг на друга все глядят. (Улица)</p> <p>8. Дом на улице идёт, на работу всех везет. Носит обувь из резины и питается бензином. (Автобус)</p> <p>9. Я в любое время года и в любую непогоду</p>	<p>Дети садятся на стулья</p> <p>Дети отгадывают загадки</p>	
--	--	--	--

	<p>Очень быстро в час любой провезу вас под землей. (Метро)</p> <p>10. Встало с краю улицы в длинном сапоге Чучело трехглазое на одной ноге. Где машины движутся, где сошлись пути Помогает улице людям перейти. (Светофор)</p> <p>11. Полосатая указка, Словно палочка из сказки. (Жезл)</p> <p>Молодцы, теперь, ребята, давайте немного отдохнём физминутка «Машина» (дети встают)</p> <p style="padding-left: 40px;">Завели машину – шшшшшш. Накачали шину – шшшшшшш Улыбнулись веселей И поехали скорей (2 раза).</p> <p><b>Воспитатель:</b> ну какие же вы молодцы! Присаживайтесь ребята за столы. Теперь пора вспомнить дорожные знаки. У вас на столах лежат пазлы, которые Вам нужно собрать, чтобы узнать, что это за знаки.</p> <p><b>3. Пазлы «Дорожные знаки»</b></p> <p><b>Воспитатель:</b> Давайте рассмотрим знаки ещё раз.</p> <p>Вот эти знаки – запрещающие: «Въезд запрещен», «Движение пешеходов запрещено».</p> <p>Информационные: «Пункт питания», «Больница», «Пешеходный переход», «Подземный пешеходный переход».</p> <p>Предупреждающие: «Внимание, дети», «Дорожные работы», «Опасный поворот».</p> <p>Ну, а теперь можно приступить к работе.</p> <p><b>Воспитатель:</b> Давайте еще с вами поиграем. Вставим недостающие слова, сопровождая их движениями. (дети встают в полукруг )</p> <p>«Есть у меня братишка, смешной такой мальчишка!</p>	<p>Дети садятся за столы и собирают пазлы</p> <p>Дети встают в полу круг и выполняют движения за воспитателем</p>	
--	---	---	--

	<p>Мне во всем он подражает и ни в чем не уступает –</p> <p>Если мы играем в мячик, я скачу, он тоже.... <b>(скачет)</b></p> <p>Я сижу и брат <b>(сидит)</b>. Я бегу и он <b>(бежит)</b></p> <p>Мяч беру, и он <b>(берет)</b>, мяч кладу и он <b>(кладет)</b></p> <p>Куст стригу и он <b>(стрижет)</b>, жгу костер, он тоже. <b>(жжет)</b></p> <p>Еду на велосипеде, он со мною вместе....<b>(едет)</b></p> <p>Хохочу и он....<b>(хохочет)</b>. Есть хочу, он тоже <b>(хочет)</b></p> <p>Воспитатель: ребята, а теперь я предлагаю Вам рассмотреть картинки и исправить ошибки (давайте подойдём к мольберту)</p> <p><b>Иллюстрации:</b></p> <p>Мальчишка с шайбой на проезжей части. (Можно играть на дороге? Где должны играть дети)</p> <p>Дети перебегают дорогу наискосок. (Как дети должны переходить дорогу)</p> <p>Идет машина. Мальчишки бегают и играют в мяч. (Где можно играть) .</p> <p>По дороге катается мальчик на самокате. (Где можно кататься на самокате)</p> <p>А теперь ребята, давайте поиграем в игру на внимание Светофор.</p> <p>Я буду показывать сигналы светофора, если красный – вы стоите на месте, жёлтый – хлопаете в ладоши, зелёный – ходьба на месте.</p>	<p>Дети рассматривают картинки и находят в них ошибки</p> <p>Дети внимательно слушают воспитателя и играют в игру на внимание</p>	
--	---	---	--

<p>Заключительный этап (5 минут)</p>	<p>Молодцы, сегодня вы все хорошо поработали. Вы все были очень активны, на все вопросы отвечали правильно, выполняли все задания агентов дорожной безопасности. От кого нам пришло письмо в группу ребята? Какие знаки бывают? Чем мы сегодня с вами занимались? Всем детям вручаются медальки «Грамотный пешеход» Воспитатель: перед вами на столе лежат смайлики веселые и грустные. Если вам было интересно на занятии, возьмите веселый смайлик, если не интересно — грустный. И скажите почему вы выбрали тот или иной смайлик.</p>	<p>Дети встают в круг и берутся за руки</p> <p>Дети выбирают грустный или весёлый смайлик и обосновывают свой ответ.</p>	<p>Подведение итогов проведено и рефлексия выполнена</p>
--------------------------------------	---	--	--

**НОД для детей старшей группы  
Методическая копилка «Календарь праздников»  
«Пересказ «загадочных историй» (по Н. И. Сладкову)**

**Черепашкина Марина Абдумаликовна,**  
воспитатель  
СП ГБОУ СОШ №6 г. о. Отрадный  
Детский сад №15

*Интеграция образовательных областей:*

- 1) «Познавательное развитие»
- 2) «Речевое развитие»
- 3) «Физическое развитие»
- 4) «Социально-коммуникативное развитие»

*Задачи:*

Образовательные: познакомить с творчеством писателя Н. И. Сладкого, учить детей пересказу по опорным картинкам.

Воспитательные: прививать любовь к природе; воспитывать бережное отношение к природе.

Развивающие: развивать речь, память, внимание, образное мышление, любознательность.

*Материалы и оборудование:* мультимедийное оборудование, колокольчик.

<p align="center">Детская деятельность</p>	<p align="center"><b>Формы и методы, приемы организации деятельности</b></p>
<p align="center">Двигательная</p>	<p align="center">Физминутка</p>

Познавательно-исследовательская	Знакомство со значением новых слов
Восприятие художественной литературы и фольклора	Чтение рассказа, пересказ
Игровая	Игра с колокольчиком
Коммуникативная	Беседа, вопросы, рассматривание картинок

*Логика образовательной деятельности*

Этапы	Деятельность педагога	Деятельность детей	Ожидаемые результаты
1. Вводная часть (5 минут)	Организационный момент. Установление эмоционального контакта. Воспитатель предлагает поприветствовать друг друга с помощью колокольчика, называя имя соседа в ласковой форме.	Дети передают колокольчик по кругу, приветствуют друг друга, называя имя соседа в ласковой форме.	Создание благоприятного эмоционального настроения
	Предлагаю детям рассмотреть портрет Н.И. Сладкого и рассказываю о писателе: «Николай Иванович Сладков-писатель, который писал интересные рассказы о тех, кто бегаёт, ползает, летает, плавает и о разных загадках природы и природных явлениях». Предлагаю познакомиться с одной из таких загадочных историй.	Дети слушают воспитателя, рассматривают презентацию.	Привлечение внимания, создание мотивации.
Основная часть (20 минут)	Читаю первую часть рассказа: «Красный снег», демонстрирую презентацию -Высадились на остров полярники и ахнули: у скал лежал... красный снег! Песец протрусил – за ним красная строчка следов, куропатки пробежали – красными крестиками наследили. Слепили снежок из снега – розовый! Скатились на лыжах с горки – позади полосы красные. Хоть глазам не верь!	Дети слушают рассказ воспитателя, рассматривают презентацию	Учатся слушать, мыслить. Запоминать текст
	Спрашиваю у детей, знают ли они, кто такие «Полярники»? (полярники – это люди, которые работают на Северном полюсе и в	Дети отвечают на вопросы воспитателя	Вспоминают и знакомятся со значением слов, запоминают

	<p>Антарктиде, которые проводят различные исследования в условиях холода и снега).</p> <p>предлагаю повторить слово «полярники».</p> <p>Ребята, а как вы понимаете выражение «высадились на остров»?</p> <p>(полярники добрались до небольшой части суши, со всех сторон окруженной водой (в нашем случае льдом).</p> <p>Прошу повторить значение слова «остров».</p> <p>Ребята, кто такой песец?</p> <p>«Песец – это полярная лисица», обращает внимание на слайд, где изображен песец, просит повторить это слово.</p> <p>- Как вы понимаете выражение «песец протрусил»?</p> <p>Объясняю значение выражения</p> <p>-Быстро пробежал.</p> <p>Ребята, а кто такие куропатки?</p> <p>это небольшие дикие птицы, схожи по размерам с домашней курицей.</p> <p>Затем спрашиваю у детей:</p> <p>-Как вы понимаете выражение «куропатки пробежали-красными крестиками наследили»?</p> <p>Объясняю:</p> <p>- У куропаток лапки, такие же как у курицы, похожи на веточку с тремя ответвлениями.</p> <p>-Как вы думаете, почему снег красный?</p> <p>Читаю вторую часть рассказа:</p> <p>«Но глазам верить надо. Красным снег стал потому, что разрослась в нем от весеннего тепла и солнца особая красная водоросль. И снег... зацвел! Только-то и всего»</p> <p>Предлагаю послушать еще раз ответ на вопрос -Почему снег красный?</p> <p>«Но глазам верить надо. Красным снег стал потому, что разрослась в нем от весеннего тепла и солнца особая красная</p>	<p>повторяют слово: «Полярник</p> <p>Дети высказывают свои предположения</p> <p>Дети повторяют значение слова</p> <p>Дети высказывают свои предположения</p> <p>Дети повторяют значение слова</p> <p>Дети высказывают свои предположения</p> <p>Дети высказывают свои предположения</p> <p>Дети слушают</p> <p>Дети высказывают свои предположения</p> <p>Дети слушают</p> <p>Дети слушают</p>	
--	--	--	--

	водоросль. И снег... зацвел! Только-то и всего».		
	<p>Предлагаю выполнить физминутку:</p> <p>«Раз - присядка,  Два - прыжок.  Это заячья зарядка.  А лисята как проснуться  (кулачками потереть глаза)  Любят долго потянуться  (потянуться)  Обязательно зевнуть  (зевнуть, прикрывая рот ладошкой)  Ну и хвостиком вильнуть  (движение бедрами в стороны)  А волчата спинку выгнуть  (прогнуться в спине вперед)  И легонечко подпрыгнуть  (легкий прыжок вверх)  Ну, а мишка косолапый  (руки полусогнуты в локтях, ладошки соединены ниже пояса)  Широко расставив лапы  (ноги на ширине плеч)  То одну, то обе вместе  (переступание с ноги на ногу)  Долго топчется на месте  (раскачивание туловища в стороны)  А кому зарядки мало –  Начинает все сначала!  (развести руки в стороны на уровне пояса ладонями вверх)</p>	Дети выполняют физминутку	Созданы условия для развития общей моторики
	Предлагаю детям послушать рассказ еще раз, обращая внимание на опорные картинки	Дети слушают рассказ, рассматривают опорные картинки	Развито умение слушать, пересказывать по опорным картинкам
	Предлагаю детям пересказать рассказ по опорным картинкам	Дети пересказывают рассказ по опорным картинкам	Развиты речь, умение формулировать, анализировать, понимать услышанное произведение

Заключительная часть.	Предлагаю упражнение «Закончи предложение», я начинаю, а вы продолжите: Сегодня я узнала, что...	Выражают свое отношение к полученной ранее информации	Закрепление знаний, умение рассуждать, высказывать свои ощущения, эмоции.
Рефлексия. (5 минут)	Было интересно... Я выполняла задания... Я поняла, что ... Я приобрела... У меня получилось... Я попробую... Меня удивило... Мне захотелось... Благодарит детей за работу на занятии.		

## ДОКЛАДЫ

### «Формирование коммуникативных навыков у детей дошкольного возраста через сюжетно-ролевые игры»

**Богданова Оксана Владимировна,**  
воспитатель  
СП ГБОУ СОШ №6  
г. о. Отрадный Самарской области  
Детский сад № 10

**Основные цели и задачи сюжетно-ролевых игр:** Создание условий для развития игровой деятельности детей. Формирование игровых умений, развитие культурных форм игры. Всестороннее воспитание и гармоничное развитие детей в игре (эмоционально-нравственное, умственное, физическое, художественно-эстетическое и социально-коммуникативное). Развитие самостоятельности, инициативы, творчества, навыков саморегуляции; формирование доброжелательного отношения к сверстникам, умения взаимодействовать, договариваться, самостоятельно разрешать конфликтные ситуации.

#### **Общая характеристика сюжетно – ролевой игры.**

Игра – один из тех видов деятельности, которые используются взрослыми в целях воспитания дошкольников, обучения их различным действиям с предметами, способами и средствами общения. В игре ребенок развивается как личность, у него формируются те стороны психики, от которых впоследствии будут зависеть его учебной и трудовой деятельности, его отношения к людям.

Из всех детских игр особое место занимает сюжетно – ролевая игра – деятельность, в которой дети берут на себя роли взрослых или каких – либо сказочных персонажей и от имени этих ролей проигрывают воображаемые сюжеты, т.е. вступают в отношения с другими от имени этих персонажей.

Сюжетно – ролевая игра имеет особенно важное значение для развития ребенка. С одной стороны – это свободная эмоциональная деятельность, которая всегда приносит удовольствие.

С другой стороны – сюжетно – ролевая игра – это школа произвольного поведения. Именно в этой игре ребенок начинает подчинять свои действия правилам и вести себя так, как принято, как положено в обществе.

Основной источник, питающий сюжетно-ролевую игру ребенка — это окружающий его мир, жизнь и деятельность взрослых и сверстников.

Каждому возрасту соответствуют разные этапы игры.

### **Сюжетно-ролевые игры по возрастам:**

В возрасте **2-3** года нужно показывать ребенку, как по-разному могут использоваться привычные предметы. Например, простой банан в игре запросто может стать пистолетом, телефоном или даже человечком. Умение ребенка находить различные способы использования предметов способствует богатому воображению и созданию игровых «замещений». Тогда отсутствие нужной игрушки не станет для ребенка препятствием для разыгрывания сюжета. А во взрослой жизни это умение поможет находить массу решений бытовых и творческих задач.

**У детей в возрасте 3-4 лет мы** развиваем умение выбирать роль, выполнять в игре с игрушками несколько взаимосвязанных действий (готовить обед, накрывать на стол, кормить). Учим взаимодействовать в сюжетах с двумя действующими лицами (шофер – пассажир, мама – дочка, врач – больной); в индивидуальных играх с игрушками-заместителями исполнять роль за себя и за игрушку.

С дошкольником этого возраста уже можно разыгрывать небольшие ролевые диалоги, создавать и развивать воображаемые ситуации «как будто».

Задача взрослого — поддержать игровую мотивацию ребенка и постепенно обогащать сюжет и представления ребенка о той или иной роли.

**К 5 годам** игра помогает ребенку сориентироваться в социальных отношениях и увидеть любую ситуацию от лица сразу нескольких ее участников. Сюжетно-ролевая игра в этом возрасте становится естественной, дети легко втягиваются в нее и могут сами строить сюжеты. Но и участие взрослого по-прежнему важно, поскольку он может существенно обогатить игру, показать различные игровые образцы или решения.

Дети в возрасте **6 лет** развивают сюжет на основе знаний, полученных при восприятии окружающего, из литературных произведений и телевизионных передач, экскурсий, выставок, путешествий, походов, дети учатся согласовывать тему игры; распределять роли, подготавливать необходимые условия, договариваться о последовательности совместных действий, налаживать и регулировать контакты в совместной игре: договариваться, мириться, уступать, убеждать и т.д. Развиваются эмоции, возникающие в ходе ролевых и сюжетных игровых действий с персонажами. С-р игра способствуют обогащению знакомой игры новыми решениями (участие взрослого, изменение атрибутики, внесение предметов – заместителей или введение новой роли). Создаются условия для творческого самовыражения; для возникновения новых игр и их развития.

Сюжетно-ролевые игры **подготовительной к школе группе** дети по-своему обустривают собственную игру, самостоятельно подбирают и создают недостающие для игры предметы (билеты для игры в театр, деньги для покупок). У детей формируются отношения, основанные на сотрудничестве и взаимопомощи. Воспитывается доброжелательность, готовность выручить сверстника; умение считаться с интересами и мнением товарищей по игре, справедливо решать споры.

### **Сюжетно - ролевая игра «Дочки- матери»**

**Цель:** развивать у детей игровые умения и навыки, которые позволят им развертывать самостоятельно творческую игру.

**Задачи:**

Дать представление об отношениях в мире взрослых (мама, папа заботятся о детях).

Развивать в игровой деятельности компоненты устной речи детей сенсорные способности, внимание, память, мышление.

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение считаться с интересами товарищей.

**Сюжетно - ролевая игра «Больница»**

**Цель:** обогащение знаний воспитанников о работе «Больницы», о ее структуре, роли труда ее сотрудников в жизни каждого человека.

**Задачи:**

Дать элементарные знания о структуре больницы: поликлиника, скорая помощь, стационар (палаты, процедурный кабинет); дать представления о содержании труда медицинского персонала, о специализации врачей (окулист, хирург, терапевт, педиатр); дать возможность применить эти знания на практике.

Развивать умение вести диалог: согласовывать тему игры, распределять роли, договариваться о последовательности совместных действий. Обогатить словарь детей вежливыми словами.

**Сюжетно - ролевая игра "Парикмахерская"**

**Цель:** дать представления о труде работников парикмахерской; формирование умения применять в игре полученные ранее знания об окружающей жизни.

**Задачи:**

Учить детей принимать на себя роль и выполнять соответствующие игровые действия, использовать во время игры инструменты парикмахера и называть их.

Развивать диалогическую речь, обогащать словарный запас.

Закреплять знания о правилах поведения в общественных местах.

**Сюжетно - ролевая игра "Магазин"**

**Цель:** Развитие у детей умения взаимодействовать в **сюжете** с двумя действующими лицами.

**Задачи:**

Воспитывать готовность к взаимопомощи и сотрудничеству в процессе реализации [сюжета игры](#).

Развивать любознательность, заинтересованность.

Развивать умение обсуждать **сюжет**, игровые действия, распределить роли, подбирать атрибуты для **игры**.

Побуждать детей к ролевому диалогу в процессе **игры**.

**Сюжетно - ролевая игра «Кухня»**

**Цель:** Знакомство детей с профессией повара и формирование у дошкольников первых трудовых навыков.

**Задачи:**

Подготавливать необходимые условия; способствовать установлению в игре ролевого взаимодействия и усвоению ролевых взаимоотношений;

Развивать сюжет на основе знаний, полученных ранее;

Закрепить знания детей о работе повара, о столовой посуде;

Обогащать и расширять словарь детей;

Воспитывать уважение к труду.

### **Сюжетно - ролевая игра «Автопарк»**

**Цель.** Сформировать умение играть в сюжетно-ролевую игру «Автопарк».

**Задачи:**

Обогащать содержание сюжетно-ролевой игры "Автопарк" за счёт расширения представлений детей об окружающем мире (*беседы и т. д.*) Познакомить детей с новыми ролями: слесарем по ремонту автомашин, контролером, бензозаправщик.

Расширять представления детей о действиях водителя, пассажиров и т. д. Учить разворачивать сюжет самостоятельно и с помощью воспитателя готовить обстановку к игре;

Развивать у детей умение подключаться к игре двоих (*или нескольких*) сверстников, находя подходящую по смыслу роль;

### **Сюжетно - ролевая игра "На дорогах города"**

**Цель: Формирование** первичных представлений о правилах дорожного движения посредством моделирования игрового опыта детей на основе **сюжетно – ролевой игры.**

**Задачи:**

Учить различать проезжую часть **дороги и тротуар;**

Учить понимать значение зеленого, желтого, красного сигнала светофора;

**Формировать** представление о безопасном поведении на **дороге** (переходить **дорогу** по пешеходному переходу, держать за руку взрослого).

Воспитывать уважительное отношение друг к другу, умение договариваться друг с другом.

### **Сюжетно - ролевая игра "В библиотеке"**

**Цель:** дать детям представление о библиотеке.

**Задачи:**

Формировать представление о труде библиотекаря: библиотекарь знакомит с новыми книгами, советует какие книги взять, напоминает правила поведения в библиотеке, говорит о том, как надо обращаться с книгами

Закреплять знания о детских писателях, их биографии (кратко), знакомит с ситуациями из жизни писателей, благодаря которым придуманы произведения.

Воспитывать бережное отношение к книге, иллюстрации, аккуратность в обращении с творческим наследием.

Способствовать развитию партнерских отношений с взрослыми и детьми, умения соблюдать элементарные правила поведения.

### **Сюжетно - ролевая игра «Театралия».**

**Цель:** систематизировать знания детей о театре, применять знания о театре в процессе развертывания сюжетно — ролевой игры.

**Задачи:**

Формировать умения комбинировать различные тематические сюжеты в единый игровой сюжет.

Выразительно передавать в речи образы героев сказки, согласовать свои действия с другими *«артистами»*, принимать на себя роли профессий театра.

Формировать положительные взаимоотношения, умение общаться со сверстниками во время игры.

Формировать культуру поведения в общественных местах, употребления в речи вежливых слов.

Важной особенностью сюжетно-ролевой игры является потребность ребенка в партнере. Именно в сюжетно-ролевой игре впервые возникает распределение ролей и взаимодействие персонажей. Развивающая ценность такой игры в том, что ребенок с помощью воображения создает уникальное игровое пространство, в котором моделирует и проигрывает процессы реального мира.

### **«Многофункциональное дидактическое пособие «Мир профессий» как средство развития ранней профориентации у дошкольников с ОВЗ»**

**Воробьева Елена Анатольевна**

воспитатель

**Ерохина Ольга Геннадьевна,**

воспитатель

СП ГБОУ СОШ «ОЦ» с.Тимашево

детский сад «Светлячок»

#### **Введение**

Одна из основных задач дошкольного образования – формирование положительного отношения к труду и первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека. На протяжении всего дошкольного детства, пока ребёнок растёт и развивается, приобретает новые знания и умения, сюжетно – ролевая игра остаётся ведущим видом его деятельности. Дети играют, присваивая себе роли врача, продавцов, поваров, водителей и т.д. Для осуществления данной формы взаимодействия ребенка и педагога необходимо создать соответствующую среду. Поэтому возникла идея - изготовить уникальное дидактическое пособие для развития ранней профориентации детей дошкольного возраста с ОВЗ «Мир профессий». Это развивающее многофункциональное пособие состоит из 23 моделей представителей различных профессий. Набор игрушек «Мир профессий» позволяет в игровой форме познакомиться со спецификой той или иной специальности.

**Цель**– развитие у детей дошкольного возраста с ограниченными возможностями здоровья познавательного интереса к профессиям; обогащение и накопление опыта детей в ходе предметно-игровой деятельности.

#### **Задачи:**

- учить детей запоминать названия профессий;
- расширять знания детей об инструментах и приспособлениях, нужных для выполнения профессиональных обязанностей;
- изучить с детьми назначение и особенности профессий;
- уточнить с дошкольниками представления о том, где работают люди, какую одежду носят, какие действия выполняют, как выглядит их рабочее место;
- формировать представления детей о том, что должны знать и уметь люди разных профессий;
- воспитывать у детей уважительное и благодарное отношение к чужому труду;
- формировать у дошкольников понимание того, что каждая профессия важна, а результаты труда имеют большое значение;
- воспитывать у детей стремление усердно трудиться, стать хорошими работниками;



## «Сюжетно-ролевая игра «Художники-кукольники и юные декораторы»

**Жидкова Наталья Викторовна,**

воспитатель

СП ГБОУ СОШ «ОЦ» с. Тимашево

детский сад «Ёлочка»

В рамках работы нашей мультстудии, действующей на протяжении нескольких лет, мы стремимся ознакомить детей с различными аспектами создания мультфильмов.

Один из ключевых этапов работы над анимационным проектом — это изготовление персонажей и декораций. При создании очередного мультфильма по мотивам рассказа В. Сухомлинского «Самые ласковые руки» нам понадобились герои и декорации, выполненные из различных видов конструктора.

Мы подготовили сюжетно-ролевую игру «Юные декораторы и художники-кукольники», направленную на знакомство детей с данными профессиями.

**Цель игры:** развитие у детей интереса к творчеству и искусству анимации.

**Задачи:**

- знакомить с профессиями художника-кукольника и декоратора;
- формировать понимание роли художника-кукольника и декоратора в процессе создания мультфильма;
- стимулировать креативное мышление;
- развивать мелкую моторику рук;
- развивать воображение, любознательность;
- совершенствовать навыки совместной работы.

**На 1-ом этапе** ознакомили детей с текстом рассказа, побеседовали по содержанию, спросили у детей, какие у них мамы и как бы они их описали, если бы потерялись, как та девочка Оля, героиня рассказа. Затем вспомнили, что продается на базаре, какие там продавцы. Побеседовали о правилах поведения на базаре: не отходить от родителей, не кричать и не плакать, требуя желаемое; не трогать товары на прилавках; вежливо разговаривать с продавцами и т.д. Затем предложили детям подумать, как будут выглядеть герои мультфильма-мама, дочка, продавцы и покупатели, сам базар, что можно увидеть на прилавках.

**На 2-ом этапе,** в процессе работы, состоялось знакомство с профессией «Художник-кукольник».

Детям было предложено придумать и нарисовать героев, учитывая особенности их внешнего вида и характера. Затем, совместно с педагогами, дети создавали объемные модели своих персонажей из разных конструкторов с использованием пластилина, ткани и картона. В группе было весело и шумно: кто-то конструировал маму с дочкой, кто-то искал в коробке с конструктором кепку для продавца, кто-то уже начал спорить, какого цвета должны быть волосы у дочки... Потом прозвучало предложение дать маме в руки сумочку и сделать ей большие губы, потому что так «модно». Искали глаза, усы, вырезали фартуки, лепили из пластилина носы и уши... И вот наши герои готовы!

**На 3-ем этапе** дети превратились в настоящих декораторов. Дети сначала рисовали фоны, используя краски, карандаши и бумагу. Потом, со знанием дела, начали расставлять прилавки,

придумали шикарный забор и ворота, мальчишки спохватились, что около базара должна быть парковка. Сказано-сделано! Девочка вспомнила, что как-то видела на базаре голодную собаку... Тут же наши художники-кукольники из конструктора «Репейник» смастерили пса. Успели даже поспорить из-за того, какого цвета сделать собаку, ведь у каждого в голове есть свой образ домашнего любимца... В группе было шумно и весело. Работа нашлась всем. Прилавки ломались от продуктов из пластилина: колбаса, сыр, мраморная говядина, молоко, яйца... Нашлись такие умники, которые предложили раскрасить игрушечные виноградинки, превратив их в арбузы! Налетай, народ честной!

Мы просто восхищались фантазией юных декораторов.

Наконец, всё готово: и герои, и декорации... Юные сотрудники мультстудии смеются, обсуждая кукольный базарчик.

Настало время съёмки...

Но это уже совсем другая история...

### **Результаты и выводы**

Благодаря игре дети не только приобрели новые знания о профессии художника-кукольника и декоратора, но и развили свои творческие способности. Совместная работа над проектами помогла укрепить навыки общения и сотрудничества, что является важным элементом любой творческой деятельности.

Мы уверены, что такие игровые занятия способствуют всестороннему развитию личности ребенка и стимулируют интерес к различным видам искусства. Продолжая подобные инициативы, мы сможем прививать детям любовь к творчеству и помогать им раскрывать свой потенциал. **Спасибо за внимание!**

### **«Развитие коммуникативных навыков у детей с ОВЗ старшего дошкольного возраста в процессе сюжетно-ролевых игр»**

**Зюзько Светлана Юрьевна,**

педагог-психолог

**Леонова Елена Михайловна,**

учитель-логопед,

СП ГБОУ СОШ №6 г. о. Отрадный  
Самарская область Детский сад №10

### **Ведение**

Одной из образовательных областей, согласно ФГОС ДО, выступает социально-коммуникативное развитие, которое ориентировано:

- на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе;
- развитие общения и успешное, плодотворное взаимодействие ребенка со взрослыми и сверстниками;
- социального и эмоционального интеллекта, отзывчивости, формирования готовности к совместной деятельности со сверстниками;
- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и сообществу детей и взрослых;

- позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Умение общаться — важный фактор правильного развития ребенка. Уже родившись, маленький ребенок является социальным существом, требующим для удовлетворения своих потребностей участия другого человека. Освоение ребенком культуры, общечеловеческого опыта невозможно без взаимодействия и общения с другими людьми. Через коммуникацию развиваются сознание и высшие психические функции.

Умение ребенка позитивно общаться позволяет ему комфортно жить в обществе людей.

### **Основная часть**

Эффективность данной деятельности часто зависит от особенности обмена информацией, что обеспечивается существованием нужного и достаточного социально-коммуникативного опыта субъектов взаимоотношений. Следовательно, чем раньше постигается этот опыт и богаче арсенал коммуникативных средств, тем успешнее осуществится взаимодействие.

Коммуникативное развитие — одна из важнейших сторон и результатов развития ребенка, иными словами, коммуникативная компетентность формируется в общении детей со взрослыми и сверстниками. Важно отметить, что коммуникативные навыки развиваются только исключительно в процессе реального взаимодействия, совместной деятельности со сверстниками.

Актуальность социального и коммуникативного развития возрастает в нынешних условиях, зависящих от особенностей социальной среды ребенка, в которой во взаимоотношениях людей часто отсутствуют воспитанность, доброта, доброжелательность, речевая культура. В связи с чем, в практике ДОО формирование социальной и коммуникативной компетентности дошкольников — процесс, который дает возможность ребенку занять свое место в обществе в качестве полноценного его члена.

Дошкольное детство — начальный этап социальной жизни человека. Одной из главных задач, стоящих перед педагогами и родителями, является подготовка ребенка к жизни, к его социализации, где способность ребенка к общению ведущая, т.е. умению строить отношения с собой, с другими людьми и окружающим миром. И педагогу доверена ответственная работа по формированию у воспитанников коммуникативных навыков, которые помогут ребенку состояться во взрослой жизни.

**Цель:** формирование коммуникативных навыков у детей дошкольного возраста с ОВЗ. Развитие коммуникативной компетентности, направленности на сверстника, расширение и обогащение опыта совместной деятельности и форм общения со сверстниками.

### **Задачи:**

- развивать умение выражать эмоционально-положительное отношение к собеседнику с помощью средств речевого этикета.
- развивать навыки ситуативно-делового общения;
- развивать связную диалогическую и монологическую речь.
- формирование адекватных способов поведения в конфликтных ситуациях;
- обучение детей совместному поиску взаимовыгодных решений в сложных ситуациях;
- развитие навыков саморегуляции эмоциональных состояний;
- развитие сочувствия, эмпатии, адекватной самооценки.

**В докладе представлены:**

- Презентация
- Варианты форм общения дошкольников.
- Роль игровой деятельности в развитии психических процессов у детей дошкольного возраста.
- Характер социальной активности и инициативности дошкольников в сюжетно-ролевых играх.

Примеры некоторых сюжетно-ролевых игр: «Строители», «Скорая помощь. Поликлиника. Больница», «Телевидение» и др.

### **Литература**

1. Деркунская В.А., Харчевникова А.Н. Педагогическое сопровождение сюжетно-ролевых игр детей 5—7 лет: Учеб. пособие. М., 2015.
2. Рояк А.А. Психологическая характеристика трудностей взаимоотношений со сверстниками детей дошкольного возраста // Вопросы психологии. 1974. № 4.
3. Репина Т.А. Отношения между сверстниками в группе детского сада. М., 1988

### **«Влияние сюжетно-ролевой игры на развитие диалогической речи дошкольников, имеющих нарушения речевого развития»**

**Кривохижина Елена Анатольевна,**

учитель-логопед

СП д/с «Огонёк»

ГБОУ СОШ №2 «ОЦ»

с. Кинель-Черкассы

В соответствии с ФГОС ДО и ФОП ДО, социализация личности дошкольника и его коммуникативное развитие выделены в одну образовательную область «Социально-коммуникативное развитие». Это сделано рационально, так как социальная среда обеспечивает полноценную практику взаимодействия и речевого общения дошкольника. И это общение происходит именно через диалог.

Изучением диалогической речи занимались и занимаются многие логопеды (Р.Е. Левина, Р.И. Лалаева, Н.С. Жукова, Т.Б. Филичева и др.),

В настоящее время коммуникативное развитие дошкольников вызывает тревогу. Я думаю, не секрет, что основным средством общения для большинства людей сегодня стали гаджеты (телефон, компьютер, планшет и т.п.). И проходит это общение через социальные сети или SMS переписку. Из-за отсутствия примера ведения диалога дети не умеют общаться не только с взрослыми, но и друг с другом. А ведь живое человеческое общение существенно обогащает жизнь детей, раскрашивает яркими красками сферу их ощущений.

Именно поэтому одной из основных задач я поставила – овладение детьми диалогической речью. Ученые-лингвисты называют диалог первичной естественной формой языкового общения. Участие в диалоге требует сложных умений.

Для дошкольников с нарушениями речи характерны неустойчивость внимания, снижение вербальной памяти и продуктивности запоминания, отставания в развитии словесно-логического мышления. Перечисленные особенности ведут к неумению вовремя включиться в учебно-игровую деятельность или переключиться с одного объекта на другой. Они отличаются быстрой утомляемостью, отвлекаемостью.

Сюжетно-ролевая игра является одним из инструментов коррекции таких нарушений и обладает мощным воспитательным, обучающим, формирующим и коррекционно-развивающим потенциалом. Как показывает практика, сюжетно-ролевая игра оказывает положительное влияние на развитие речи. Игра — это обязательно совместная деятельность, предполагающая общение детей друг с другом. Общение детей во время игры мотивирует развитие их речи (увеличение словаря, развитие грамматического строя). В игре создаются такие ситуации, которые не возникают в практическом обиходе и которые обогащают знания детей об окружающем мире. В ходе игры ребенок вслух разговаривает со сверстниками, либо с игрушками, а также подражает звукам (гудок паролохода, рев мотора) и голосам зверей (лай собаки, ржание лошади). Педагог во время игры много разговаривает с детьми, в результате этого даже у не говорящего ребенка возникает потребность в речевом общении (спросить о чем-то, сообщить что-то). Взрослый побуждает детей к вопросам по поводу той или иной картинки, игрушки, ситуации, таким образом, развивая их речевую активность.

В сюжетно-ролевой игре между детьми устанавливаются ролевые и реальные отношения, стимулирующие детей к общению. Общение дошкольника со сверстниками разворачивается главным образом в процессе совместной игры. Играя вместе, дети начинают учитывать желания и действия другого ребенка, отстаивать свою точку зрения, строить и реализовывать совместные планы. Играя, дети удовлетворяют потребность в игре словом.

Любимыми играми у дошкольников являются игры в семью, в детский сад, в больницу, в школу, в магазин и другие.



Однако процесс формирования сюжетно-ролевой игры у детей с тяжелыми нарушениями речи по сравнению с их нормально развивающимися сверстниками отличается, как количественной, так и с качественной стороны. Сюжетно-ролевые игры детей с речевым недоразвитием нередко однообразны по тематике и неинтересны по содержанию. Дети постоянно воспроизводят в играх одни и те же действия, эпизоды, реплики. Новые сюжеты либо не возникают, либо быстро прекращаются из-за неумения дошкольников развернуть интересующий сюжет. Во время игр дети взаимодействуют со сверстниками, однако их взаимодействие носит кратковременный характер.

Роль взрослого в сюжетно-ролевых играх с детьми данной категории заметно возрастает по сравнению с его ролью в коллективе детей с нормальным речевым развитием.

При правильно организованной сюжетно-ролевой игре ребенок имеет возможность в ходе развития сюжета игры, развивая свои ролевые действия совершенствовать свои речевые умения.

Темы сюжетно-ролевых игр должны быть разными и близкими для ребенка. Можно обыграть отношения и поведение членов семьи (кто, что делает дома после работы), особенности поведения за столом; приглашение гостей; на приеме в поликлинике; разговор по телефону; прогулка (предполагаемая); в магазине; в театре; занятия в детском саду; утренняя и др. Это далеко не полный перечень тем сюжетно-ролевых игр, который можно предложить для использования на логопедических занятиях.

Любая сюжетно-ролевая игра требует предварительной подготовки, в которой важно заинтересовать ребенка игрой, определить задачи и последовательность игры (программирование поведения, отношений, речи ребенка), выбрать и подготовить условия для игры, дать ребенку образец выполнения роли, которую ему предстоит обыграть.

На логопедических занятиях сюжетно-ролевые игры используются лишь тогда, когда логопед убеждается, что ребенок может уже свободно отвечать на вопросы, задавать их, делать простые пересказы. Вначале ведущую роль в игре занимает руководитель. Он организует игру, задает вопросы и пр. По мере закрепления навыков свободной речи у ребенка, роли в играх меняются. На последних этапах логопедических занятий дети сами организуют игру, выступают в роли ведущих, оценивают ее результаты, а логопед лишь ставит задачи, направляет и контролирует проведение игры.

Какое же значение имеют эти игры для детей с ОНР:

- 1) происходит тренировка и закрепление правильных навыков речи и поведения у детей в усложненных условиях;
- 2) эти игры служат необходимым мостиком для переноса новых навыков речи из особых условий (место занятий) в обычные условия;
- 3) в играх ребенок приобретает навык правильно держать себя в различных для его деятельности речевых ситуациях, у него воспитывается правильное отношение к окружающим и к своему месту в коллективе.

При правильно организованной сюжетно-ролевой игре ребенок имеет возможность в ходе развития сюжета игры, развивая свои ролевые действия совершенствовать свои речевые умения. Сюжетно-ролевая игра в дошкольном возрасте, являясь ведущим видом деятельности, определяет развитие всех существенных сторон личности ребенка с ОНР, подготавливает переход в новый период его общего и речевого развития и может выступать как средство развития диалогической речи детей с ОНР.

### **«Формирование коммуникативных умений и навыков у детей 3-4 лет в процессе сюжетно-ролевых игр»**

**Пудова Ольга Фёдоровна,**

старший воспитатель

**Абакумова Марина Александровна,**

воспитатель

СП ГБОУ СОШ №8 г. о. Отрадный

Самарской обл. детский сад №4

«Игра – это огромное светлое нежное, через которое в духовный мир ребенка вливается живительный поток представлений и понятий об окружающем мире.

Игра – это искра, зажигающая огонек  
пытливости и любознательности».  
В.А.Сухомлинский

В настоящее время, вопрос о несформированности коммуникативных навыков детей, стоит довольно остро и вызывает особую тревогу у педагогов, психологов и родителей. Дети, имеющим проблемы в сфере коммуникации, с большим трудом удается наладить отношения в детском коллективе: они не умеют договариваться со сверстниками, играть, трудиться, выполнять поручения. Вследствие этого они нередко оказываются в определенной изоляции, из-за чего испытывают значительный эмоционально-личностный дискомфорт. Эта проблема квалифицируется психологами как «дефицит коммуникативного поведения». Одним из эффективных средств способностей дошкольников является игра. Особенно большое значение в развитии коммуникативных способностей имеет сюжетно-ролевая игра (ребенок учится устанавливать контакты со сверстниками, вести диалоговое общение, проявлять эмпатию, принимать точку зрения товарища и т.д.). Именно в сюжетно-ролевой игре, наиболее естественно строятся вербальные и невербальные коммуникации, а значит, развиваются коммуникативные способности.

Содержание дошкольного учреждения СП ГБОУ СОШ №8 детского сада №4 определяется общеобразовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией М.В.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. Разработанной в соответствии с федеральными государственными требованиями к структуре общеобразовательной программы дошкольного образования и условиями ее реализации. В соответствии с современными требованиями к дошкольному образованию и воспитанию, целью нашей работы является: создание условий для активной и самостоятельной творческой деятельности, формирование у ребёнка межличностных отношений в процессе сюжетно - ролевых игр.

Для реализации данной цели предполагаем решение следующих задач:

- создать предметно-игровую среду, отвечающую современным требованиям и способствующую развитию самостоятельной игровой деятельности;
- освоить современные технологии и методы организации игры;
- определить уровень сформированности коммуникативных способностей у младших дошкольников;
- разработать перспективное планирование и проведение сюжетно - ролевых игр в младшей группе;
- разработать методические рекомендации по организации игр, направленных на развитие коммуникативных способностей у младших дошкольников.

Роль воспитателя в руководстве сюжетно-ролевой игрой младших дошкольников, направленной на развитие коммуникативных способностей, заключается в следующем:

- 1.Вовлечение детей в игру. Игра должна вызывать у детей улыбку. Никакого принуждения быть не должно. Увлекательный сюжет игры вызывает желание вступить в контакт.
- 2.Развертывание ролевого диалога, сначала с взрослым (воспитателем), а затем между детьми. Воспитатель может строить совместную игру с детьми, постепенно ее усложняя, в следующей последовательности: первоначально взрослый берет на себя основную роль и втягивает

ребенка в совместную игру, предлагая ему дополнительную роль; в дальнейшем воспитатель подключается к игре ребенка, беря на себя уже дополнительную роль, а затем уступает ее другому ребенку, то есть ориентирует детей друг на друга, «замыкает» их в смысловой связке, требующей ролевого взаимодействия.

3. Использование подражания в руководстве игрой, направленное на формирование знаний норм и правил в общении со сверстниками и взрослыми. Подражание рассматривается как процесс отражения действий, поступков, отношений, как способ их усвоения. Подражательность свойственна детям данного возраста. Ребенок трех-четырёх лет не имеет прочно закрепленных представлений, недостаточно разбирается в отношениях и связях между явлениями окружающей жизни, поэтому легко верит всему, следует внушающей силе слова, наглядного примера. Он охотно повторяет за другими, воспроизводит готовые образцы слов, манер, жестов.

Игровое общение воспитателя с детьми позволяет ему направлять ход игры, руководить отношениями между ними. Совместная игровая деятельность способствует формированию у детей организованности и ответственности, умения контролировать свои действия и согласовывать их с другими детьми.

Для того чтобы осуществлять адекватное педагогическое воздействие на развитие коммуникативных способностей, необходимо иметь полное представление об уровне их сформированности у детей.

Перед нами встала проблема выбора диагностического средства, отвечающее следующим условиям:

- Доступность
- Надежность

В качестве критериев оценки уровня сформированности коммуникативных способностей мы использовали:

- Желание вступать в контакт
- Умение организовать общение, включающее умение слушать собеседника, умение эмоционально сопереживать, умение решать конфликтные ситуации;
- Знание норм и правил, которым необходимо следовать при общении с окружающими.

Каждый критерий оценивался по трем уровням: высокий, средний, низкий, которые определяются баллами.

Диагностика проводилась во второй младшей группе СП ГБОУ СОШ №8 детского сада №4. Количество детей – 17 человек, в возрасте 3-3,5 лет.

В теоретических исследованиях и на практике используются различные методы изучения и определения коммуникативных способностей детей: наблюдение, беседа, эксперимент. Мы использовали метод наблюдения, который чаще всего используется для обследования детей дошкольного возраста и дает возможность получить результат в естественных для них условиях.

Проведя диагностику, увидели, что у детей преобладает низкий уровень сформированности коммуникативных способностей (62%) и средний уровень (38%). Высокий уровень отсутствует. Рис.1



В ходе наблюдения у детей отмечалось желание вступать в контакт со сверстниками. Однако наблюдался низкий уровень умения организовать общение, то есть умение слушать собеседника, сопереживать друг другу, различать эмоциональное состояние сверстника, слабо развито так же знание норм и правил поведения при общении. Все это проявлялось в частых конфликтах между детьми.

В общении с взрослыми дети легко шли на контакт. Здесь проявлялись навыки умения организовать общение — это наблюдалось в частых обращениях к взрослому, например, за помощью или с целью получить какую-либо информацию. Однако, отсутствовали знания норм и правил поведения при общении: дети часто обращаются к взрослому на «ты», перебивают, не дослушав до конца, не знают, как правильно здороваться и прощаться с взрослыми.

Таким образом, можно сделать вывод, что у детей присутствовало желание вступать в контакт, как со сверстниками, так и с взрослыми, что характерно для детей данного возраста, но наблюдался низкий уровень развития умения организовать это общение, а также знание норм и правил, которых следует придерживаться при общении.

Для развития коммуникативных навыков младших дошкольников мы разработали картотеку сюжетно- ролевых игр.

Для нас важно, чтобы дети не только играли, но и приобретали в игре знания и умения, для этого игры должны быть разнообразными. Поэтому мы подбирали и изменяли сюжеты уже знакомых игр в соответствии с поставленными задачами. Игры, включенные в картотеку, ориентированы на развитие коммуникативных способностей детей, как со сверстниками, так и с взрослыми, поэтому предполагается участие в них педагога.

Начали работу по данной теме с более простых по содержанию игр таких как «Прическа для куклы Тани», «Уложим кукол спать», «День рождения Мишки», «Кукла Таня собирается на прогулку». Это игры с куклами и кукольными персонажами. Мы использовали их как инструмент для наглядного примера любого действия. Эти игры не продолжительны по времени и позволили нам создать эмоциональное настроение в группе, вызвать желание у детей вступать в контакт со сверстниками, положительное отношение друг к другу. Особое внимание уделялось детям с низким уровнем желания вступать в контакт.

Затем мы проводили игры, направленные на организацию общения со сверстниками и взрослыми («Магазин игрушек», «Строим дом», «Поездка на машине», «Путешествие на корабле»). Эти игры более продолжительны по времени и богаты по содержанию. Здесь мы уже не использовали куклы и другие игрушки, а дети взяли роли на себя, поэтому дети были включены в прямое, направленное друг на друга, общение. Детям этого возраста свойственно подражание, поэтому роль педагога заключалась в том, чтобы показать действия, эмоций, объяснении правил (нельзя выходить из автобуса, если он не остановился, нельзя ехать без

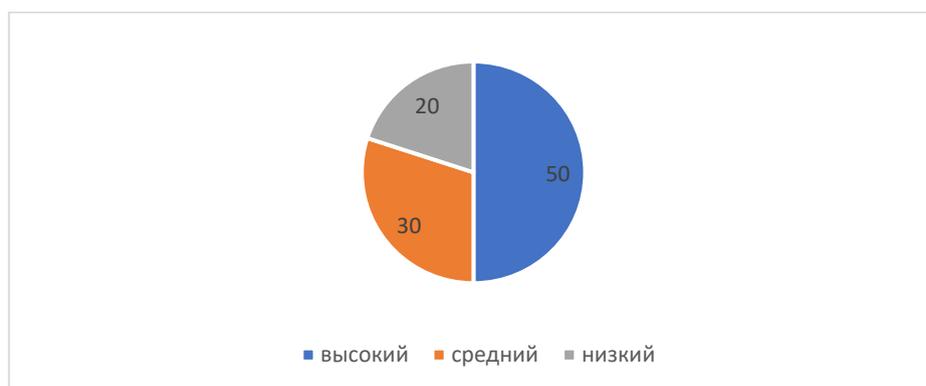
билета). Особое внимание уделялось ситуациям, как и что нужно сделать, чтобы твоему товарищу было приятно; как правильно обращаться к взрослому человеку; как помочь другу, взрослому; как благодарить за оказанную услугу. Так же уделялось внимание таким моментам, как поочередное высказывание детей и выслушивание друг друга.

Затем, мы начали играть в более длительные игры – до 20 минут («В кафе», «В поликлинике», «В магазине», «В парикмахерской», «В детский сад пришел гость»). Это игры с более содержательным сюжетом или несколькими сюжетами, например, в игру «В кафе» мы играли несколько раз: сначала семья пришла в кафе поесть мороженое, а потом мы отпраздновали там день рождения друга. Эти игры направлены как на формирование желания вступать в контакт, так и на умение организовать общение, а также на формирование у детей знаний и норм, которые следует соблюдать в общении со сверстниками и взрослыми. Особое внимание уделялось моментам обращения к взрослому (к взрослым нужно обращаться на «вы», говорить «здравствуйте», «до свидания»).

Примерно через 2 месяца дети более активно включаются в игру, контакт становится более длительным и устойчивым, и дети начинают самостоятельно распределять роли. Отношения становятся менее контактными и появляется желание следовать правилам и требованиям игры. Кроме того, наблюдается положительная тенденция в повседневной жизни: дети начинают обращаться к взрослым на "вы", используя такие слова, как "Здравствуйте", "До свидания", "спасибо", "пожалуйста", а отношения со сверстниками становятся более дружескими.

Полученные в рамках повторной диагностики результаты снова были распределены по баллам, которые впоследствии были суммированы. В результате удалось получить данные: 8 детей показали высокий уровень развития коммуникативных умений (50%), 5 детей показали средний уровень (30%) и 4 ребенка показали низкий уровень (20%).

Распределение показано на рисунке 2



Очевидно, что показатели весьма существенно улучшились, так как на 50% увеличилось количество детей, которые обладают высоким уровнем развития коммуникативных умений

Стоит отметить, что для закрепления полученного эффекта необходимо проводить предложенные игры на регулярной основе, в противном случае, достигнутые результаты могут ухудшаться с течением времени. На 18% уменьшилось количество детей с низким уровнем развития коммуникативных умений, что можно оценить положительно, так как низкий уровень развития коммуникативных умений, как уже отмечалось, порождает конфликты, агрессию и замкнутость ребенка.

Полагаем, что объективной необходимостью является индивидуальная работа с данными детьми, которая должна включать в себя как игровую, так и иную деятельность, например, парную творческую работу, беседы, занятия для психического развития ребенка в целом, так как у таких детей могут быть не развиты мышление, память или речь. Также в рамках проведения повторной диагностики было установлено, что на 8% уменьшилось количество детей со средним уровнем, так как эти дети перешли на высокий уровень развития коммуникативных умений.

Это позволило нам сформулировать вывод о том, что именно в процессе сюжетно-ролевой игры коммуникативные умения могут получить наиболее полное развитие, в том числе, на фоне того, что игровая деятельность детей также направлена на организацию досуговой деятельности детей, снятие тревожности, снижение агрессии. Также было установлено, что проведения игр с детьми необходимо проводить беседы, что позволит выявить трудности, испытываемые ими и скорректировать игровую деятельность в случае необходимости. Сюжетно-ролевые игры, которые были нами предложены детям, необходимо проводить как в помещении группы, так и на прогулках, так как это позволит адаптировать детей к различным ситуациям общения. С некоторыми детьми, которые продолжают демонстрировать низкий уровень развития указанных умений, стоит проводить индивидуальную работу.

Таким образом, объективной необходимостью является внедрение предложенных игр в повседневную деятельность детей группы 3-4 лет, так как это оказывает благоприятное влияние на коммуникативные умения.

#### **Список используемой литературы и интернет-ресурсов**

1. Бондаренко А.К. , Матусик А.И. Воспитание детей в игре. – М: Просвещение, 1983.
2. Волков Б.С. Психология общения в детском возрасте [Текст]: учебное пособие - СПб: Питер, 2008. - 272 с.
3. Воронова А.П. Азбука общения. Развитие личности ребенка, навыков общения с взрослыми и сверстниками. Для детей от 3 до 6 лет [Текст].- М.: Детство-Пресс, 2008.
4. Галигузова Л.Н., Смирнова, Е.О. Ступени общения: от года до шести [Текст]. - М.: Просвещение, 2019.
5. Доронова Т.Н, О.А.Кабанова, Е.В.Соловьева. Игра в дошкольном детстве: Пособие для воспитателей детских садов. – М.: Издательский дом «Воспитание дошкольника», 2020.
6. Краснощёкова Н.В. Сюжетно-ролевые игры для детей дошкольного возраста [Текст]: методическое пособие. - Ростов-на-Дону: Феникс, 2008.
7. Карабанова О.А.[и др.] Развитие игровой деятельности детей 2-7 лет [Текст] – М.: Просвещение, 2010.
8. Михайленко Н.Я, Н.А. Короткова. Организация сюжетной игры в детском саду. М.: Гном и Д», 1997.
9. Скоролупова, О.А. Играем?.. Играем!!! [Текст]: педагогическое руководство играми детей дошкольного возраста. - М.: Скрипторий, 2005.
10. Ульянова И. О. Роль самооценки в развитии личности дошкольника и психологические условия ее становления // Образовательный процесс. 2019. № 6(17). С. 14-18.
11. Хижняк И. Н. Опыт обучения по системе Д. Б. Эльконина - В. В. Давыдова: трудности и достижения // Учебный год. 2020. № 3(61). С. 37- 38
12. Макаренко А. С. Воспитание и развитие личности в коллективе: книга. М.: Амрита, 2022. 228 с.

13. Омарова А. Н. Развивающие игры как механизмы психологического развития личности дошкольника под влиянием игры // В сборнике: студенческая наука: проблемы, тенденции и перспективы развития. 2019. С. 354-363.

Интернет-источник:

<https://dspace.fltsu.ru>

<https://www.art-talant.org/publikacii/36298-formirovanie-kommunikativnyh-navykov-detey-mladshego-doshkolynogo-vozrasta-cherez-syughetno-rolivuyu-igru>

**«Социально-коммуникативное развитие детей 3- 4 лет  
в сюжетно -ролевой игре»**

**Сагимбаева Сауле Шагибовна,**  
воспитатель  
СП ГБОУ СОШ «ОЦ» с.Тимашево  
д/с «Золотой ключик»

Антон Семёнович Макаренко писал так: «Каков ребенок в игре, таков во многом он будет в работе, когда вырастет. Ребенок должен играть, даже когда делает серьезное дело. Вся его жизнь – игра».

**Игра** — это вид деятельности в условиях ситуаций, направленных на воссоздание и усвоение общественного опыта, в котором складывается и совершенствуется самоуправление поведением.

Дошкольное детство - короткий, но очень важный период становления личности. В дошкольные годы ребенок приобретает первоначальные знания об окружающей жизни, у него начинает формироваться определенное отношение к людям, к труду, вырабатываются навыки и привычки правильного поведения, он учится общаться с окружающими, складывается характер.

Коммуникативные способности у детей дошкольного возраста, в том числе и у младших дошкольников, включают в себя: желание вступать в контакт, умение организовать общение, знание норм и правил в общении со сверстниками и взрослыми. Перечисленные критерии могут развиваться у младших дошкольников при наличии совместной деятельности. Одним из основных видов такой деятельности выступает сюжетно-ролевая игра.

В сюжетно-ролевой игре – заложены большие возможности для развития коммуникативных способностей у детей младшего дошкольного возраста. Организация сюжетно-ролевой игры уже подразумевает вступление детей в контакт, в общение, как со сверстниками, так и с взрослым, и чем чаще игра организуется, тем больше возникает желание поиграть еще и еще. Таким образом, организуя сюжетно-ролевую игру, педагог вовлекает детей в прямое общение.

Главным компонентом сюжетно-ролевой игры является сюжет, без него нет самой сюжетно-ролевой игры. Сюжет игры - это та сфера действительности, которая воспроизводится детьми. Сюжет представляет собой отражение ребенком определенных действий, событий, взаимоотношений из жизни и деятельности окружающих. При этом его

игровые действия (крутит руль автомашины, готовит обед, учит рисовать учеников и др.) - одно из основных средств реализации сюжета.

По содержанию игры детей младшего дошкольного возраста отличаются от игр детей старшего дошкольного возраста. Эти отличия связаны с относительной ограниченностью опыта, особенностями развития воображения, мышления, речи. На границе третьего и четвертого года жизни игры становятся более содержательными, что связано с расширением представлений детей об окружающем мире.

В сюжетно-ролевой игре формируются все стороны личности ребенка, происходят значительные изменения в его психике, подготавливающие переход к новой, более высокой стадии развития. **Характерной особенностью** сюжетно-ролевой игры является применение в ней предметов-заместителей, взятие на себя роли. В игре происходит углубление анализа отображаемых явлений. В сюжетно-ролевой игре формируются нравственные качества личности (настойчивость, ответственность, доброта, честность, самостоятельность и т.д.), коллективные взаимоотношения (умение согласовывать действия). Дети приобретают эмоциональный опыт: сопереживание, переживание. Чувства детей в игре, связанные с проявлением инициативы, творчества, близки эстетическим чувствам - это говорит о том, что сюжетно-ролевая игра является средством эстетического воспитания. Сюжетно-ролевая игра оказывает влияние на физическое развитие детей: совершенствуются разнообразные движения.

В младшем дошкольном возрасте наиболее близкой темой является игра в семью (Сюжетно-ролевая игра «Семья»). Дети, как мальчики, так и девочки, проявляют большой интерес к этой игре, с удовольствием берут на себя различные роли, выполняют действия по ходу игры, они любят наряжаться сами, одевать и кормить кукол, катать их в колясках, водить к доктору ходить с ними в гости (*игровые ситуации*: «Уборка», «Стирка», «Глажение белья», «Купание куклы», «Приготовление еды», «Ремонт мебели», «Прогулка», «Укладывание спать», «Гости»).

На этапе становления ролевой игры ребенок имеет еще смутное представление о различных профессиях. Поэтому внимание детей к профессиям, необходимо привлечь выразительными атрибутами: белый халат, милицейская фуражка, руль, поварской колпак и фартук, защитный шлем, фен и расчески («Больница», «Строители», «Парикмахерская», «Детский сад», «Шофер», «Поездка», «Поезд»). В игре «Больница» дети берут на себя роли больного и врача. Причем роль врача всегда более конкурентная, поскольку она несет функцию выздоровления и помощи.

Игра с игрушечными кухнями благоприятно влияет на раннее развитие ребенка, стимулирует развитие логического мышления, мелкой моторики. В процессе игры прекрасно развивается фантазия и воображение малыша. Кухня – одна из любимых игр девочек дошкольного и младшего школьного возраста. Ее обязательное условие – участие нескольких человек, ведь какой интерес готовить и угощать? Манипуляции с тарелками, столовыми приборами и продуктами развивают ловкость ребенка. Быстро и в легкой форме усваиваются правила сервировки, умение пользоваться салфеткой. Можно ненавязчиво упоминать о пользе овощей и фруктов.

Также еще одной из игр, которую дети часто выбирают является сюжетно-ролевая игра «Магазин». Детям нравится чувствовать себя продавцом, обслуживать покупателей. Эта игра, главным образом, формирует представления детей об окружающем мире, навыках культуры поведения в общественных местах и значении трудовой деятельности в жизни человека.

Таким образом, роль сюжетно-ролевой игры в формировании коммуникативной деятельности, навыков и развития взаимоотношений детей друг с другом чрезвычайно велика. В процессе сюжетно-ролевой игры происходит улучшение социализации детей, формирование навыков общения, развитие умственных, психических и эмоционально-волевых возможностей. Это значит, что сюжетно - ролевая игра имеет наибольшую социальную значимость, формирует коммуникативные навыки детей.

### **«Социализация детей дошкольного возраста средствами сюжетно-ролевых игр»**

**Сысойкина Евгения Николаевна**

воспитатель

СП ГБОУ гимназии «ОЦ «Гармония» г. о. Отрадный  
Самарской области «Детский сад № 13»

**Актуальность.** Социализация – это процесс, который сопровождает человека всю жизнь и начинается практически с рождения. Именно дошкольный период начинается процесс социализации, устанавливается связь ребенка с ведущими сферами бытия: миром людей, природы, предметным миром. Актуальность проблемы состоит в том, что дети приходят в детский сад с низкой социальной компетентностью, неадекватной ориентировкой ребенка в социальных отношениях в семье или во взаимоотношениях ребенка со сверстниками. Поэтому, социальные отношения должны стать предметом специальной подготовки ребенка к взрослой жизни. Оптимальной формой этих отношений является ролевая игра. Отсюда важность и актуальность рассмотрения теории применения игры в воспитании и развитии ребенка.

Игра – это ведущий вид деятельности, наиболее эффективная форма социализации ребенка, в игре закладываются основы будущей личности. Играя вместе, дети начинают строить взаимоотношения, учатся общению, не всегда гладко, но это путь обучения, иного нет. Для детей дошкольного возраста необходимо создавать специальное игровое пространство, в котором бы ребенок мог не просто вступать во взаимоотношения со сверстниками и близкими взрослыми, но и активно усваивать знания, нормы, правила общества, иными словами формироваться как социально компетентная личность. Исходя из этого, была определена цель работы по самообразованию: воспитывать дружеские отношения в детском коллективе, развивать эмоционально-положительное отношение ребенка к себе и окружающим посредством совместных сюжетно-ролевых игр.

Чтобы достичь поставленной цели, были поставлены следующие задачи:

- сформировать основы «игровой культуры», развить коммуникативные способности детей;
- создать условия для активизации форм партнерского сотрудничества между детьми;
- расширять кругозор ребенка посредством игры;
- развивать речевую активность у детей;
- взаимодействовать и сотрудничать с семьями воспитанников;
- вовлекать родителей в педагогический процесс.

В своей работе я использовала следующие методы:

- изучение и подборка методической литературы;
- наблюдение за детьми в ходе игровой деятельности;

- организация бесед с детьми и родителями;
- совместная игровая деятельность.

В начале года мною был составлен план работы с детьми и родителями. Было проведено анкетирование семей «Во что играют дети дома?». В анкетировании приняли участие 23 семьи. Им предлагалось ответить на 4 вопроса.

Первый вопрос звучал так: «Что такое сюжетно-ролевая игра?». Проанализировав ответы, было выявлено, что на начало года только 15 семей (65%) знают, что такое сюжетно-ролевая игра, 5 семей (22%) не знают, 3 семьи (13%) затрудняются в ответе на этот вопрос.

На вопрос: «Как вы думаете, нужно ли играть в сюжетно-ролевую игру?» мнение родителей разделилось: 13 семей (57%) ответили, что нужно играть, 8 родителей (35%) считают, что не нужно и 2 семьи (8%) респондентов ответили, что затрудняются ответить.

На третий вопрос «Умеете ли вы организовывать дома сюжетно-ролевую игру?» и четвертый вопрос «Какие сюжетно-ролевые игры вы знаете?» 13 семей (57%) ответили что умеют организовывать игры и знают сюжетные игры, остальные 43%, а именно 10 семей - не умеют их организовывать, и не знают никаких сюжетно-ролевых игр. Исходя из этого можно сделать вывод: что у родителей недостаточно знаний по вопросам анкеты, и поэтому была проведена большая просветительская работа по обогащению знаний родителей. Это консультации: «Что такое сюжетно-ролевая игра в дошкольном возрасте и ее значение», «Сколько можно играть?», «Стратегия игрового взаимодействия родителей с ребенком», «Сюжетно-ролевая игра в жизни ребенка». Были изготовлены буклеты «Сюжетно-ролевая игра как средство формирования и развития личности ребенка», «Помощь родителей в организации сюжетно-ролевых игр». Памятки «Сюжетно-ролевая игра в дошкольном возрасте», «Значение игры в дошкольном возрасте».

Также в течение всего учебного года родителям задавались домашнее задание: поиграть с ребенком в ту сюжетно-ролевую игру, в которую он любит, или захочет. Им было совсем несложно справиться с таким заданием, а стало даже самым интересно поиграть. В сюжетно-ролевой игре происходит социализация, всестороннее развитие ребенка, формируется личность в целом. Ребенок как личность развивается в реальных взаимоотношениях, которые складываются у него со сверстниками в ролевой игре под влиянием принятой на себя роли.

Для эмоционального сближения детей проводятся такие игры, как: «Назови ласково», «Мы любим друг друга», «Иголка и нитка», «Отгадай, кто я» и др. На развитие социальных способностей и навыков применяем такие игры, как: «Накроем стол», «Помоги другу», «Мы помощники» и др. При проведении игр занимаю равную позицию ребенка (на диване, на полу). Для того чтобы у детей развивать социальную уверенность, снять тревожность, повысить самооценку детей, во время обучения игре, учу брать на себя роль, использовать различные обращения друг к другу и тактильно-эмоциональные способы воздействия. Даю представления о способах и нормах поведения в общественных местах.

Для обогащения сюжетно-ролевой игры «Магазин» родительский комитет приобрел модуль «Магазин», корзинки для продуктов, также муляжи овощей и фруктов. Семья Цветковых из соленого теста сделали баранки, хлеб, батоны. А также мною была изготовлена корзинка из газеты, овощи и фрукты из соленого теста. Были изготовлены ценники на товары, игрушечные деньги. Благодаря этому у нас получилось два отдела – это хлебобулочный и овощной, появилось два продавца. Для того чтобы расширить представление о работе профессии продавец хлебо-булочного отдела и овощного, родителям было предложено

сходить в магазин, где более подробно они познакомятся с работой данного отдела и профессией.

Также в группе была создана сюжетно-ролевая игра «Аптека». Чтобы расширить представление детей об аптеке были поведены ряд бесед: «Для чего нужна аптека» и «Кто работает в аптеке?». Для обогащения данной игры были изготовлены такие атрибуты, как: халат, шапка, рецепты, таблетки, порошки, лекарственные травы. Еще были закуплены муляжи медицинских инструментов (пинцет, шпатель, пипетка, фонендоскоп, тонометр, градусник, шприц и т.д.), вата, бинт, мази, которые были собраны мною и родителями. Также с детьми были рассмотрены альбомы с лекарственными травами и ягодами. Была проведена экскурсия к медсестре, где она провела беседу на тему «Кладовая здоровья природы». Для родителей было предложено сходить в аптеку познакомиться с более подробной работой фармацевтов.

В группе был создан уголок «Строитель». С детьми были проведены беседы: «Кто такой строитель?» и «Из какого материала построены дома в нашем городе?». Были прочитаны детям сказки: р.н «Теремок», «Кто построил этот дом?» С. Баруздина, где рассказывается про строительство дома. Мною были созданы схемы для построек из конструктора, распечатанные картинки с изображением людей строительной профессии: каменщика, плотника, крановщика, шофера и т.д. Родительским комитетом были приобретены разные виды конструктора, рабочие инструменты для постройки домов. Также мною было предложено родителям сходить на стройку, и познакомиться поближе с профессией строитель.

В начале года мною с детьми была проведена диагностика игровой деятельности – наблюдение за детьми и беседа с ними. Она подразделена на три уровня: низкий, средний и высокий. В начале года у 50% детей был низкий уровень – это когда дети в качестве партнера по игре используют игрушки вместо общения со сверстниками. 38% детей имели средний уровень – дети копируют действия друг друга, переходят от сюжетно-ролевой игры к режиссерской, есть различия в играх у мальчиков и девочек. И всего лишь 12% детей имеют высокий уровень – дети умеют объяснить замысел и адресовать обращение партнеру, могут согласовывать в игровой деятельности свой интерес с интересами партнеров. После проделанной работы в течение всего учебного года, в конце года, так же было проведено повторное диагностирование. В результате видна явная положительная динамика овладения детьми игровой деятельности (низкий уровень 2%, средний уровень 68% и высокий 30%.)

После проделанной всей работы за год, в конце года было проведено повторное анкетирование с родителями, по результатам которого можно сделать вывод о том, что родители стали уделять огромное внимание к сюжетно-ролевым играм. По сравнению с началом учебного года доля родителей положительно ответивших на вопросы анкеты возросла больше чем на половину.

Из этого можно сделать вывод, что именно сюжетно-ролевая игра дает возможность широко развивать навыки социализации детей дошкольного возраста.

#### **Список литературы:**

1. Божович Л.И. Личность и ее формирование в детском возрасте. - М., 2011. - 402 с.
2. Короткова Н. А. Сюжетно-ролевая игра для дошкольников//Ребёнок в детском саду. - 2006. - №2 84 - 87с.
3. Крылова О.Л. Воспитание дружеских отношений между детьми во время игр. Справочник старшего воспитателя. - №8

4. Михайленко, Н.Я. Организация сюжетно-ролевой игры в детском саду. Пособие для воспитателей/Н.Я. Михайленко.- М.: Гном, 2010 - 96 с.
5. Руководство играми детей в дошкольных учреждениях/Сост. Е.И. Тверитина, Л.С. Барсукова/Под ред. М. А. Васильева. – М., 1986
6. Социализация дошкольника через игру/под ред. Т.В.Пятница 2011.- 67 с.

**«Развитие коммуникативных навыков детей младшего дошкольного возраста  
через сюжетно-ролевую игру «Мы спасатели»**

**Тушина Татьяна Ивановна,**  
воспитатель  
СП ГБОУ гимназии «ОЦ «Гармония»  
г. о. Отрадный, «Детский сад №12»

Работая с детьми II младшей группы, я наблюдаю, как постепенно, шаг за шагом, они учатся говорить – овладевают умением выговаривать определенные звуко сочетания, произнося слова, а затем связывают их между собой в предложения и фразы, овладевают способностью ясно и последовательно выражать свои мысли. Но большое количество детей к 3-4 годам еще очень плохо говорят. Поэтому, со стороны педагога необходима дополнительная помощь в формировании речи.

Речь формируется в тесной взаимосвязи с другими психическими функциями и видами деятельности в процессе общения с другими людьми. Общение – основное условие развития ребенка. Развитие коммуникативных навыков дошкольников — это развитие способности эффективного общения и успешного взаимодействия ребенка с окружающими. В основе лежат такие особенности детей дошкольного возраста, как желание вступить во взаимодействие, способность слышать и сопереживать собеседнику, умение поставить себя на место другого, считаться интересами и замыслами сверстников. Согласно требованиям ФГОС дошкольного образования одним из приоритетных направлений в дошкольном образовании является развитие коммуникации.

Большие возможности для развития коммуникативных способностей у детей младшего дошкольного возраста заложены в сюжетно – ролевой игре. Организация сюжетно-ролевой игры уже подразумевает вступление детей в контакт, в общение, как со сверстниками, так и с взрослым.

Работу по развитию коммуникативных навыков через сюжетно-ролевые игры мы проводим в следующих направлениях: создание развивающей предметно-пространственной среды и непосредственное руководство играми детей.

Наша группа была сформирована в сентябре 2024 года. Одной из задач организации жизни детей наших ребят было формирование умения играть, не мешая друг другу, воспитание желания охотно играть вместе, то есть развитие навыков совместной игры. Для решения этих задач в группе создана игровая развивающая предметно - пространственная среда, куда входят: организующее игровое поле, игровое оборудование, игровая атрибутика разного рода, различные игрушки, игровые материалы, необходимые для игровой деятельности дошкольников. Предметно-игровая среда группы может гибко изменяться в зависимости от содержания знаний, полученных детьми, от игровых интересов детей и уровня развития их сюжетно-ролевой игры.

В самом начале формирования нашего детского коллектива, на первом этапе овладения игрой, большую роль играло подражание. Мы использовали дидактические игры типа «Кукла Таня заболела», «Уложим куклу Таню спать» и др., создавали игровые ситуации, которые наталкивали ребёнка на продолжение игры (например, кукла сидит за столом, сервированным к чаю, кукла лежит в кровати, не хочет играть и т.д.) На данном этапе, исполняя вместе с ребёнком главную роль, мы, прежде всего, стремились поддержать интерес детей к игре, учили выполнять роль до конца и развивать содержание игры, согласовывать свои действия с действиями товарищей. Наряду с этим решалась задача воспитания у детей дружеских взаимоотношений.

Теперь уже дети переходят от отобразительной игры, в которой ребенок копировал бытовые действия взрослого, к сюжетно-ролевой игре, отражающей отношения людей, их характеры, настроения, от одиночной игры к совместной игре. Поэтому изменяется подбор игрового материала, прием обыгрывания новых игрушек, создание игровых ситуаций, расширяются и усложняются сюжеты. У ребят возрастает интерес к окружающей социальной действительности, появляется более устойчивый интерес к взрослым людям, их взаимоотношениям, к процессу их труда. Появляется желание вместе, без участия воспитателя создавать игровое пространство.

Учитывая интерес детей, мы изготовили игровые чехлы на стулья. Такие чехлы - это легкий способ создать ребенком игровое пространство вокруг себя. Они имеют большую популярность у детей во время сюжетно - ролевых игр, легко одеваются и снимаются со стульев, стираются, убираются в мобильные игровые короба и не занимают много места. Комплект многофункциональных чехлов «Мы спасатели» включает макет машины скорой помощи, машины дорожно – постовой службы и машины МЧС.

Новизна данного пособия заключается в том, что дети не просто получают знания от взрослых о профессии пожарного, полицейского, врача, но и сами включены в процесс получения знаний и умений. На протяжении игры с этим элементом моделируется ситуационное поведение в экстренных ситуациях.

Например в игре «Дорожно - патрульная служба», наряду с коммуникативными задачами, такими как: развивать умение выслушать другого человека, вести простой диалог со взрослыми и сверстниками, умение не ссориться, спокойно реагировать в конфликтных ситуациях, объединяться в игре, поступать в соответствии с правилами и общим игровым замыслом, формируются еще и представления детей о правилах дорожного движения. Уточняются понятия: «дорога», «тротуар», «проезжая часть», их назначение, расширяется у детей представления о труде работников ГИБДД, закрепляется навык соблюдения правил поведения в общественных местах

Прежде чем начать работу с пособиями, проводится предварительная работа, направленная на обогащение впечатлений, на умение использовать знания в игре: беседы, рассматривание иллюстраций, рассматривание принадлежностей и атрибутов игры, знакомство с их назначением и овладение действиями с ними, продуктивные виды деятельности, наблюдение за трудом взрослых, чтение художественной литературы, дидактические настольно-печатные игры.

Под влиянием обогащения содержания игр меняется характер взаимоотношений между детьми. Игры становятся совместными, основанными на общем интересе к ним. В период игры появляются личные симпатии детей, желание играть вместе, интерес к игре другого ребёнка. Дети уже сознательно предпочитают играть с другим ребёнком, чем со взрослым или

в одиночку. Взаимоотношения детей укрепляются по мере того, как формируются умения оказывать помощь в игре, вместе убирать игрушки, следить за порядком в группе. В этом возрасте детям нужно сотрудничество и содержательное общение. А главным содержанием общения дошкольников может быть только игра.

## МАСТЕР-КЛАССЫ

### «Сюжетно – ролевая игра, как средство коммуникативных способностей у детей дошкольного возраста. «Магазин»

**Александрова Вера Александровна,**

воспитатель

**Гаврелюк Оксана Вячеславовна,**

воспитатель

СП ГБОУ СОШ №6

г. о. Отрадный Самарской области

Детский сад № 10

**Игровая деятельность** – ведущий вид деятельности детей дошкольного возраста, именно в игре наиболее интенсивно развиваются мышление, эмоции, общение, воображение, сознание. Игра упорядочивает не только поведение ребёнка, но и его внутреннюю жизнь, помогает понять себя, своё отношение к миру. Это практически единственная область, где он может проявить инициативу и творческую активность.

В игре моделируются реальные отношения взрослых, происходит осмысление детьми различных явлений действительности. Таким образом, в игре создаются благоприятные условия для формирования коммуникативных способностей и умений. И не случайны выводы учёных педагогов и психологов – «чтобы ребёнок вырос общительным, самостоятельным и всесторонне развитым его необходимо научить играть!»

Д.Б. Эльконин считал, что игра возникает из условий жизни ребёнка в обществе и отражает эти условия. С тех пор в обществе в отношениях между людьми, в условиях жизни детей произошли изменения, что, разумеется, не могло не отразиться на игре.

Игры современных дошкольников отражают своеобразие их психического развития, например интересы, ценности, представления.

Игра, в силу особой чувствительности к сфере человеческих отношений, отражает положение ребёнка в обществе и специфику самого общества. В игре, в самом широком смысле этого слова, заложены механизмы, которые пробуждают творчество, снимают эмоциональную напряжённость в отношениях, тренируют выдержку и развивают самостоятельность.

Сюжетно-ролевая игра, являясь самостоятельной деятельностью, в которой дети вступают в непосредственное общение со взрослыми и сверстниками, является важным средством развития коммуникативных навыков у детей дошкольного возраста.

Но наблюдения показывают, что ролевые игры, весьма однообразные и ограниченные в основном семейной тематикой. В этих играх дошкольники воспроизводят в ролях все то, что они видят вокруг себя в жизни и деятельности взрослых. Такие игры наиболее полно

формируют личность ребенка, поэтому являются важным средством воспитания и его развития.

Была выдвинута следующая *гипотеза*: развитие коммуникативных умений детей дошкольного возраста будет происходить эффективно, если:

- учить детей распознавать различные коммуникативные ситуации и правила действия в них;
- использовать разнообразные игровые формы и методы, направленные на развитие коммуникативных умений.

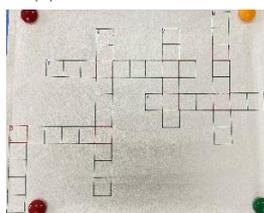
Ход работы:

✓ **Игра «Склады слова».**

(на листе бумаги написано слово в вертикальном положении «Сюжетно-ролевая игра», за 2 минут нужно составить больше слов или словосочетаний по теме сюжетно-ролевой игра из буквенных слов, содержащихся на листе). **Почта** – письмо, открытка, чеки, телеграмма, адрес; **Кухня** – котёл, котлета, ухват, утка, хлеб, ножи, ящики для посуды, ячневая каша и т.д.

Ход работы:

✓ **Разгадывание кроссворда** (нужно составить слово по буквам, которые написаны в красных клеточках, это и есть отгадка нашей сюжетно-ролевой игры).



По горизонтали:

1. Ходят по клеточкам конь и ладья,  
Ход свой победный готовит...(шахматист)
2. Булки нам и калачи  
Каждый день пекут...(пекари)
3. Под куполом цирка в опасный полёт  
Готовится смелый и сильный...(гимнаст)

По вертикали:

1. Варит кашу и бульон  
Добрый, толстый...(повар)
2. Арий, опер сочинитель  
Называется...(композитор)
3. Высадить новые саженцы в ельник  
Снова отправится утром наш...(лесник)
4. Струны гитары, терпенье, талант,  
Плюс вдохновенье ровно...(музыкант)

✓ **Игра «Определи на ощупь».**

Цель: активизировать познавательное развитие детей.

Задачи:

- развитие мелкой моторики рук;
- развивать согласованность движений правой и левой рук;
- учить называть предмет по характерным признакам на ощупь;

развитие разговорной речи детей;

Ход игры: в непрозрачном мешочке или коробке находятся предметы, различающиеся признаками (длинный, круглый, овальный, пупырчатый, гладкий т.д.). Ребёнку предлагается на ощупь определить предмет и назвать что это.

✓ **Игра «Угадай по вкусу».**

Цель: Развитие вкусовых рецепторов.

Ход игры: участник с закрытыми глазами на вкус определяет, что это за продукт.

✓ **Изготовление яблок из бумаги.**

Цель: формирование навыков и умений для создания объёмной аппликации.

Задачи:

- Продолжать формировать навыки в нетрадиционной технике-объёмная аппликация;
- Закрепление работ по шаблону, отработка приемов сгибания бумаги, резание бумаги ножницами, склеивание бумаги;
- Развитие творческих способностей.

Вам понадобится: листочки жёлтого и красного цвета размером 4х10 (по 16 шт. на каждого человека) и листочек зелёного цвета 3х5 (для каждого), двухсторонний скотч.



**«Атрибуты для организации РППС группы и сюжетно – ролевых игр из фетра»**

**Воробьева Зинаида Викторовна**, воспитатель,

**Филина Оксана Александровна**, воспитатель

СП ГБОУ СОШ «ОЦ» с.Тимашево д/с «Рябинка»

Важность атрибутов для организации РППС группы и сюжетно – ролевых игр трудно переоценить, ведь они не только обогащают игровую деятельность детей, но и способствуют развитию их творческих способностей, воображения и коммуникативных навыков. Зачем нужны атрибуты для РППС и сюжетно-ролевых игр? Атрибуты играют ключевую роль в организации игры. Они помогают детям погрузиться в игровую ситуацию, развивают сюжетные линии и делают игру более увлекательной и познавательной. Использование фетра в качестве материала для создания атрибутов имеет множество преимуществ: он лёгкий, безопасный, легко поддаётся обработке и позволяет создавать яркие и привлекательные элементы. Примеры атрибутов из фетра, которые можно использовать в сюжетно-ролевых играх:

*Игровые предметы:* фетровые продукты, которые можно использовать в ролевых играх, например, "магазин", "ресторан" или "дочки-матери" и другие.

*Методика изготовления атрибутов для игр дошкольников из фетра*

Для работы понадобятся: фетр различных цветов, ножницы, иголка и нитки, клей, а также шаблоны, которые необходимо подготовить заранее.

*Цель практической части:*

создание простых и ярких атрибутов из фетра, которые можно использовать в сюжетно-ролевых играх с дошкольниками.

*Материалы и инструменты:*

- Фетр различных цветов (желательно ярких и насыщенных).
- Ножницы.
- Иглы и нитки (можно использовать нитки в тон фетра).
- Клей .
- Шаблоны для вырезания (можно подготовить заранее).
- Картон для создания шаблонов (если необходимо).
- Маркеры или мелки для разметки.

*Организация рабочего пространства:*

- Разделить участников на небольшие группы (по 3-5 человек).
- Обеспечить каждую группу необходимыми материалами и инструментами.
- Подготовить столы или рабочие поверхности, чтобы участники могли удобно работать.

*Введение в практическую часть:*

- Объяснить участникам, что они будут создавать атрибуты для сюжетно-ролевых игр, которые помогут детям развивать воображение и коммуникативные навыки.
- Привести примеры атрибутов, которые будут изготовлены (например, фетровые продукты для "Магазина").

*Демонстрация процесса:*

- Выбрать один из атрибутов для демонстрации .
- Показать, как использовать шаблон для вырезания деталей из фетра.
- Объяснить, как сшить или склеить детали, чтобы получить готовый атрибут.
- Обратит внимание на технику безопасности при работе с ножницами и иголками.

*Совместное изготовление атрибутов:*

- Участники начинают работать в группах, выбирая атрибуты, которые они хотят создать.
- Обходите группы, помогайте и консультируйте по мере необходимости.
- Поощряйте участников проявлять креативность и вносить свои идеи в процесс (например, добавлять детали или комбинировать цвета).

*Презентация готовых атрибутов:*

- После завершения работы каждая группа представляет свои атрибуты остальным участникам.
- Участники могут рассказать, для каких игр они предназначены и как их можно использовать в образовательном процессе.

*Обсуждение и обратная связь:*

- Обсуждение с участниками, какие трудности они испытывали в процессе изготовления и какие идеи им пришли в голову.
- Как они планируют использовать созданные атрибуты в своей работе с детьми.

Создание атрибутов для РППС и сюжетно-ролевых игр — это не только увлекательный процесс, но и возможность развивать у детей важные навыки. Данный материал поможет

использовать полученные знания и навыки педагогов в практике, а также вдохновит на создание новых интересных атрибутов.

### **«Сюжетно-ролевая игра «Супермаркет» в работе учителя-логопеда»**

**Ковригина Татьяна Евгеньевна,**  
учитель-логопед  
СП ГБОУ СОШ «ОЦ» с. Тимашево  
детский сад «Светлячок»,  
**Трофимова Ирина Анатольевна,**  
учитель-логопед  
СП ГБОУ СОШ «ОЦ» с. Тимашево  
детский сад «Ёлочка»

**Диалогическая речь** — это яркое проявление коммуникативной функции языка. Умение вести диалог — это одно из заданий итогового собеседования по русскому языку в 9 классе. А формирование диалогической речи начинается уже в детском саду. Особенно активно это происходит во время сюжетно-ролевых игр. Здесь и разговорная лексика, и фразеология, краткость, недоговорённость, обрывистость, кратковременное предварительное обдумывание.

В работе логопеда в условиях логопункта сюжетную игру можно использовать как элемент подгруппового занятия или как индивидуальную работу.

На шестом году жизни появляется игра-фантазирование, когда сначала определяется ее тема в общем виде, а дальнейшие события «нарастают» сами, как снежный ком.

Итак, сегодня у нас с вами игра «Супермаркет».

В группе постоянно проводится работа по этой теме:

- дети знакомятся с профессиями продавца, кассира, с обязанностями работников магазинов;
- педагоги читают детям стихотворения о профессии продавца, учат вместе с детьми загадки о товарах и продуктах;
- происходит обыгрывание действий кассира, покупателя, продавца – консультанта;
- в играх используются игрушечные деньги, кредитные карты, ценники, продукты;
- проводятся беседы о поведении в общественных местах, об обращении с деньгами;
- проводятся дидактические игры по классификации продуктов питания, одежды, овощей, фруктов, посуды, такие как: «Назови магазин», «Ягоды - фрукты», «Лото «Магазин», «Найди свою покупку» и др.

Дети с ТНР затрудняются в формулировке вопросов, стесняются их задавать.

В логопедическом кабинете нет возможности разложить большое количество «товаров», поэтому игра проводится с картинками и с использованием магнитного жезла.

В процессе игры обращаем внимание на правильное произношение звуков, соблюдение слогового состава слов, на правильное изменение окончания слов. Если ребенок сказал ошибся, раздается звук волшебного колокольчика, чтобы ребенок имел возможность исправиться.

Применение различных сюжетно-ролевых игр в ходе регулярных занятий оказывает положительное влияние на развитие лексики, вызывает огромный интерес, оживление, постоянно поддерживает у детей положительный настрой, стимулирует мыслительную

деятельность дошкольников, повышает мотивацию к обучению, а также способствует развитию диалогического общения.

**Цель:** совершенствование разговорной речи старших дошкольников через игровые ситуации на тему «Супермаркет».

Образовательные задачи:

- Социально-коммуникативное развитие. Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе. Развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками. Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий. Развитие, эмоциональной отзывчивости.
- Речевое развитие. Владение речью как средством общения и культуры.
- Познавательное развитие. Развитие любознательности и познавательной мотивации. Развитие воображения и творческой активности. Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, формировать умение распределять роли, вживаться в них.

Развивающие задачи:

- развивать связную устную речь в диалоге;
- развивать мелкую моторику рук;
- развивать мыслительную деятельность;
- уточнять и расширять словарь по теме «Супермаркет»;
- развивать внимание, память, логическое мышление;
- развивать воображение, любознательность;
- совершенствовать грамматический строй речи;
- развивать фонематический слух;
- автоматизировать поставленные звуки в связной речи;
- совершенствовать умение развивать сюжет на основе полученных знаний о супермаркете.

Воспитательные задачи:

- воспитывать самостоятельность в разрешении конфликтных ситуаций, возникающих в ходе игры,
- формировать умение согласовывать свои действия с действиями партнеров,
- воспитывать культуру общения в супермаркете, умение обращаться к продавцу, кассиру, охраннику (спросить, где лежит товар, свежий ли он, наличие);
- закреплять правила поведения в общественных местах (супермаркете).

Предварительная работа ведется в группе.

*Работа с родителями:* экскурсия в супермаркет совместно с ребенком. Желательно попросить подойти к консультанту и спросить о наличии или местоположении какого-то товара. Следить за вежливостью и произношением.

*Консультации:* «Как привить ребенку правила поведения в общественных местах», «Супермаркет дома» и др.

**Игровое пространство**

Атрибуты, игровой материал: вывеска «Супермаркет»; вывески отделов «Игрушки», «Хлеб», «Фрукты», «Овощи», «Молоко», кассовый аппарат, весы, корзина для продуктов, предметные картинки с изображением товаров, игрушечные монеты, магнитный жезл с фишками, отличительные элементы для игроков (бейджики).

**Ход игры**

Логопед	Ребенок (дети)
- Откуда к нам домой попадают продукты, одежда, мебель, бытовая техника?	- Из магазинов.
- Какие магазины вы знаете?	- Магазин игрушек, бытовой техники, книжный, мебельный, овощной, продуктовый.
- Молодцы! Много назвали магазинов! А есть ли такой магазин, в котором можно купить все сразу: молоко и хлеб, стиральный порошок, посуду, игрушки, мясо и даже воздушные шарикки?	- Супермаркет.
- Чем отличается супермаркет от обычного магазина?	- Товары можно брать самим, а в магазине нет.
- Людей каких профессий можно встретить в супермаркете?	- Продавец-консультант, продавец-кассир, охранник, директор магазина, уборщица.
- Предлагаю тебе стать покупателем супермаркета. А я буду консультантом. - Что вы хотите купить? - Вот посмотрите, какая у нас свежая капуста.	- (берёт корзинку). Скажите, пожалуйста, где лежат овощи? Спасибо. - Мне нужны овощи со звуком <b>Р</b> . - Нет, в слове «капуста» нет звука <b>Р</b> .
- Что просила купить бабушка?  - Хлеб свежий. - А вот булочки еще не привезли. - У нас вкусные и свежие рулеты...	- Бабушка просила купить хлебобулочные изделия со звуком <b>К</b> . - Скажите, пожалуйста, этот хлеб свежий? Спасибо. - А где лежат булочки с маком? Спасибо. - Нет, спасибо, в слове «рулет» нет звука <b>К</b> .
- Что попросил тебя купить братишка?	- Братишка позвонил и попросил купить молочные продукты со звуком <b>С</b> . - Помогите, пожалуйста, открыть морозильную камеру. Спасибо.
Логопед становится капризным ребенком: расплакался, затопал ногами, прося сладости. - Как ты думаешь, это красиво? - Как надо себя вести в магазине?	- В магазине нельзя кричать, плакать, требовать купить.  - Надо тихо попросить.
- Что надо купить для папы? - Ты рассыпал яблоки. Что делать?	- Папе надо купить фрукты со звуком <b>Г</b> . - (просит консультанта) Помогите, пожалуйста, собрать яблоки. Спасибо.
- Себе купи игрушки, названия которых состоят из 2-х слогов, со звуком <b>Ш</b> .	- Помогите, пожалуйста, достать мишку с верхней полки. Спасибо.
- Куда теперь пойдешь? - Кто там тебя ждет? - Что он будет делать? (Логопед становится кассиром.)	- Теперь надо идти к кассе. - Кассир взвешивает товары, пробивает чек за покупку, принимает деньги за товар, даёт сдачу.

- Ты подошёл к кассе. Кассир подсчитал сумму. Выяснилось, что у тебя не хватает денег. Что делать?	- Надо выложить часть товара.
- Попроси пакет.	- Дайте, пожалуйста, пакет.
- Большой или маленький?	- Маленький, пожалуйста. Спасибо.
- Что сказать после получения сдачи и чека?	- Спасибо. До свидания.
- Пожалуйста. Спасибо за покупку. До свидания.	

### **Варианты заданий**

- Чем остался доволен? (перечислять покупки в творительном падеже: капустой, мячиком...)
- Что видишь на полке? (винительный падеж): репу, петрушку, машинку...
- О чем мечтаешь? (предложный падеж: о конфетах, о пряниках, о вишне...)
- Домашнее задание: рассказать дома о визите в супермаркет.

## **Мастер-класс «Развитие коммуникативных способностей у детей дошкольного возраста в процессе игровой деятельности»**

**Лукьянова Светлана Геннадьевна,**  
воспитатель

**Черкашина Гульнара Анатольевна,**  
воспитатель

СП ГБОУ гимназии «ОЦ «Гармония» г. о.  
Отрядный «Детский сад № 13»

**Цель мастер-класса:** создание условий для повышения профессионального мастерства педагогов-участников мастер-класса и передача коллегам личного профессионального опыта по развитию коммуникативных способностей у детей дошкольного возраста в процессе игровой деятельности.

**Материал и оборудование:** экран, проектор, колонки, ноутбук, смайлики, карандаши, волшебная шкатулка с фартуками разных цветов, маски для проигрывания.

### **Ход мастер-класса**

*Перед началом мастер-класса педагоги выбирают 4-8 человек для участия в мастер-классе*

### **Организационный момент**

**Ведущий 1:** Здравствуйте! Тема нашего мастер-класса: «Развитие коммуникативных способностей у детей дошкольного возраста в процессе игровой деятельности».

**Ведущий 2:** Счастье – это когда ты умеешь быть понятным и самим собой, и людьми. Вся наша жизнь проходит в общении. От того, как мы умеем общаться, выражать свои просьбы и чувства, понимать чужие и реагировать на них, - зависит очень многое. Все мы без исключения хотим видеть детей счастливыми, улыбающимися, умеющими общаться с окружающими людьми. Но не всегда это получается, и одна из проблем, стоящих перед взрослыми – помочь ребенку. В настоящее время коммуникативное развитие дошкольника вызывает тревогу. Ни для кого не секрет, что телевизор и компьютер, компьютерные игры стали заменять и детям, и взрослым общение и игровую деятельность. Общение и только живое человеческое общение обогащает жизнь детей. Умение общаться – это важнейшее условие успешного социального, интеллектуального развития ребёнка.

**Ведущий 1:** В каждой группе есть дети, которые с трудом вступают во взаимодействие со взрослыми и сверстниками: не проявляют доброжелательности друг к другу, не могут самостоятельно договориться, не могут вести сдержанно разговор с друзьями, вступают в конфликты, с трудом могут планировать что-то, фантазировать. Для этого мы обратилась к основному виду деятельности детей дошкольного возраста – игре. Для ребенка игра – это способ знакомства с теми ролями, которые ему предстоит играть, став взрослыми. Любая игра всегда ставит ребенка в такие условия, и он, принимая на себя разные роли, учится общаться в разных ситуациях (жизненных, фантастических). Детям нужны разные игры, развивающие их коммуникативные навыки, в которых нужны согласованные действия, взаимопомощь. У детей развиваются и тренируются память, мышление, воображение, фантазия, выразительность речи и движений. Предлагаем вашему вниманию ряд игр на развитие коммуникативных способностей у дошкольников, которые мы применяем со своими воспитанниками ежедневно.

### Основная часть

**Ведущий 2:** Первое – это речевые игры и упражнения, которые развивают чистоту произношения, выразительность речи, память, воображение, совершенствуют интонационную окраску речи, развивают умение пользоваться выразительными средствами голоса. Это упражнения и игры на речевое дыхание, артикуляционная гимнастика, игры и упражнения на опору дыхания, игры на расширение диапазона голоса. Все мы используем в своей практике артикуляционную гимнастику, наши дети любят играть с «язычками».

*Педагог с участниками обыгрывает артикуляционное упражнение «Язычок».*

**Ведущий 1:** Второй вид игра на развитие коммуникации – это сюжетно-ролевые игры. Например, играя в игру «В театре» вы можете предложить ребенку отправиться в волшебный театр. В этом театре дети могут быть кем угодно: кассиром, артистом, зрителем. Главное, они должны мотивировать свой выбор, суметь договориться, делать все сообща.

**Ведущий 2:** Третье – это этюды на выражение основных эмоций, которые способствуют пониманию эмоционального состояния другого человека и умению адекватно выразить своё. Этюды должны быть коротки, разнообразны и доступны детям по содержанию: «Кушаю лимон», «Жарко-холодно». Предлагаю вам поиграть со мной в игру «Вкусная конфета». У меня в руках воображаемая коробка с конфетами. Я протяну её вам по очереди. Вы возьмете конфету, поблагодарите, развернете бумажку и угоститесь. А теперь изобразите эмоцию, которую вызвала у вас эта конфета. А остальные участники должны угадать вкус конфеты и в процессе общения найти истину.

*Педагог с участниками обыгрывает игру «Вкусная конфета».*

**Ведущий 1:** Четвертый вид игр на развитие коммуникации – это этюды на выразительность мимики и жестов. Они развивают умение вступать в разговор, обмениваться чувствами, переживаниями, эмоционально и содержательно выражать свои мысли, используя жесты, мимику и пантомимику. Это игры-этюды: «Тише», «Лисичка подслушивает», «Поймай бабочку», «По камешкам», «Снежки», «Не хочу манной каши!», «Больной зуб», «Капризуля» (ведущие показывают, как играть и предлагают участникам обыграть некоторые из них).

Можно обыгрывать такие этюды в стихотворной форме. Давайте попробуем:

«Настроение мое каждый день меняется, потому что каждый день что-нибудь случается! То я злюсь, то улыбаюсь, то грущу, то удивляюсь, То, бывает, испугаюсь! То, бывает, посижу, помечтаю, помолчу!».

### *Обыгрывание игры-стихотворения «Мое настроение».*

**Ведущий 2:** **Пятый вид игр – это театральные,** которые развивают умения детей, создавая образ героя, находить выразительные средства в мимике, жестах, движениях, интонациях. С помощью игр-драматизаций пополняется словарный запас детей, образный строй речи. За основу берутся стихи, мини-сценки, сказки. Театральные игры провоцируют детей на ведение диалога, что служит стимулирующим фактором для развития коммуникативных способностей.

**Ведущий 1:** Вот основные виды игр, которые мы используем в своей практике. А сейчас мы хотим предложить вам игру, которая является самой любимой у наших детей и даже родителей – это игра **«Шкатулка со сказками»**. Её целью является развитие воображения, мышления и речи, а также формирование умения работать в коллективе.

**Ведущий 2:** Все мы знаем, что дети очень любят фантазировать, воображать, давайте и мы сделаем также. Предлагаем вам сесть в круг вокруг нашей шкатулки. Сейчас мы все вместе будем сочинять сказку.

*Ведущие ставят шкатулку с реквизитами на стол и играют в игру «Волшебная шкатулка».*

**Ведущий 1:** Начнем с нас, я достаю из шкатулки один из фартуков, например, зеленый, и говорю: «Мне достался зеленый фартук, поэтому в сказке должен появиться предмет или персонаж зеленого цвета. Затем произносите: «Внимание, начинаю сказку. Жил-был зеленый кузнечик. Однажды он отправился в путешествие...» и так произносите два предложения и предлагаете сидящему рядом игроку наугад достать следующий фартук и продолжить сказку. *Следующий игрок вынимает фартук, например, голубого цвета и придумывает продолжение сказки: «Кузнечик весело прыгал по тропинке, пока не добрался до голубой речки. Как же переправится через речку?».* Игроки поочередно достают из шкатулки фартуки, и в соответствии с их цветом подбирают персонажей или предметы, которые также находятся в этой шкатулке и продолжают сказку.

**Ведущий 2:** Коллеги, кто на ваш взгляд составил наиболее последовательное и интересное продолжение.

*Слушают мнение участников мастер-класса.*

### **Заключительная часть. Рефлексия.**

**Ведущий 1:** Благодарим вас! Мы надеемся, что мастер-класс, представленный нами сегодня, не только расширил знания по использованию игр для развития коммуникативных способностей у детей, но и доставил заряд положительных эмоций и поднял вам всем настроение!

**Ведущий 2:** При помощи эмоциональных смайликов покажите, пожалуйста, своё отношение к нашему мастер-классу. Предлагаю вам выбрать смайлик и оставить на нем отзыв, нарисовав глаза, рот и носик, выразив свои эмоции.

*Педагоги рисуют на смайликах лица.*

**Ведущий 1:** И теперь, пожалуйста, ответьте на вопросы: Какой вид из предложенных игр вам понравился больше всего и почему? Возникли ли у вас какие-либо трудности при проигрывании? Будете ли вы использовать данные игры в своей работе с детьми?

*Участники проводят рефлексию, отвечая на вопросы педагога.*

**Ведущая 2:** Благодарим вас, уважаемые коллеги, за участие в нашем мастер-классе, играйте с детьми – развивайте детей!

### **Литература:**

1. Артемова Л.В. Театрализованные игры дошкольников: Кн. для воспитателя дет. сада. - М. : Просвещение, 2010 – 125 с.
2. Арушанова А. Г. Развитие коммуникативных способностей дошкольника. – М.: ТЦ Сфера, 2012. – 244 с.
3. Бычкова С. С. Формирование умения общения со сверстниками у старших дошкольников: Метод. рек. для воспитателей и методистов ДОУ / С.С. Бычкова. – М.: АРКТИ Пресс, 2013. – 156 с.

Публикуется с сохранением орфографии и пунктуации авторов

Составители сборника:  
Драйлинг Ирина Владимировна  
Леонова Елена Михайловна

СП ГБОУ СОШ № 6 г. о. Отрадный  
Самарской области Детский сад № 10  
446300 г. Отрадный Самарской области ул. Отрадная 16-А  
Телефон: 8(84661) 2-24-50  
E-mail: [mdou\\_10@mail.ru](mailto:mdou_10@mail.ru)

2025 г